

The background of the left page is a dark, monochromatic architectural site plan. It features a complex grid of lines representing buildings, streets, and landscaping. A prominent feature is a large, multi-story building with a grid-like facade. To the right of this building, there are several circular shapes representing trees or landscaping. The overall style is technical and precise, typical of an architectural drawing.

PRIMER INFORME DE ACTIVIDADES

01.03.06

FACULTAD DE ARQUITECTURA•UNAM

Primer Informe de Actividades
2005-2006

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA

Arq. Jorge Tamés y Batta

Coordinación:
Virginia Barrios Fernández
Liliana Trápaga Delfín

Diseño de portada:
Leticia Moreno

Diseño y formación de interiores:
Jorge Langarica
Leticia Moreno

Fotografías:
Hugo Castillo Huerta
Rafael Carlos Guerrero
José Luis Lara

® Facultad de Arquitectura,
Universidad Nacional Autónoma de México.
Ciudad Universitaria
Impreso en México

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

- Dr. Juan Ramón de la Fuente
Rector
- Lic. Enrique del Val Blanco
Secretario General
- Mtro. Daniel Barrera Pérez
Secretario Administrativo
- Dra. Rosaura Ruiz Gutiérrez
Secretaria de Desarrollo Institucional
- Mtro. José Antonio Vela Capdevilla
Secretario de Servicios a la Comunidad Universitaria
- Mtro. Jorge Islas López
Abogado General

FACULTAD DE ARQUITECTURA

- Arq. Jorge Tamés y Batta
Director
- D.I. Óscar Salinas Flores
Secretario General
- Lic. Abel Salto Rojas
Secretario Administrativo
- Arq. Ángel Rojas Hoyo
Secretario Académico
- Dr. Iván San Martín Córdova
Coordinador del Centro de Investigación y Estudios de Posgrado (CIEP)
- Arq. Berta Tello Peón
Coordinadora del área de investigación del Centro de Investigación y Estudios de Posgrado (CIEP)
- Arq. Marcos Mazari Hiriart
Jefe de la División de Educación Continua y
Coordinador de Intercambio Académico
- Arq. María Guadalupe Todd Álvarez
Secretaria de Asuntos Escolares
- Arq. J. Cuauhtémoc Vega Memije
Coordinador del Colegio Académico de la Licenciatura en Arquitectura
- Arq. Psj. y M. en Arq. Amaya Larrucea Garritz
Coordinadora de la Unidad Académica de Arquitectura de Paisaje

- D.I. Arturo Treviño Arizmendi
Coordinador del Centro de Investigaciones de Diseño Industrial (CIDI)
- Mtro. Enrique Soto Alva
Coordinador de la Licenciatura en Urbanismo
- Arq. Honorato Fernando Carrasco Mahr
Coordinador de Vinculación y Proyectos Especiales
- Arq. Virginia Cristina Barrios Fernández
Coordinadora de Servicio Social y Práctica Profesional Supervisada
- Lic. Concepción Zamarripa Franco
Coordinadora de Personal Académico
- Arq. J. Gabriel Konzevik Cabib
Coordinador Editorial
- Arq. Ana Teresa Capdevielle Van Dyck
Coordinadora de Apoyo a Cuerpos Colegiados
- Lic. Carmen Quiñones Martínez
Coordinadora de Apoyo a la Docencia
- Arq. Olivia Huber Rosas
Coordinadora de Exámenes Profesionales
- Lic. Concepción Christlieb Robles
Coordinadora de Bibliotecas
- Arturo Aguilar Bañuelos
Coordinador de Difusión Cultural
- Jorge León Orozco
Coordinador del Centro de Cómputo *Augusto H. Álvarez*
- Lic. Hugo Castillo Huerta
Coordinador de Producción Audiovisual
- D. G. Leticia Moreno Rodríguez
Coordinadora de Diseño Gráfico
- Paola Alzati Bernal
Coordinadora de Apoyo a la Dirección
- Lic. Graciela Yadira González Ramírez
Coordinadora de Idiomas
- Daniel Pacheco Vallín
Coordinador de Actividades Deportivas

ÍNDICE

PRESENTACIÓN

| | |
|---|----|
| 1. REVALORAR Y COHESIONAR A NUESTRA COMUNIDAD. | 11 |
| Orgullosamente Facultad de Arquitectura | 11 |
| Esfuerzos de integración y fortalecimiento de la comunidad. | 15 |
| Una comunidad de excelencia. | 21 |
| 2. FORTALECER NUESTROS COMPROMISOS CON EL ENTORNO Y LA SOCIEDAD. | 29 |
| Consolidar la vinculación con los sectores sociales y los campos laborales | 29 |
| Promover la cultura de protección al medio ambiente | 32 |
| Promover apoyos institucionales para fortalecer el compromiso con el entorno y la sociedad | 37 |
| Promover el cuidado de nuestro entorno | 38 |
| 3. FORTALECER LA CALIDAD ACADÉMICA | 39 |
| Seguimiento, evaluación y modificación permanentes de los planes de estudio y programas académicos de las cuatro licenciaturas y posgrados | 39 |
| Fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje | 40 |
| Equilibrar la atención y desarrollo de las disciplinas que conforman la Facultad | 45 |
| Difundir y ampliar los programas de intercambio académico | 46 |
| Programa para elevar la eficiencia terminal | 47 |
| Evaluación, actualización, formación docente e investigación aplicada a la docencia | 48 |
| Servicio social, una experiencia de aprendizaje y un espacio de enlace de la Facultad con la sociedad y el campo profesional | 52 |
| 4. FORTALECER EL POSGRADO Y LA INVESTIGACIÓN EN BENEFICIO DE NUESTRO PAÍS, DEL AVANCE DE LAS DISCIPLINAS Y DE LAS NECESIDADES ACADÉMICAS DE LA FACULTAD | 57 |
| Relacionar la investigación y el posgrado a las necesidades de nuestro país | 57 |

| | |
|--|----|
| Vincular y equilibrar acciones de docencia, investigación y difusión con respecto a la UNAM, el país y el extranjero | 59 |
| Vincular programas de licenciatura y posgrado | 61 |
| Dar seguimiento a los trabajos de investigadores y maestros de tiempo completo | 63 |
| Dar seguimiento y difusión al trabajo de las Cátedras especiales | 63 |
| Optimizar la eficiencia terminal del posgrado | 64 |
| 5. DIFUSIÓN CULTURAL Y PATRIMONIO DE LA FACULTAD | 65 |
| Elaborar un Programa de difusión de la cultura | 65 |
| Programa de exposiciones itinerantes | 70 |
| Cuidar e incrementar los acervos de la Facultad | 71 |
| 6. ESTABLECER UN PROGRAMA INTEGRAL DE PUBLICACIONES | 73 |
| Organización de las publicaciones | 73 |
| Nueva producción | 73 |
| Comercialización y apoyos | 74 |
| 7. ESTABLECER UN PROGRAMA INTEGRAL DE EDUCACIÓN CONTINUA E INTERCAMBIO ACADÉMICO | 77 |
| 8. MEJORAR Y ACTUALIZAR LOS SERVICIOS DE APOYO EN FUNCIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE DOCENCIA, INVESTIGACIÓN Y DIFUSIÓN | 81 |
| 9. ESTABLECER LOS MECANISMOS PARA UNA PLANEACIÓN ESTRATÉGICA | 82 |
| 10. ELABORAR UN PLAN DE USO DEL SUELO DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA | 83 |
| 11. DIVERSIFICAR LAS FUENTES DE FINANCIAMIENTO | 85 |
| REFLEXIONES FINALES | 86 |

PRESENTACION

Este primer año de labores al frente de la Facultad de Arquitectura me ha proporcionado la oportunidad de conocer más a fondo los distintos sectores de nuestra comunidad. Cada día estoy más convencido de que es imprescindible tratar, convivir, comunicarme, en fin, valorar a la gente, para poder conocer de cerca el verdadero origen de los problemas y potenciales de nuestra Facultad.

Maestros, trabajadores y alumnos, todos han sido materia de gran interés por parte mía. Cada uno de ellos son al mismo tiempo el problema y la respuesta a las necesidades de esta Facultad. Todo, o casi todo es una cuestión cuyo origen es de orden humano. Estando todos integrados y convencidos de trabajar a favor de la evolución de nuestra Facultad y sus objetivos, la gran mayoría de nuestras metas serán mucho más fáciles de lograr.

Así, la docencia, la investigación y la difusión de la cultura, tres puntos que dan su razón de ser a nuestra Universidad, serán más fáciles de alcanzar con buenos resultados si todos avanzamos simultáneamente.

En este primer año, las puertas de la Dirección siempre han estado abiertas a todos aquellos que han querido expresar sus inquietudes y seguirán así para que entre todos podamos lograr las soluciones que requiere la Facultad.

Creo que este primer año, proporciona el cimiento para avanzar con mayor certeza en las once estrategias que me propuse impulsar en el Plan de desarrollo de la Facultad para el período 2005-2009.

El informe que hoy les presento es el producto del trabajo de todos, es lo que hemos hecho y quiero compartirlo con todos ustedes, para que valoremos lo que somos capaces de hacer y lo mucho que nos queda por recorrer juntos.

I. REVALORAR Y COHESIONAR A NUESTRA COMUNIDAD

Es importante iniciar este recuento recordando a algunos miembros de nuestra comunidad que fallecieron durante el pasado 2005:
Los maestros: Ángel Borja Navarrete y Alejandro Pirrón Curiel.
Las alumnas: Jael Jardí Ranero, alumna de Arquitectura de paisaje y Edith Eugenia Arévalo Varela, alumna del Taller *Juan O'Gorman*.

Y los trabajadores: Eleuterio Solís González y Genaro Torres Rodríguez.

Como todos los miembros de nuestra comunidad, ellos fueron pieza clave en la evolución de nuestro cometido, por lo que la Facultad lamenta su desaparición.

La primera estrategia presentada en nuestro Plan de desarrollo fue revalorar y cohesionar a nuestra comunidad, lo que responde a la necesidad de lograr una comunidad integrada, con sentido de pertenencia, y motivada para trabajar en equipo por el bien común.

Orgullosamente Facultad de Arquitectura

Nuestra Facultad continúa siendo líder en Hispanoamérica en lo que a los estudios de nuestras disciplinas se refiere. Precisamente, entre nuestros miembros podemos contar a quienes ocupan importantes figuras de representación. Como es el caso de:

El Arq. Cuauhtémoc Vega Memije, designado presidente del Consejo Directivo del COMAEA, Consejo Mexicano de Acreditación de Enseñanza de la Arquitectura para el período 2006-2008. COMAEA es el organismo encargado de revisar y analizar a nivel nacional, los



Consejo Directivo del COMAEA



Homenaje al Arq. Luis Enrique Ocampo



Homenaje al Arq. Ricardo Arancón



Homenaje al Arq. César Novoa



Entrega de reconocimientos a los fundadores de Arquitectura de Paisaje y de Urbanismo

planes de estudio de todas las instituciones de educación superior dedicadas a la enseñanza de la Arquitectura para su aprobación y el reconocimiento por sus contenidos académicos.

El Arq. Arturo Treviño Arizmendi, coordinador del Centro de Investigaciones de Diseño Industrial, fue nombrado presidente de *DI Integra*: Asociación Mexicana de Instituciones de Diseño Industrial, por el período 2005-2007.

Por el mismo período, el Dr. Xavier Cortés Rocha, maestro de nuestro posgrado y exdirector de esta Facultad, tomó posesión como presidente de la Academia Nacional de Arquitectura.

Asimismo, en el mes de noviembre durante la XXI Conferencia Latinoamericana de Facultades y Escuelas de Arquitectura, CLEFA 2005, realizada en la Universidad Técnica particular de Loja, Ecuador, el director de la Facultad Arq. Jorge Tamés y Batta, fue distinguido con la designación de presidente de la UDEFAL, la Unión de escuelas y facultades de arquitectura de América Latina, por el período 2005-2007. La UDEFAL, reúne a más de 100 facultades y escuelas de Arquitectura en América Latina.

En esta gestión nos ha tocado en suerte cosechar el esfuerzo de muchos quienes durante varios años se han esforzado por incursionar en distintos campos del diseño a través de la enseñanza, el aprendizaje y la difusión de dos licenciaturas. Durante el 2005 la Facultad se vistió de gala con el vigésimo aniversario de fundación de las licenciaturas en Arquitectura de Paisaje y Urbanismo.

Entre los eventos que se organizaron, destacan los homenajes a los maestros Luis Enrique Ocampo y el desaparecido y querido Ricardo Arancón, así como el homenaje póstumo a César Novoa y Juan Pérez Abreu.

También, de manera especial, se hizo entrega de reconocimientos a sus fundadores: el Arq. Ernesto Velasco León, quien fuera director de la Facultad y gestor de ellas y a la Arq. Lilia Guzmán y la Mtra. en

Urbanismo Estefanía Chávez, coordinadoras fundadoras de ambas carreras. Estos reconocimientos fueron entregados en la séptima edición del tradicional Baile de San Carlos, el viernes 11 de noviembre.

Específicamente, los festejos relativos a la celebración de los 20 años de Arquitectura de paisaje, se llevaron a cabo del 11 al 18 de noviembre, período durante el cual, nuestra comunidad pudo asistir a varios eventos, entre ellos: a la plantación de dos árboles en el patio de los pinos, donación hecha por la comunidad de la licenciatura y la Sociedad de Arquitectos Paisajistas de México; la exposición de trabajos de la licenciatura, así como a dos conciertos. También, contamos con la conferencia de los arquitectos Ricardo y Víctor Legorreta con la correspondiente exposición de fotografía en la Biblioteca *Lino Picaseño*; la Conferencia magistral de Mario Schjetnan en el Bosque de Chapultepec, y la creación de dos premios a tesis de la licenciatura con los nombres de Luis Enrique Ocampo y del desaparecido y querido Ricardo Arancón.

Con respecto a la licenciatura en Urbanismo, del 3 al 16 de octubre, festejamos su vigésimo aniversario también con varios eventos de orden académico: la exposición de trabajos de egresados y profesores de esta comunidad, la conferencia de egresados sobre su práctica profesional, el homenaje póstumo a los maestros César Novoa y Juan Pérez Abreu, la presentación del libro *Licenciatura en Urbanismo, crónica de los 20 años*; así como un ciclo de cine urbano.

Nuestros maestros deben ser motivo de orgullo, por ello hemos realizado diversos homenajes a aquellos que por su dedicación y trayectoria han enaltecido la enseñanza de nuestras disciplinas, todavía nos falta reconocer la de muchos de ellos.

El pasado 15 de agosto se llevó a cabo el homenaje póstumo en honor del Arq. Ángel Borja Navarrete, ocasión en la que se presentó el libro *Ángel Borja Navarrete. Vida y Obra*, escrito por el Arq. Manuel Larrosa.



20 Años de la Licenciatura en Urbanismo



Concierto por los 20 años de Arquitectura de Paisaje



Homenaje a Angel Borja Navarrete.

Para valorar lo que somos iniciamos una tarea de reconocimiento a la labor de destacados profesores e investigadores a través de diversos eventos, entre los que se realizó el *Homenaje a Enrique Cervantes Sánchez*, distinguido profesor del Posgrado, e impulsor del conocimiento de excelencia en el urbanismo mexicano.

Asimismo, las comunidades de distintos talleres de Arquitectura y el posgrado efectuaron homenajes para celebrar la trayectoria de cinco de nuestros docentes, a la manera en la que debiéramos realizar todos los homenajes de nuestra gente, es decir en vida, siempre en vida, cuando ellos pueden ser testigos del cariño y reconocimiento de sus comunidades.

Nuestros maestros homenajeados este 2005 fueron:

Raúl Kobeh Hedere del Taller *Jorge González Reyna* por 50 años de docencia; Antonio Recamier Montes del Taller *Luis Barragán*; Raúl F. Gutiérrez y Carlos Cantú Bolland del Taller *José Villagrán García*; Luis Enrique Ocampo y el desaparecido Ricardo Arancón por parte de la comunidad de Arquitectura de Paisaje en sus XX años; y por último Álvaro Sánchez, por parte del posgrado, ocasión en la que se inauguró el Centro de cómputo y multimedia *Álvaro Sánchez González*.



Arq. Raúl Kobeh, Arq. Antonio Recamier, Arq. Raúl F. Gutiérrez, Mtro. Carlos Cantú, Dr. Álvaro Sánchez

Esfuerzos de integración y fortalecimiento de la comunidad

Queremos propiciar la integración de nuestra comunidad y fortalecer el sentido de pertenencia a esta Facultad. Por ello, hemos realizado en el transcurso del año una serie de eventos con la participación de todos. Lo hemos hecho en fechas significativas para generar encuentros que nos permitan recrearnos, valorarnos más y conocer a aquellos con quienes coincidimos diariamente, entre estos destacan:

El Día de las Madres, no podíamos dejar de agasajarlas y para ello organizamos por primera vez el desayuno para todas las madres de la Facultad. En este evento realizado en la Galería *José Luis Benlliure* convivimos con 300 mamás entre trabajadoras, académicas, personal de confianza y algunas alumnas. Se contó con un espectáculo de danza regional del Ballet Folklórico del Valle de México, así como de las tunas femenil y varonil de la Facultad que les llevaron serenata.

También por primera vez, celebramos a nuestros maestros con una comida mexicana en el patio de Posgrado, que contó con 600 asistentes.

Como ya es tradición festejamos por tercera vez el Día Mundial de la Arquitectura, donde se llevaron a cabo actividades académicas durante todo el día, como el "Concurso de croquis arquitectónico" con la participación de 47 alumnos que expusieron su trabajo, también se realizaron concursos de "Fotomontaje", de "Fotografía del edificio más feo" y el de "Construcción de un puente". Siendo esta una actividad fundamental para la convivencia se organizó también por primera vez un concurso de baile de salón, en los cinco concursos se tuvo una amplia participación tanto de alumnos como de maestros, hubo 164 concursantes. Paralelamente, y gracias al apoyo de la Dirección General de Atención a la Comunidad Universitaria, la comunidad se reunió para escuchar cinco grupos musicales y ver el grupo de danza árabe. Por



Festejo del día de las madres



Celebración a los maestros



7o. Baile de San Carlos



7o. Baile de San Carlos



Comida de fin de Año



Exposición de Francisco Eppens

último se seleccionaron y entregaron los premios a los ganadores de los concursos, gracias a la participación de 10 maestros de la Facultad que fungieron como jurado.

El 11 de noviembre de 2005 en conjunto con la sociedad de exalumnos FASE, organizamos el tradicional Baile de San Carlos, que viene realizándose desde 1986, en esta oportunidad se efectuó el séptimo baile contando con la asistencia de 250 exalumnos.

Con objeto de aumentar las becas alimentarias de nuestros alumnos de bajos recursos, el 8 y 9 de noviembre realizamos el primer "Bazar de fin de año" en la Facultad, con espacio de venta de diferentes editoriales así como artículos producto de la creatividad de estudiantes y exalumnos. En este bazar, destacaron las creaciones de las alumnas de Diseño industrial y la participación de la Escuela Nacional de Música que nos apoyó como tantas otras veces.

Para despedir todos juntos el año, el 14 de diciembre de 2005 nos reunimos 700 miembros de la comunidad en una Comida de fin de año, por primera vez fuera de las instalaciones de la Facultad, y en la que se realizó una rifa de obsequios que donaron los proveedores de esta Facultad para sus trabajadores.

En el transcurso del año se invitó y promocionó la participación de la comunidad en las actividades culturales, en ese marco se ofrecieron cortesías al personal de base y de confianza para acudir a las puestas en escena de *Tres veces te engañé* y *La oscura raíz* en el Teatro *Carlos Lazo*. Asimismo, se hicieron visitas guiadas a la Exposición de Francisco Eppens para la comunidad de la Facultad.

Nos hemos interesado de manera especial por actualizar y completar nuestro padrón de exalumnos de licenciatura y posgrado. Con motivo de los festejos correspondientes a los veinte años de Arquitectura de Paisaje y Urbanismo, se logró la actualización de estos padrones, aunque todavía nos falta reunir muchos de los datos de nuestros egresados. Estas referencias son de gran valor para nosotros,

pues queremos que todos aquellos que han formado parte de la Facultad regresen a ser parte de nosotros.

En apoyo a los alumnos de nuevo ingreso, se elaboró el *Calendario de actividades introductorias* para la generación 2006, formada por 1035 estudiantes que llegaron en el mes de agosto, con la programación de actividades por Taller, que incluyeron la aplicación del examen médico en sus dos fases, examen diagnóstico y examen de inglés, así como las visitas guiadas a la Casa-Museo *Luis Barragán*, Centro Histórico, *Campus* original de Ciudad Universitaria, Centro Ceremonial Teotihuacan y el rally "Conoce tu Facultad" con el objetivo de propiciar su integración con la comunidad y conocer los servicios que se prestan. Asimismo, se les obsequió una libreta con la imagen de la Facultad, información básica del calendario escolar, horarios, servicios y teléfonos de las coordinaciones y secretarías, y plano guía de ubicación de talleres, aulas, esculturas y servicios.

Para que quienes están interesados en entrar a la Facultad conozcan quiénes somos y qué hacemos, participamos con un *stand* en la Feria de Orientación vocacional *Al encuentro del mañana: intégrate al posgrado*, organizada por la Dirección General de Orientación y Servicios Educativos (DGOSE) de la UNAM.

Con el objeto de estar en contacto directo con las necesidades e inquietudes de los alumnos en el proceso de inscripción, se contó por primera vez, con la presencia, participación y apoyo del equipo de la Dirección para recibir y orientar a los alumnos de primer ingreso, así como de maestros y alumnos de distintos talleres y semestres en la realización de las Actividades introductorias.

Desde el inicio, esta gestión ha basado su trabajo en la participación e integración de todos los sectores que forman nuestra comunidad para cumplir con la misión que nos fue encomendada; los organismos colegiados son la forma a través de la cual la comunidad puede participar activamente en la toma de decisiones. En este sentido,



Alumnos de primer ingreso en su visita al Centro histórico



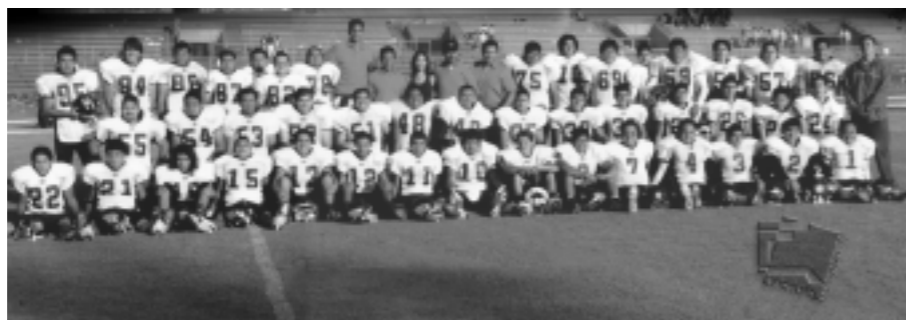
Primer ingreso generación 2006

un logro importante de este primer año ha sido la conformación del Consejo interno del CIEP. Por primera vez los investigadores y miembros del CIEP votaron para elegir directamente a sus representantes y en el mes de junio quedó instalado oficialmente este Consejo.

Cabe mencionar que el Consejo interno quedó conformado por siete destacados miembros de la comunidad, tres no elegidos que son el director de la Facultad Arq. Jorge Tamés y Batta; el coordinador general del CIEP, Dr. Iván San Martín; la coordinadora del Centro de investigaciones, Arq. Berta Tello Peón y cuatro miembros elegidos por votación: Dra. Ma. de Lourdes Cruz, Mtra. Diana Ramiro Esteban, Dr. Luis Ortiz Macedo y Dr. Gabriel Mérito Basurto.

Los órganos colegiados configuran auténticas instancias de representación y colaboración en la vida académica tanto de profesores como alumnos, por lo que hemos atendido especialmente los diversos procesos electorales que se llevaron a cabo en este año. Se realizó la elección de representantes de los alumnos ante el Consejo técnico, y se hizo una elección extraordinaria de Representante de los investigadores ante el mismo órgano, con lo que el Dr. Luis Ortiz Macedo quedó integrado como nuevo consejero técnico.

El fomento de las actividades deportivas es un aspecto importante para lograr una comunidad sana e integrada, por lo que brindamos un apoyo decidido a quienes están dispuestos a participar



Campeón del Tazón de la Mezcla 2005

en ellas. Este año obtuvimos el título de Campeón del Tazón de la Mezcla 2005, logrando la primera victoria del equipo de Arquitectura, desde hace 32 años; en el Torneo interfacultades participamos en la mayoría de las disciplinas, llegando a la final el equipo de soccer y voleibol, quedando subcampeones en ambas finales. En deportes individuales tuvimos el honor de tener dos primeros lugares en bala y jabalina que obtuvo Ángel Gómez Reguera, un primer lugar en atletismo y segundo en maratón por parte de Juan López García, así como un tercer lugar en 500 metros planos gracias a la participación del alumno Camacho Reyes.

Otras victorias obtenidas fueron: la Selección de Tocho bandera femenil en la que quedamos como campeón del Torneo interfacultades 2005 al vencer a la Facultad de Ingeniería. Nos es muy grato informar que tenemos una amplia participación en los torneos intertalleres de soccer, en los que participaron 24 equipos, donde Intendencia ganó la final al equipo *Roma* del Taller *Hannes Meyer*. También, en baloncesto y voleibol se realizaron torneos de tercias donde participaron la mayoría de los talleres en ambas ramas, pasando los ganadores a la etapa regional.

Es pertinente mencionar la importancia de salir a la búsqueda de los problemas antes de que estos se conviertan en situaciones graves, por eso, esta administración ha concedido una gran importancia a que sus titulares estén presentes de manera cotidiana en los sitios donde se llevan a cabo las distintas actividades de nuestra comunidad. Así, ha sido de fundamental importancia que alumnos, trabajadores y maestros encuentren y tengan relación directa con sus titulares con el objeto de que no sean una figura remota con la que no es posible tener viable y fácil comunicación. Sin lugar a dudas, la comunicación estrecha de los titulares de la Facultad con la comunidad es imprescindible, ya que no es posible dirigir y coordinar a quien no se conoce.

Para lograr una comunidad de excelencia debemos comenzar por elevar la calidad de nuestros servicios y promover dentro de cada



Tazón de la mezcla 2005

una de las áreas un trato respetuoso a toda la comunidad. En la Secretaría de asuntos escolares en forma permanente se brinda asesoría y atención personal en la realización de trámites y solicitud de información académica: planes de estudio, asignaturas, requisitos de ingreso, permanencia, egreso, titulación, seriación, inscripción, altas, bajas y cambios, exámenes, equivalencias y ubicaciones. En esta Secretaría donde se atienden los trámites de los 6,448 estudiantes que integran la población estudiantil de la Facultad se ha colocado un buzón de quejas y sugerencias para atender de forma personal las problemáticas que se presentan cotidianamente, este es un primer paso que se extenderá a diferentes áreas.

Con el mismo objetivo en la Coordinación de Servicio social y Práctica profesional se ha puesto especial énfasis en dar una atención personalizada a los alumnos, responsables de programas y tutores, evitando sanciones y buscando acuerdos. Se ha facilitando la apertura de programas apoyando a quienes lo solicitan en el llenado de formatos; en todos los casos los resultados han sido favorables, logrando una mayor disposición tanto de alumnos como de maestros para participar y mejorar la calidad de los trabajos.

También, con el mismo objeto se ampliaron los servicios de la mediateca a los empleados de la Facultad, hasta la fecha 17 de ellos se han inscrito en sus cursos, cifra que esperamos incrementar a partir de campañas de difusión que ya iniciamos.

En beneficio del personal académico de la Facultad la Coordinación de personal académico está llevando a cabo la actualización de designación de beneficiarios de Seguro de vida, Pago de marcha y Sistema de ahorro para el retiro. Asimismo, se informa que a partir del 9 de diciembre del 2005 el Seguro de gastos médicos mayores está a cargo de Seguros Inbursa, S.A. con vigencia de dos años, según Licitación Pública Nacional DGPr-LPN-014/2005.

Una comunidad de excelencia

La nuestra, es una comunidad que cuenta con miembros de invaluable desempeño. En este año, la Facultad estuvo presente en los premios más importantes que concede la Universidad: el *Premio Universidad Nacional* que se concedió a nuestro querido maestro el Arq. Antonio Attolini Lack cuya obra arquitectónica es motivo de orgullo para la Facultad, y la *Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos* con la que fue distinguida la Mtra. en Arq. Gabriela Wiener Castillo, joven investigadora del CIEP de la Facultad y maestra de la licenciatura en Arquitectura de paisaje.

Asimismo, la Arq. Elodia Gómez Maqueo recibió el *Premio Sor Juana Inés de la Cruz* en su tercera emisión.

Medallas "Alfonso Caso"

Durante el 2005, se hizo entrega de las Medallas "Alfonso Caso" a los mejores alumnos de posgrado que se distinguieron por sus promedios durante los años 2002 y 2003, ellos son:

2002

Dra. en Arq. Osbelia Alcaraz Morales
M. en Arq. Carlos Freddy Miranda Zuleta
M. en D. I. Martha Elena Saravia Pinilla
M. en Urb. Maribel Pérez Sebastián

2003

Dra. en Arq. Consuelo Farías Villanueva
M. en Arq. Marisa López García
M. en D. I. Marina Garone Gravier
M. en Urb. Rafael de Jesús Huacuz Elías



Premio Sor Juana Inés de la Cruz



Premio Universidad Nacional



Premio Universidad Nacional para jóvenes académicos



Diplomas a maestros por años de servicio

Diplomas a maestros por años de servicios

156 maestros recibieron medalla por años de servicios, entre los que destacaron los arquitectos Raúl F. Gutiérrez García quien recibió medalla por 50 años de labor y Jorge Alcocer Gagniere cuya labor fue reconocida por 55 años formando arquitectos.

Diplomas a trabajadores por años de servicios

En efecto, todos los miembros de esta comunidad debemos contar con el reconocimiento de aquellos que se benefician con nuestra labor. El pasado 13 de diciembre, se efectuó la ceremonia de reconocimiento a la labor de nuestros trabajadores.

Ochenta de ellos recibieron medalla por 20 o más años de labor en nuestra Facultad. Entre ellos destacan: Héctor Raya Gutiérrez, Hugo Rey Romero y Ezequiel Mergold Sámano a quienes se les otorgó medalla por 54, 45 y 43 años de labor, respectivamente.

Diplomas de aprovechamiento a alumnos de alto promedio

Con el fin de reconocer y estimular a los estudiantes que destacan por su excelente desempeño académico y por la constancia de su esfuerzo, año con año, la Universidad y la Facultad, a través de la Dirección general de la administración escolar y de la Secretaría de asuntos escolares, planean y coordinan la *Ceremonia de entrega de diplomas de aprovechamiento* a los mejores alumnos de las licenciaturas. En esta ocasión 55 alumnos de nuestras cuatro licenciaturas, fueron distinguidos por haber obtenido los promedios más altos del 2004, de ellos 39 pertenecen a la licenciatura de Arquitectura, 10 a Diseño Industrial, 2 a Urbanismo y 4 a la licenciatura en Arquitectura de Paisaje.

Como reconocimiento a la calidad de su trabajo de tesis y a su desarrollo en el transcurso de la carrera, 18 alumnos obtuvieron *Mención honorífica* en este período.



Diplomas a trabajadores por años de servicio



Diplomas de aprovechamiento a alumnos de alto promedio

Medalla de Plata Gabino Barreda

Reconocimiento que concede la Universidad a los más altos promedios de su generación, en esta ocasión todas ellas se concedieron por promedio de 10 en toda la carrera, las alumnas galardonadas son:

- Licenciatura en Arquitectura
Victoria Eugenia Merino Ortiz Mena,
- Licenciatura en Arquitectura de Paisaje
Laura Heredi Lagos Bueno,
- Licenciatura en Diseño Industrial
Ana Paula García Colomé,

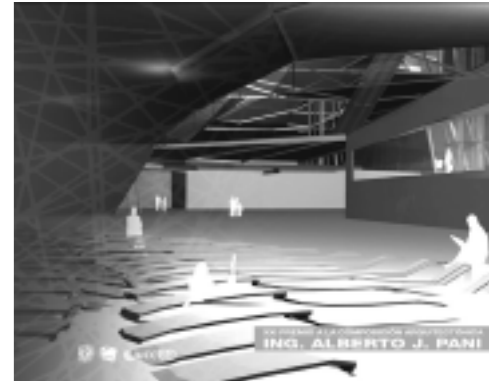
Premio al servicio social Dr. Gustavo Baz Prada 2005

- Licenciatura de Arquitectura:
Pablo Francisco Gómez Potrero
- Licenciatura de Arquitectura de Paisaje:
Adriana Meléndez Moyano
- Licenciatura de Urbanismo:
Jorge Omar Cortés Vázquez
- Licenciatura de Diseño Industrial:
Alicia Erandi Luna Quezada, Guillermo Méndez Díaz
Santana A. Valdez Badillo.

También, en los concursos relacionados con nuestras disciplinas, nuestros alumnos ocuparon destacados lugares entre sus pares de otras facultades y escuelas:

Premio a la composición arquitectónica Alberto J. Pani

En el Premio a la composición arquitectónica *Alberto J. Pani* en su vigésimo primera emisión al que convoca nuestra Facultad y al que se presentaron 55 alumnos de distintos estados de la República, nuestro



Concurso Pani



Trabajo finalista del Concurso Pani



Taller de verano Cergy-Pontoise

alumno Víctor Hugo Morales Collins del Taller *Jorge González Reyna* formó parte de los cinco finalistas. Esta etapa llamada *Concurso largo*, se llevó a cabo en la Universidad Cristóbal Colón en Veracruz; para el 2006, la Universidad La Salle del Bajío será la sede del concurso largo.

Y como ya es tradición, una tradición forjada con el esfuerzo de los estudiantes de licenciatura, una vez más nuestra Facultad hizo un destacado papel en el Taller de Verano de *Cergy-Pontoise*, Francia, con la participación del alumno Manuel Estrada que formó parte del equipo internacional que obtuvo el primer lugar.

En el plano nacional, tres miembros de nuestro posgrado ganaron el Premio Banamex, en su clasificación *Atanasio G. Saravia de Historia regional mexicana 2004-2005*, por su investigación *Fundaciones en la Florida y el seno mexicano de los siglos XVI al XVIII* que se desarrolla dentro del Seminario de Arquitectura y Urbanismo del Septentrión novohispano y el México independiente. Ellos son: Luis Arnal, coordinador; Diana Ramiro Esteban; Juan Aguirre Cano y Gabriela Vázquez García.

Por su parte, en el marco de los festejos del Centenario de la Sociedad de arquitectos mexicanos, el Dr. Jesús Aguirre Cárdenas recibió el *Premio a la docencia* por parte de la Federación panamericana de asociaciones de arquitectos.

Durante el Encuentro Nacional de Estudiantes de Arquitectura realizado en la XVII ASINEA de Mérida, Yucatán, nuestra representante del Taller *José Revueltas*, Verushka Gómez Dickinson formó parte del equipo que obtuvo el primer premio en el concurso correspondiente.

Concurso intertalleres de la Facultad

En nuestro ya tradicional Concurso intertalleres en el que participan estudiantes del tercer nivel de la licenciatura, se tuvo como tema "Librería y estacionamiento público en el centro histórico de Tlalpan", donde resultaron ganadores del Primer lugar el equipo formado por:

Alberto Manuel Pacheco, Fernando Soto Gómez y Paulina Zárate Epstein del Taller *Max Cetto*.

En este rubro, el que respecta a los premios a nivel nacional, nuestros alumnos de Diseño Industrial desempeñaron un destacado papel:

Premio Beca Clara Porset

Durante el 2004, el Centro de Investigaciones de Diseño Industrial de la Facultad, convocó al 12° *Premio Clara Porset* en el que participan estudiantes mexicanas de la licenciatura en Diseño Industrial de la República Mexicana.

Así, el 10 de marzo de 2005, se llevó a cabo la ceremonia de premiación y la inauguración de la exposición de los proyectos participantes en el Museo *Franz Mayer*, en el que se entregaron 14 premios, 9 de los cuales se otorgaron a integrantes de nuestra Facultad.

En la categoría de Tesis, segundo lugar a Sandra Ivette Lagunes Lakatos por el diseño *SATTVA objeto de reflexión y reposo* y tercer lugar para Irazú Oseguera Quiñónez por su diseño *Conjunto de elementos urbanos para juego infantil*.

En la categoría de Proyecto académico, el primer lugar lo obtuvo Aurora Berenice Sánchez González por su *Lámpara amiga*, el segundo lugar Adriana Domínguez Martínez y Harumi Fandino Sakane por su proyecto *Slider*; y el tercer lugar para Patricia Raquel Ubaldo García por su *Sillón con identidad mexicana*.

Además de cuatro menciones honoríficas para las diseñadoras: Miriam González Pérez por su *Mobiliario para jardín*, Giselle Olguín Jiménez por *Joyería infantil de plástico*, Alejandra Ortiz Ortega por el diseño del *Juguete de tracción humana* y Vanesa Viridiana Rodríguez Bermúdez por su *Salero y pimentero*.

Premio Braun México

Tres de nuestros estudiantes obtuvieron los tres primeros lugares del *Premio Braun México*:

1° Miroslava Rodríguez Bermúdez y Vanesa Rodríguez Bermúdez.



Premio Clara Porset



Premio Braun México



Premio Banamex



Concurso Intertalleres

2º Sandra Sánchez Martínez y Carlos León Navarro.
3º Teresa Orrala Espinoza y Juan Pablo Peña Herrera.

Asimismo, otros siete alumnos obtuvieron *Mención honorífica* como finalistas a nivel nacional: Benjamín Dueñas Figueroa, David Reyes Rodríguez, David Armando Vargas, Gabriela Aguirrezabal Castellot, Arturo Albarrán Godínez, Armando López León y Rivera Tavares Diego.

Premio Quórum 2005

En el *Premio Quórum 2005* los diseños de los alumnos del CIDI de la Facultad obtuvieron dos *Mención Plata*: David Armando Vargas, con el proyecto *Monociclo* y Arturo Valle Coloapa, con el proyecto *Camilla*.

Asimismo, Yésica Escalera Matamoros, Adriana Domínguez Martínez y Daniel Chinchilla Ochoa, obtuvieron la *Mención Bronce* con el proyecto *QBIC Mobiliario modular para recámara*.

Durante el CONEDI: Ier Concurso Nacional de Estudiantes de Diseño Industrial convocado por la Universidad Autónoma de Nuevo León, nuestros alumnos obtuvieron el segundo lugar y una mención honorífica.

En los concursos correspondientes a Urbanismo, el alumno David Salinas obtuvo el primer lugar en el VII Concurso Nacional de Estudiantes de Urbanismo que se llevó a cabo en la Universidad Autónoma del Estado de México en el mes de octubre.

En Arquitectura de Paisaje, el H. Consejo Técnico aprobó en su sesión del 22 de septiembre de 2005, la fundación de dos premios: el *Premio Ricardo Arancón García a la mejor tesis teórica* y el *Premio Luis Enrique Ocampo Esparza a la mejor tesis de diseño*, ambas en lo correspondiente a la licenciatura en Arquitectura de paisaje. Estos premios se otorgaron por primera vez el 18 de noviembre en la ceremonia de clausura de los festejos del XX aniversario de esta



VII Concurso Nacional de Estudiantes de Urbanismo

licenciatura, el primero, a la alumna Michelle Meza, y el segundo, tuvo dos alumnos ganadores: Carlos Hernández, en la escala regional y César España, en la escala arquitectónica.

Premio a la Excelencia del Servicio social y Práctica profesional en la Facultad de Arquitectura

Este premio fue instituido por el Consejo Técnico de la Facultad el 19 de febrero del 2004, se entregó dentro del marco de la 5ª Feria de Servicio social y práctica profesional. Recibieron dicho reconocimiento, por su destacada labor en el servicio social 23 alumnos de la licenciatura en Arquitectura, una alumna de la licenciatura de Arquitectura de paisaje y una de la licenciatura en Urbanismo. Por su excelente trabajo en Práctica profesional fueron premiados 13 alumnos de la licenciatura en Arquitectura. También fueron entregados reconocimientos a investigadores y sedes cuyos trabajos fueron expuestos en el marco de la feria.

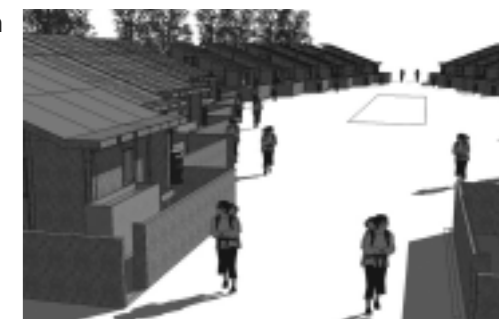
El alumno Óscar Leonardo Ortega Ángeles de la Licenciatura en Arquitectura recibió el *Reconocimiento nacional al Servicio social comunitario SEDESOL*, otorgado en septiembre de 2005 por su destacada participación en trabajo comunitario en el municipio de Ixmiquilpan, Hidalgo dentro del programa *La Universidad en tu comunidad*.

Asimismo, un grupo integrado por Héctor García Olvera, Adrián Baltierra Magaña, Elena Tudela Rivadeneyra, Pedro Martínez Bringas y José Luis Rincón, miembros de la licenciatura en Arquitectura ganó el primer lugar en la categoría de Vivienda rural y el segundo en el de Vivienda emergente del Concurso de vivienda en Madera 2005 convocado por Semarnat y Conafovi.

Finalmente, debo agradecer la labor de los coordinadores de seminario de Área de la licenciatura en Arquitectura que terminaron sus períodos al frente de sus respectivas áreas, ellos son: Arq. Miguel



Feria de Servicio Social



Concurso Proyecto de Vivienda Rural

Ángel Méndez Reyna, del Área de Extensión Universitaria; Arq. Ricardo Gabilondo Rojas, en el Área de Proyecto; Arq. Moisés Santiago García, en el Área de Tecnología y el Mtro. en Arq. Eduardo Eichman y Díaz en el Área Urbano Ambiental. Así como también al Mtro. José Gerardo Guízar Bermúdez, quién ha iniciado su segundo período como coordinador del Área de Teoría, Historia e investigación.

Asimismo, dar la bienvenida a quienes los sustituyen:

Arq. Javier Ortiz Pérez, en el Área Extensión Universitaria; Arq. Guillermo Calva Márquez, en el Área de Proyecto; Arq. Jorge Ernesto Alonso Hernández, en el Área de Tecnología y al Arq. Jorge Hernández Robles en el Área Urbano Ambiental.

También, agradezco la labor de Raúl Rodríguez Olvera quien fue coordinador del Taller *Domingo García Ramos* y a Ricardo Rodríguez Domínguez, quién coordinó el Taller *Tres*. Doy la bienvenida a los arquitectos Leopoldo Domínguez Montes y Enrique Medina Canales, quienes sustituyen a los dos coordinadores anteriores a partir del 2005. A todos ellos les pido la mayor de las entregas por el bien de nuestra comunidad.

2. FORTALECER NUESTROS COMPROMISOS CON EL ENTORNO Y LA SOCIEDAD

Consolidar la vinculación con los sectores sociales y los campos laborales

La Facultad de Arquitectura debe estar en relación permanente con las instancias afines a sus disciplinas, aprender y compartir con ellas, apoyarlas, interactuar de todas las maneras posibles para evolucionar gracias a ese contacto con el exterior; para difundir nuestros logros y avances.

Con ese objetivo, hemos asistido con enorme interés y actitud de colaboración a todas las reuniones académicas a las que pertenecemos, en ese sentido fue muy importante la presencia de nuestra Facultad en la XXI CLEFA efectuada en Loja, Ecuador; hicimos conciencia de la necesidad de trabajar con esmero para despertar entre los arquitectos la importancia de la identidad en la Arquitectura latinoamericana.

En el plano nacional, asistimos a las reuniones nacionales de ASINEA, la Asociación de escuelas e instituciones de enseñanza de la Arquitectura: la XVII en Mérida, Yucatán y la XVIII en Ciudad Juárez Chihuahua; donde firmamos convenios de colaboración con distintas facultades de Arquitectura y donde además hicimos presencia a través de nuestras publicaciones, que por cierto son muy apreciadas por nuestros colegas de los estados. Asimismo, en nuestra propia Facultad se llevó a cabo la Reunión Metropolitana de la Asociación de Escuelas e Instituciones de Enseñanza de la Arquitectura, ASINEA, el pasado 16 de febrero.

Es nuestra responsabilidad como universitarios difundir entre nuestra comunidad temas críticos relacionados con el entorno y la



Reunión Metropolitana de ASINEA en la Facultad



Reunión Metropolitana de ASINEA en la Facultad



Reunión Metropolitana de ASINEA en la Facultad



Exposición Militarismo y Represión



Exposición Día Mundial del Refugiado



Día Mundial del Refugiado

sociedad en que vivimos, para impulsar la reflexión y la formación de valores, no debemos olvidarnos que ante todo somos formadores de nuevas generaciones por eso hemos trabajado en conjunto con diversas organizaciones gubernamentales como: Amnistía Internacional, Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados y Comisión Nacional de los Derechos Humanos; para la realización en nuestra Facultad, de diversas actividades en colaboración con la Dirección General de Apoyo a la Comunidad Universitaria y el Museo Universitario de Ciencias y Arte. En este marco y en colaboración con Amnistía Internacional, se realizó la campaña *Un Millón de Rostros en contra de las armas*, así como un ciclo de cine realizado por el CineClub *Alejandro Galindo* y la Exposición *Melecio Galván* con su serie *Militarismo y Represión*; paralelamente se ofreció la exposición colectiva itinerante *El éxito de la guerra* en colaboración con el Museo del Chopo cuyo fin primordial fue rebelarse contra la injusticia de la guerra, a ella asistieron mas de 2000 personas.

Con la misma intención, de promover la reflexión dentro de la Facultad sobre temas críticos y de interés para el conjunto de la sociedad, no podíamos dejar de mencionar los eventos llevados a cabo para el Día mundial del refugiado, con la exposición fotográfica *América Latina: Tierra de Asilo* y la conferencia *Refugiados y grupos vulnerables de América Latina*, así como la feria con venta de productos y módulos informativos. De igual manera, en el Día mundial de la tolerancia se presentó la exposición fotográfica *Los otros que también somos nosotros*, y simultáneamente se presentaron cuatro películas relacionadas con la temática y una feria con la promoción de productos y la difusión correspondiente mediante módulos de información.

Estamos conscientes de la trascendencia que conlleva nuestra vinculación con la sociedad, que es a la que nos debemos como formadores de nuevos profesionistas. Durante este período, hemos

concretado 10 convenios, todos ellos con el sector público Federal y Local, estos son:

INFONAVIT: Estudios preliminares para el proyecto ejecutivo del edificio sede.

Instituto Nacional de Pediatría: Proyectos ejecutivos de remodelación del primer piso y de la planta baja.

Secretaría de Hacienda y Crédito Público, a través de Servicios de Administración Tributaria: Modernización de las oficinas administrativas del SAT.

PEMEX. Proyecto ejecutivo de una clínica hospital en Paraíso, Tabasco.

Tribunal Electoral del Distrito Federal: Proyecto Ejecutivo y dictamen estructural de la nueva sede.

Instituto Nacional de Ciencias Médicas y Nutrición *Salvador Zubirán*: Proyecto ejecutivo de la unidad de paciente ambulatorio.

Comisión Federal para la protección contra riesgos sanitarios: Proyecto ejecutivo de restauración y estructuras velarias del inmueble ubicado en la calle de Donceles N° 39, en el Centro Histórico, D. F.

Instituto Nacional de Perinatología *Isidro Espinosa de los Reyes*: Proyecto arquitectónico ejecutivo para la ampliación y remodelación de las unidades de cuidados intensivos e intermedios de el propio Instituto.

Instituto de Ingeniería, UNAM: Homologación de criterios para el proyecto ejecutivo del edificio 18, ampliación del edificio 12, subestación eléctrica y planta de tratamiento.

El número de participantes en los proyectos de vinculación en este primer año ha sido de: 31 investigadores, 25 académicos, 106 alumnos, 45 asesores, y por primera vez, hemos incluido la participación de egresados de nuestra Facultad, 25 de ellos se suman a nuestra comunidad para apoyarnos en estos proyectos.



Firma de convenios de vinculación FA-SAT



Convenio FA-PEMEX

Esta oportunidad de aprendizaje en relación estrecha con problemáticas reales, nos ha permitido llevar a cabo el trabajo con la participación de 9 de los distintos talleres que integran la Facultad. Es importante mencionar que los equipos de trabajo han sido conformados por alumnos y docentes de las 4 licenciaturas y el posgrado.

Se abrieron 12 plazas de Servicio social para programas de vinculación, fundamentalmente el Proyecto del SAT y 3 programas de Práctica profesional para los proyectos de SAT, PEMEX, y CAPUFE.

Fomentando nuestro compromiso con el entorno, se logró la aceptación y financiamiento del proyecto del *Vehículo impulsado por hidrógeno para Ciudad Universitaria*, iniciado en el mes de agosto y con una duración de dos años. Para este proyecto, contamos con un equipo de trabajo conformado por profesores y alumnos becarios de licenciatura y posgrado de Diseño industrial, Ingeniería y Administración.

También, se realizó un estudio para Aeropuertos y servicios auxiliares y CONACyT, de una red de transportes aéreos alternativos para zonas marginales y en desarrollo de la República Mexicana. El proyecto permitió aportar equipo para los laboratorios de Macroergonomía y Tecnología en su primera fase de integración.

Atendiendo los objetivos planteados en el Plan de desarrollo de fortalecer los lazos con los sectores sociales y productivos, en el presente año se evaluaron, aprobaron y registraron 220 programas de



Servicio social, 108 internos y 112 externos. El 18% de los programas registrados ofrecen al prestador apoyo económico.

En Práctica profesional se incrementó la vinculación de la Facultad con el sector productivo, 403 sedes requirieron alumnos, por lo que se llevaron a cabo 312 convenios con instituciones relacionadas con actividades del ejercicio profesional del arquitecto, presentando la práctica profesional de la siguiente manera: 393 alumnos en el sector privado, y 85 alumnos en el sector público, dando un total de 468 alumnos (68%) que realizaron la Práctica profesional en sede externa.

En Bolsa de trabajo se atendieron a 105 empresas, en su gran mayoría de la iniciativa privada, las cuales ofertaron 181 plazas de trabajo, demandando un perfil profesional en las áreas de proyectos y dibujo arquitectónico, supervisión y administración de obra y ventas relacionadas con la Arquitectura.

Con las acciones antes mencionadas se trabaja para acercar a los alumnos a las demandas sociales y al mercado laboral.

Con el objetivo de avanzar en la construcción metodológica para el trabajo de los ejercicios de vinculación comunitaria, analizando la relación teoría y práctica en el marco del Programa de actualización y superación docente para profesores de licenciatura (PASD) la Arq. Elia Mercado Mendoza y el Arq. Teodoro Oseas Martínez Paredes impartieron el curso "Los ejercicios de vinculación comunitaria: teoría y práctica, principio estudio-trabajo, fundamento de la extensión comunitaria". Dentro del mismo programa (PASD) el Mtro. Ignacio San Martín impartió el curso "Estrategias de intervención para el desarrollo local".

Como parte de la necesaria vinculación con las diferentes instituciones para lograr una mayor calidad en la prestación del Servicio social y consolidar los lazos con los diferentes sectores sociales, se participó en el XXII Congreso Nacional de Servicio social, organizado por la Universidad de Sonora y la Asociación Nacional de

Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES), llevado a cabo en la Universidad de Hermosillo, Sonora.

Promover la cultura de protección al medio ambiente

Nosotros, los profesionistas que nos dedicamos al diseño en general, sin importar su escala, debemos estar conscientes de que toda decisión que tomemos con respecto a estos, impactarán de manera importante al medio ambiente y precisamente por eso, los maestros tenemos que actualizarnos para poder preparar a nuestros alumnos y asesorarlos con el objeto de que propongan soluciones que en vez de alterar el medio ambiente, lo protejan y respeten. Por eso, este año la Cátedra Extraordinaria *Federico Mariscal*, fue otorgada al Arq. Mario Lazo. El tema de ésta fue "Diseño y naturaleza" y tuvo un fuerte contenido ecológico. Indudablemente, es muy largo el camino por recorrer para estar a la altura de estas necesidades y hemos de continuar con verdadera entrega.

Toda iniciativa es bienvenida, y nunca serán pocas todas aquellas que coadyuven a mejorar nuestro medio ambiente.

Al respecto, hemos integrado una nueva sección en *Repentina*, el boletín de la Facultad, con artículos sobre sustentabilidad que sirvan de apoyo a todos los miembros de nuestra comunidad.

En febrero de 2006 tuvo lugar en la Facultad el *Primer congreso internacional de Arquitectura con alta tecnología bioclimática y diseño sustentable*, en el que participaron verdaderas personalidades sobre el tema, entre las que destacan el malasio Ken Yeang, entre los extranjeros; y entre los mexicanos: Raúl Huitrón, Enrique Duarte, Javier Senosiain, Paul Cremoux y José Piccioto, este último, ganador dos veces del *Premio nacional de ahorro de energía*.

Hemos participado como miembros del Comité de la Reserva

Ecológica del Pedregal de San Ángel con el que se elaboró el plano de límites de la misma y el reglamento correspondiente, así como un proyecto de *Acceso y jardín demostrativo de la flora de la Reserva*.

A través de Arquitectura de paisaje, se concertó el apoyo con la organización no gubernamental Desarrollo REEI Tloltzin, A.C.; con el interés de realizar acciones tendientes a rescatar y mantener el equilibrio ecológico del predio rústico denominado "La Cañada", en el pueblo de San Francisco Taltica, Municipio de Otumba, para que dicho predio sea destinado a la construcción de un Parque Ecológico.

Asimismo, la Facultad participa a través de la licenciatura en Urbanismo con el Programa Universitario del Medio Ambiente (PUMA), en el Proyecto para la recuperación de Cuencas Hidrológicas del Valle de México y del Valle de Toluca.

Dentro de los programas de Servicio social se ha dado prioridad a aquellos que tengan especial énfasis en la protección al medio ambiente. En ese sentido, alumnos prestadores de Servicio social están colaborando en el desarrollo del proyecto arquitectónico "Bicipuma transporte alternativo". Un equipo de alumnos de Arquitectura de Paisaje contribuye con la Secretaría de Medio Ambiente del D. F. y la Dirección general de zoológicos para la conservación, recreación, educación e investigación que promuevan el bienestar de los animales y fomenten una cultura de protección, admiración y respeto a la naturaleza en el programa "Educación ambiental e investigación en fauna silvestre". Entre otros, destaca también el programa "Conservación de los recursos naturales y medio ambiente" que se realiza con la participación de alumnos de Arquitectura de paisaje y el Gobierno del Distrito Federal, en la Delegación Magdalena Contreras.

Asimismo, se abrieron y llevaron a cabo dos programas de Servicio social de apoyo directo a comunidades marginadas y con problemas ambientales del país, "El parque la Sabinera en Tonalá, Oaxaca" y el programa "Desarrollo de proyectos de espacio abierto



Boletín *Repentina*



1er. Congreso internacional de arquitectura con alta tecnología bioclimática y diseño sustentable



Bicipuma, transporte alternativo



Cátedra extraordinaria *Federico Mariscal*

en comunidades de la selva Lacandona en Chiapas", en colaboración con el Instituto de Ecología.

Para que nuestra comunidad se actualice y prepare, hemos impulsado la realización de conferencias directamente relacionadas con medio ambiente en las que participaron ponentes nacionales y extranjeros especialistas en el tema, entre ellas: el Dr. Jorge F. Cervantes Borja impartió la conferencia "Los impactos ambientales en los desarrollos inmobiliarios", organizada por el Programa de Maestría y Doctorado en Urbanismo; y Jazmín Sharif dio la conferencia "Suicidio ambiental". Con ese mismo objetivo y dentro del Programa de actualización y superación docente para profesores de licenciatura (PASD) el Arq. Luis Fernando Guillén Oliveros impartió el curso "La aplicación de altas tecnologías en el diseño arquitectónico y su repercusión en la sustentabilidad de la ciudades".

Dentro del programa del Seminario de Arquitectura de paisaje abierto a toda la Facultad, se impartieron una serie de conferencias directamente relacionadas con medio ambiente, estas fueron:

"Manejo forestal", por el Arq. Mauricio Vieyra.

"Servicios en zonas urbanas. Qué tipo de áreas verdes queremos", a cargo del Dr. Manuel Mass del Instituto de Ecología de Morelia.

"Naturación de azoteas. Aprovechamiento de cactáceas", dictada por el Biól. Jerónimo Reyes del Jardín Botánico de la UNAM.

"Ciencia, conservación e identidad nacional", por la Dra. Hana Ayala, presidenta de Pangea World, Irvine, California.

"Excursionismo y Paisaje. El descubrimiento de la Sierra Guadarrama", del Dr. Manuel Molla de la Universidad de Madrid.

"KVR Obras y proyectos. Lenguaje contemporáneo en la Arquitectura de paisaje", a cargo de Kees Van Rooi.

"Arquitectura de paisaje y desarrollo sustentable", dictada por la Arq. Psj. Ana María Maldonado.

Con objeto de impulsar y promover nuevas aportaciones



Excursionismo y Paisaje

tecnológicas, a partir de finales del 2005, y dentro del marco del Megaproyecto de la UNAM titulado *La Ciudad Universitaria y la energía*, se encuentra adscrito al CIEP el desarrollo del proyecto *La Energía en los espacios públicos* bajo la corresponsabilidad del maestro Miguel Arzate, además de la colaboración con el Posgrado de finanzas de la Facultad de Contaduría y Administración en la UNAM, quien detenta la responsabilidad del mismo.

Promover apoyos institucionales para fortalecer el compromiso con el entorno y la sociedad.

Desde principios de 2005 se encuentra desarrollándose el Proyecto PAPIIT titulado *Lineamientos de accesibilidad y uso de edificios del patrimonio histórico de la UNAM: Seis casos*, dirigido a los grupos de usuarios con alguna discapacidad física. El proyecto es coordinado por el M.D.I. Mauricio Moysén Chávez, en colaboración con el Arq. Javier Martínez Burgos, por parte de la licenciatura en Arquitectura, y la Arq. Celia Facio Salazar por parte del CIEP. Son asesores externos del proyecto la Arq. Taide Buenfil y el Lic. Ernesto Martín Rosas Barrientos que comparten su experiencia como investigadores en Presidencia de la República sobre la formulación de un reglamento de accesibilidad. En su etapa actual se ha realizado la investigación, el levantamiento arquitectónico y registro fotográfico de los seis edificios. Hasta el momento se ha procesado la información de tres de los seis edificios propuestos: Edificio de la Antigua Escuela de Economía, Palacio de la Autonomía Universitaria y Edificio Mascarones. Paralelamente al planteamiento de accesibilidad a los inmuebles, se está realizando un estudio de objetos y mobiliario de cada uno de ellos. Información que se está plasmando en fichas que servirán como inventario de mobiliario.

El CIDI desarrolló la primera fase de difusión del *Programa empresarial de diseño y desarrollo de productos* dirigido a pequeños y medianos empresarios. Este proyecto se está llevando a cabo conjuntamente con la Universidad Iberoamericana, la Autónoma Metropolitana y el Tecnológico de Monterrey y se cuenta con el apoyo de la Secretaría de Economía, CONACyT y CANACINTRA. Se pretende convertir a éste en un programa permanente de difusión y enlace con la industria, las universidades, el sector gubernamental y la sociedad en su conjunto, para más tarde, poderlo refrendar en otras regiones del país.

Promover el cuidado de nuestro entorno

Nos hemos dado a la tarea de acabar con el uso del unigel dentro de la Facultad. Suman cientos los vasos que utilizamos diariamente en nuestros locales y cafeterías. Todavía falta mucho, como primer paso en la cafetería de la Facultad el café se sirve en vasos de cartón, material cien por ciento reciclable. Por lo que corresponde a las conferencias, y eventos en general, hemos insistido en volver al uso de los vasos de vidrio para impedir el de las botellas de plástico que día a día invaden nuestros basureros con materiales sumamente difíciles de degradar. Al respecto nos falta mucho, pero empezar es importante.

Es muy difícil lograr el cambio en usos y costumbres que privilegian la comodidad sobre el bienestar general, pero es imprescindible que trabajemos para evolucionar a favor de nosotros mismos.

Algunas coordinaciones han designado ya un espacio para clasificar el papel y entregarlo a la Dirección General de Obras y Conservación que cuenta con un programa para su reciclamiento, necesitamos que esto se generalice y se extienda al resto de la Facultad.

3. FORTALECER LA CALIDAD ACADÉMICA

Seguimiento, evaluación y modificación permanentes de los planes de estudio y programas académicos de las cuatro licenciaturas y posgrados

Una de las acciones que coadyuvan al fortalecimiento del proceso de enseñanza aprendizaje, es la certificación de los programas académicos de nuestras licenciaturas.

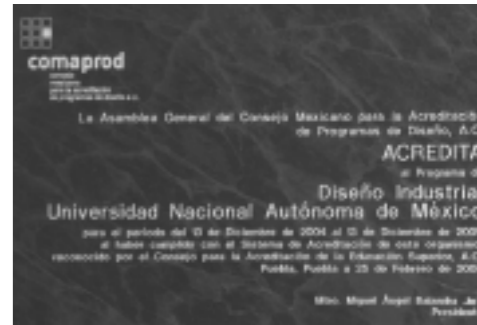
Así, en febrero del 2005 se obtuvo la certificación del programa académico de la licenciatura de Diseño Industrial ante el Consejo Mexicano para la acreditación de Programas de Diseño, A. C. (COMAPROD).

Al inicio de esta gestión, se publicó y puso en marcha el *Plan de Estudios 2005 de la Licenciatura en Urbanismo*. Y, culminó el proceso de validación de estudios de alumnos a este nuevo plan. Durante el mes de julio, bajo el liderazgo de nuestra Facultad, las seis licenciaturas de Urbanismo del país firmaron en nuestras instalaciones las bases para la evaluación de programas de esa disciplina con el objeto de obtener su acreditación. En breve, comenzará este proceso en la licenciatura de Urbanismo.

Por lo que respecta a la licenciatura en Arquitectura de paisaje, en enero de 2006 inició formalmente su proceso de acreditación a través de la COMAEA que aceptó oficialmente nuestra solicitud.

Asimismo, en el mes de Septiembre del 2005, se convalidó la acreditación de la licenciatura de Arquitectura realizada por el COMAEA al dar respuesta a las observaciones y recomendaciones a nuestro programa académico.

Para la difusión del contenido, trascendencia y expectativas de las licenciaturas; en las preparatorias, bachilleratos y entre nuestros



Reconocimiento COMAPROD



alumnos, se revisaron, corrigieron y aprobaron los guiones para realizar los videos de información y promoción de las 4 licenciaturas. Asimismo, se estableció un vínculo de cooperación con la Dirección General de Apoyo al Personal Académico, para impartir cursos relacionados con nuestras disciplinas para profesores de la Escuela Nacional Preparatoria y del Colegio de Ciencias y Humanidades de la UNAM.

Fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje

Hemos estado trabajando en el *Programa de fortalecimiento de los estudios de licenciatura*, programa institucional que pretende fortalecerlas mediante acciones de seguimiento del desarrollo escolar de alumnos, el uso de reportes periódicos de los índices de aprobación por materia y por profesor; así como con la operación del programa de tutorías y la optimización de los servicios escolares, bibliotecarios y de orientación para los estudiantes. En ese sentido, se han llevado a cabo reuniones con las licenciaturas para retomar e impulsar el Programa de Fortalecimiento en cada una de ellas, con la definición de los enfoques y acciones para la aplicación del programa. Para ello se tomaron varias medidas, entre ellas: la entrega a los coordinadores de cada licenciatura de los índices de aprobación y reprobación por materia y por profesor del periodo 2005-1 y las evaluaciones de estudiantes al trabajo académico de los profesores del periodo 2005-2, así como los reportes entregados por la DGE para hacer una propuesta que permita que dicha evaluación sea mas útil en su interpretación.

Específicamente, en la licenciatura en Arquitectura se elaboró un diagnóstico cuantitativo y cualitativo de los talleres y de los semestres en los que se contenían los índices de deserción, aprobación, reprobación, titulación; horas profesor, alumnos matriculados, etcétera.



Programa de fortalecimiento académico

Este, ha servido para regular la asignación de nuevos profesores en cada semestre y nivel, así como para establecer los límites en la inscripción de alumnos por semestre de acuerdo a la disponibilidad de horas profesor para atenderlos.

En Diseño industrial, además de la gran atención proporcionada al *Programa empresarial de diseño y desarrollo de productos*, se establecieron compromisos con egresados sobresalientes laborando en el extranjero para que desarrollen cursos selectivos a distancia vía internet.

A través de la Coordinación de apoyo a la docencia, la Facultad ha participado en diferentes actividades organizadas por la Dirección General de Orientación y Servicios Educativos (DGOSE), que tiene por objeto la orientación vocacional, como son *El estudiante orienta estudiante*, *Las Facultades abren sus puertas*, donde se contó con el apoyo de 22 alumnos de los programas PAEA y PARE. También se participó con la colocación de un espacio de la Facultad de Arquitectura en la *Exposición de orientación vocacional. Al encuentro del mañana: intégrate al posgrado*.

Con objeto de generar mecanismos que permitan completar y equilibrar la preparación de los estudiantes que ingresan a la Facultad, se realizó en agosto de 2005 la aplicación del Examen diagnóstico de conocimientos, en el área de físico matemáticas e ingenierías, de español e inglés.

Se aplicaron también reactivos a alumnos de primer ingreso de los 16 talleres de la Facultad y la licenciatura en Urbanismo, con objeto de conocer estilos de aprendizaje y percepción.

La licenciatura en Arquitectura realizó a través de sus diversas áreas, cursos y conferencias tendientes a promover el intercambio de experiencias y fortalecer el aprendizaje de temas relacionados con la disciplina. En este marco el Área de tecnología realizó el curso sobre "La enseñanza de los sistemas estructurales" con la exposición de 20



Arquitectura de paisaje
Conferencia de Zhu Yu Fan

profesores conferencistas que contó con amplia asistencia de profesores y alumnos. También se desarrolló la exposición denominada “La Tecnología en Arquitectura”, con exposiciones de sistemas y materiales constructivos: 18 presentaciones sobre diversos productos y sistemas tecnológicos y diversas muestras de empresas invitadas dedicadas a la construcción.

También, con el objeto de reforzar el aprendizaje se impartió el Seminario de Arquitectura de Paisaje en esta licenciatura, a través de conferencias sobre temas relacionados con la disciplina dictadas por expertos invitados externos. En este período se presentaron:

“¿Con Quién Sentarse?- Análisis en el Diseño”, impartida por Zhu Yu Fan de la Universidad de Tsinghua en Beijing.

“Reflexiones sobre la práctica profesional de la Arquitectura de paisaje”, por el Arq. Miguel Ángel Medina.

“Federación Internacional de Arquitectura de Paisaje (IFLA)”, a cargo del M. en Arq. Alejandro Cabeza Pérez.

“Residencia de obra en el Zoológico de Aragón y en Yucatán”, por el Arq. Psj. Abraham Barrios.

“Concurso Cerro del Judío”, dictada por Valia Wright.

“Servicios en zonas urbanas. Qué tipo de áreas verdes queremos”, impartida por el Dr. Manuel Mass del Instituto de Ecología de Morelia y “Ciencia.

“Conservación e identidad nacional”, que impartió la Dra. Hana Ayala, presidenta de Pangea World, Irvine, California.

En general, como otra manera de fortalecer a las licenciaturas, se proporcionó una gran atención a complementar el proceso académico de los estudiantes con los viajes de prácticas escolares, por lo que hemos apoyado un total de 52 prácticas, con 2,080 personas, es decir, el equivalente al 35% de la matrícula de licenciatura. Entre otros sitios los alumnos de Arquitectura de paisaje viajaron a la Sierra Gorda de Querétaro; a Xalapa, Veracruz.; a la Región de Mixquihuala-Actopan,

Edo. de Hidalgo y a la Región de Zirahuén- Uruapan, Edo. de Michoacán.

En agosto, nuestros alumnos de primer ingreso fueron objeto de las actividades del programa de bienvenida en el que como siempre, se les introduce a lugares de gran importancia en la Arquitectura mexicana con la intención de que inicien la carrera con un pequeño pero importante acervo cultural. Así, con el apoyo de un grupo alumnos de las licenciaturas se organizaron distintas actividades, como fueron las visitas guiadas a: Casa Barragán, Ciudad Universitaria, el Centro histórico y Teotihuacán. También, con objeto de facilitar su llegada a la Facultad se realizó por primera ocasión el *Rally conoce tu Facultad* para que pudieran introducirse en el funcionamiento de nuestros distintos servicios y el conocimiento de nuestros espacios.

En cuanto a los esfuerzos para dar seguimiento a la trayectoria escolar de los alumnos, se cuenta con el Programa de apoyo a los alumnos con rezago escolar (PARE), los 26 alumnos de este programa tienen un seguimiento tutorial, y el apoyo del Laboratorio *Ángel Borja Navarrete* para la realización de sus trabajos. Asimismo, a partir del semestre 2006-I, se les otorgó una comida diaria en la cafetería de la Facultad.

Por otro lado, en septiembre de 2005 se abrió la convocatoria para los alumnos que quisieran participar en el Programa de alta exigencia académica (PAEA), actualmente 39 alumnos participan en este programa.

Se realiza la promoción y el seguimiento mediante tutorías de los alumnos beneficiados con el Programa Nacional de Becas para la Educación Superior (PRONABES), estos alumnos reciben un apoyo económico otorgado por Fundación UNAM, actualmente tenemos 202 alumnos beneficiados con esta beca de los cuales 81 ingresaron al programa en 2005.

Como parte de las acciones que permitan completar y equilibrar



Visita a Tajín, Veracruz



Visita a Tlamanalco, Estado de México



Visita a Mitla, Oaxaca

la preparación de los estudiantes dentro del Programa de desarrollo de habilidades para la formación permanente, se impartieron 4 cursos: Aprendizaje autónomo, Autorregulación, Aprendizaje cooperativo y el curso Auto cad 3D. Asimismo, se impartió un curso de Redacción de tesis en la licenciatura de Arquitectura de paisaje durante el semestre 2006-1.

Con el objeto de introducir nuevas oportunidades que permitan atender la demanda de una educación masiva, la Mediateca ofreció 7 talleres orientados al desarrollo de estrategias para el aprendizaje y la práctica del idioma ingles en sus diferentes habilidades. Además de la realización de 500 visitas guiadas individuales y grupales y 303 asesorías personalizadas.

Como forma de fortalecimiento del proceso de enseñanza aprendizaje se ha continuado exitosamente con el Programa *Curso Vivo de Arquitectura*, ya con cinco años de antigüedad. En este año, se realizaron cinco visitas guiadas:

- Tetzcutzingo, Edo. de México.
- Tlamanalco y Amecameca, Edo. de México.
- Monte Albán, Mitla, Yagul y Dainzú, Oaxaca.
- Teotenango y Calixtlahuaca, Edo. de México y
- Pátzcuaro, Tzintzuntzan e Ihuatzio, en Michoacán.

Con el fin de fortalecer la calidad académica y brindar a los estudiantes la oportunidad de crecer tanto intelectual como profesionalmente ampliando sus posibilidades de desarrollo, se han facilitado los procedimientos existentes para que puedan cursar materias selectivas relacionadas con nuestras disciplinas en otras áreas y licenciaturas de la propia Facultad, del Posgrado o de la UNAM propiciando la Movilidad Estudiantil. La Secretaría de asuntos escolares realizó la inscripción y brindó información, orientación y asesoría personalizada a los 350 alumnos que solicitaron asignaturas selectivas

de los cuales, 127 se registraron en carreras de la Facultad y/o en otro plantel de la UNAM y 223 en el Posgrado, así como a los 94 alumnos que solicitaron suspensión temporal para el periodo 2006-1.

Equilibrar la atención y desarrollo de las disciplinas que conforman la Facultad

En el Concurso *Ángel Borja Navarrete* cuya temática permanente se desarrolla en torno a la vivienda, el objetivo académico es provocar el encuentro proyectual de las cuatro disciplinas que se imparten en nuestra Facultad. En el 2005, se inscribieron 17 equipos integrados por estudiantes de las cuatro licenciaturas. Por primera ocasión se lo otorgó carácter curricular para los estudiantes de la licenciatura en Arquitectura.

A través de la Secretaría de asuntos escolares, fue posible dar atención a los 6,448 estudiantes que se inscribieron en la Facultad a nivel licenciatura, en el periodo escolar 2005-2006. De ellos 5,431 son de reingreso y 1,035 de primer ingreso a nuestras cuatro licenciaturas, siendo 5,931 de Arquitectura, Diseño Industrial con 271 mientras Urbanismo y Paisaje continúan ampliando su registro de ingreso recibiendo a 169 y 77 alumnos respectivamente, de la población total 4,301 (67%) son hombres y 2,147 (33%) mujeres.

Cada taller de la licenciatura en Arquitectura cuenta con una población promedio de 339 alumnos, lo que supera la media de cualquier escuela del país y del mundo.

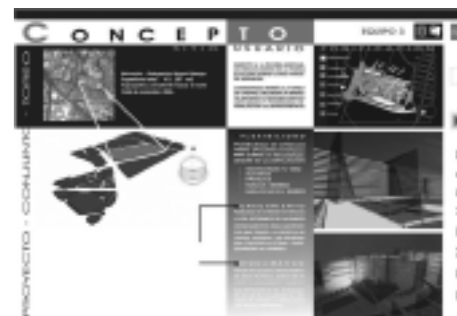
En cuanto a la distribución del personal académico por subdependencias, se cuenta con 628 (66%) en la División de Estudios Profesionales, 186 (19%) en el Centro de Investigaciones y Estudios de Posgrado, 85 (9%) en el Centro de Investigaciones de Diseño Industrial, 32 (3%) en la licenciatura en Arquitectura de paisaje y 32(3%) en la



Concurso Ángel Borja Navarrete Alumnos premiados



Concurso premiado



Concurso premiado

licenciatura en Urbanismo. Esto representa un aumento en estas dos licenciaturas de 4 académicos respectivamente, que para una planta de esa magnitud es un aumento de casi el 15%.

El número de profesores no ha crecido significativamente con respecto al año anterior; pero se ha renovado la planta académica a través del Programa para promover la definitividad a profesores de asignatura. También, gracias a este programa se ha regularizado la planta docente, por lo que a la fecha contamos con 67% de profesores definitivos.

En este orden de ideas, con objeto de consolidar la planta académica, se concluyeron en el año los procesos relacionados con concursos de oposición abiertos, donde participaron 45 profesores, obteniendo sus plazas seis profesores de carrera, dos investigadores y dos técnicos académicos. Asimismo, por concurso cerrado de oposición fueron promovidos 43 miembros del personal académico.

Difundir y ampliar los programas de intercambio académico

Con el fin de favorecer el intercambio académico por primera vez participaron en la 20ª Muestra estudiantil las escuelas incorporadas a nuestro Plan de estudios, las escuelas de arquitectura de las universidades: Americana de Acapulco; Villa Rica, de Veracruz; Don Vasco, de Uruapan y Michael Faraday del D. F. Asimismo, se continúa apoyando a la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios de la UNAM en la supervisión académica de dichas escuelas incorporadas con la participación de profesores de la licenciatura de Arquitectura.

Con respecto a los programas de intercambio académico que complementan de manera importante la formación de nuestros



Intercambio académico



Movilidad estudiantil



Intercambio académico

educandos, se trabajó en la implementación y puesta en práctica de un programa de movilidad estudiantil, manejado en principio con alumnos de Diseño industrial, logrando estudios semestrales en universidades de Alemania, Italia, España, Francia y Argentina.

Se extendió una invitación a participar en el *Taller de Verano en Cartagena de Indias, Colombia*, a todos los alumnos entre el 4º y el 7º semestres de la licenciatura en Arquitectura. Así, se impartió una conferencia en la que el arquitecto Carlos Campuzano presentó el proyecto correspondiente, a la que asistieron 100 alumnos, de los cuales finalmente 3 alumnos asistieron a este taller de verano durante tres semanas en el mes de agosto del 2005.

Programa para elevar la eficiencia terminal

Al inicio de esta gestión se inició un proceso de revisión de las opciones de titulación con la participación directa y sistemática de todas las instancias involucradas que permitió llegar a acuerdos en cuanto a las opciones de titulación que posteriormente fueron aprobadas por el Consejo técnico y dio lugar a la conformación de la Comisión de titulación; ésta ha trabajado en los procedimientos para llevar adelante las diferentes opciones. Así, fueron aprobadas las propuestas de: 10 opciones para la licenciatura de Arquitectura, 9 en Urbanismo, 8 en Arquitectura de paisaje y 7 en Diseño Industrial.

Hemos tenido ya la primera Ceremonia de titulación por la opción de totalidad de créditos y alto nivel académico el 24 de octubre, realizado a Martha Elena Santillán Rosas egresada del Taller *Hannes Meyer* con un promedio de 9.68.

Asimismo, se llevó a cabo el primer Examen profesional por videoconferencia el pasado 10 de enero de 2006. Jorge Arellano Alcántara egresado del Taller *Luis Barragán*, fue el primero en titularse



Martha Elena Santillán



Titulación por videoconferencia



Cartel de la Mediateca

con esta modalidad. El evento se realizó gracias a la colaboración de la Escuela de Extensión de la UNAM en Chicago, la Universidad Loyola, el Centro de Enseñanza para Extranjeros y la Facultad de Arquitectura.

Actualmente, se cuenta con 15 solicitudes registradas de egresados con el 100% de créditos, y alumnos que cursan el décimo semestre que eligen la Opción de trabajo profesional por encontrarse laborando en diversas instituciones públicas, en la iniciativa privada o por su cuenta.

En total la Coordinación de exámenes profesionales ha gestionado en el período informado 375 exámenes de titulación.

En Arquitectura de paisaje se implementaron seis opciones de titulación y se inscribieron alumnos a cinco de ellas. Al respecto, 13 alumnos recibieron el título de Arquitecto paisajista lo que elevó el índice de titulación a un 40% del total de alumnos inscritos a esta licenciatura.

En Urbanismo, con la aprobación de las nuevas formas de titulación se incrementó a ocho titulados durante el año 2005, cuatro veces más que el año anterior; siendo uno de los años de mayor titulación en esta licenciatura.

Al respecto, la Mediateca trabajó para dar diferentes opciones a los alumnos de 9° y 10° semestres que no han acreditado el requisito del idioma, otorgando la acreditación de este requisito para su titulación a 603 alumnos.

Evaluación, actualización, formación docente e investigación aplicada a la docencia

Se realizó y aplicó la cédula del Informe y programa de trabajo de los profesores de carrera con el objeto de conocer las actividades de producción académica de los profesores e investigadores, lo que

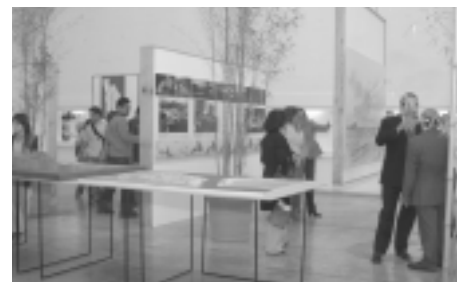
permitirá desarrollar propuestas de publicaciones, conferencias, participación en cursos de actualización docente, formación de grupos en líneas de investigación y contar con un padrón de investigaciones para ofrecer a los estudiantes interesados en colaborar en alguna investigación como opción de titulación.

Con los resultados de estos informes de actividades presentados por 121 profesores de carrera de 159, por primera ocasión se presentó el informe cuantitativo ante el H. Consejo Técnico para su conocimiento y aprobación para convertirse en los programas de actividades de los profesores de carrera para el año lectivo 2006. Todo ello será materia de trabajo para la respectiva comisión de seguimiento.

Durante este periodo, se integraron dos nuevos miembros a la Comisión evaluadora del programa de primas al desempeño del personal académico de tiempo completo, PRIDE, quedando conformada por: Dr. Federico Álvarez Arregui, Mtro. Francisco Viezca Treviño, Mtro. Joaquín Rodríguez Díaz, Arq. Alejandro Suárez Pareyón, y el D.I. Fernando Fernández Barba.

También, con respecto a nuestros académicos, para este semestre han sido aprobados por la DGAPA para su financiamiento, los cursos de actualización docente propuestos por las coordinaciones de las licenciaturas, seminarios de Área de Arquitectura, y la Secretaría académica, con el criterio de implementar aquellos cursos cuyos conocimientos actualizados tengan una clara incidencia en los cursos de los planes de estudio de las licenciaturas.

Dentro del Programa de actualización docente para profesores de licenciatura y bachillerato (PASD) con apoyo de la DGAPA, se impartieron 15 cursos de actualización docente en 2005, que suman 359 horas impartidas, en estos se contó con una inscripción de 376 profesores. Algunos de los cursos impartidos fueron: "La deconstrucción hace arquitectura", "Diseño de estructuras de acero",



Exposición de la Cátedra extraordinaria "Naturaleza y diseño"



Cátedra extraordinaria Federico Mariscal

“La ciudad y sus representaciones: Florencia, Roma y Venecia en el Renacimiento”, “Arte y Arquitectura de paisaje” y “Diseño de estructuras de mampostería”. Dentro de este mismo programa (PASD) se impartió el curso “Arquitectura, arte y ciencia en el tiempo” para profesores del bachillerato.

Con objeto de mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje desde la formación didáctico-pedagógica de los docentes, se impartieron en este período 11 cursos de formación con la participación de 296 profesores inscritos. Asimismo, se impartieron dos cursos de computación para profesores “Diseño asistido por computadora” y “Creación de páginas WEB”. Dentro de estos cursos se impartió el octavo Diplomado de formación docente, cuya revisión ha iniciado para proponer una modificación a su temática con el fin de ligar claramente los conocimientos pedagógicos a nuestras disciplinas.

El número total de profesores atendidos en 2005, en los diferentes cursos de actualización y formación que se imparten en la Facultad fue de 740, incluyendo la Cátedra extraordinaria *Federico Mariscal*.

La licenciatura de Paisaje realizó un viaje de prácticas para profesores a la Reserva de la biosfera en Chamela, Jalisco, además de la impartición de dos cursos especializados para los docentes. En Urbanismo, se impartió el curso de actualización “Estrategias de intervención para el desarrollo local” coordinado por el Dr. Ignacio San Martín, reconocido profesor de la Universidad de Arizona.

Con respecto al Programa de apoyo a proyectos institucionales para el mejoramiento de la enseñanza (PAPIME), con el fin de facilitar la elaboración de proyectos por parte de las entidades de la Facultad, se organizó el “Encuentro entre profesores de proyectos PAPIME” que ya están en operación con aquellos interesados en presentar una propuesta. Se presentaron cuatro proyectos y de ellos fue aprobado el proyecto “Investigación en la enseñanza de la Arquitectura y la difusión

de la experiencia”, lo que implica la necesidad de una mayor difusión y promoción del programa.

Se ha participado en la Comisión de cátedras especiales manteniendo el enfoque de asignarlas a los proyectos de los profesores de carrera que tengan una aportación clara e inmediata a los contenidos de los planes de estudio vigentes de las cuatro licenciaturas. Estas son:

Cátedra especial *Jorge González Reyna*, asignada al arquitecto Jaime Nenclares García, con el tema “Sistema estructural, base conceptual de la composición arquitectónica”.

Cátedra especial *Enrique del Moral*, asignada al doctor Jorge Quijano Valdez, con el tema “Apoyo didáctico digitalizado para los seminarios de titulación”.

Cátedra especial *Douglas Scott*, asignada al diseñador industrial Agustín Moreno Ruiz, con el tema “Material didáctico para el aprovechamiento de los talleres de mecanismos, materiales y diseño”.

De igual manera, se otorgaron y se está dando seguimiento al trabajo realizado en las cátedras especiales asignadas para un segundo periodo:

Cátedra especial *José Villagrán García* asignada a la doctora Julieta Salgado Ordóñez, con el tema “Diseño urbano sostenible y Arquitectura para el hábitat”.

Cátedra especial *Mauricio M. Campos* asignada al arquitecto Gustavo Romero, con el tema “La participación en el diseño urbano, arquitectónico, habitacional” y

Cátedra especial *Juan de la Encina* asignada a la arquitecta Alma Rosa Sandoval Soto, con el tema “El enfoque de la enseñanza de las instalaciones y su integración en el taller de Arquitectura a través de la clase teórica y práctica”.

Próximamente será publicada y puesta a concurso para su asignación la Cátedra especial *Javier García Lascurain*.

Servicio social, una experiencia de aprendizaje y un espacio de enlace de la Facultad con la sociedad y el campo profesional

Nos propusimos fortalecer el proyecto académico de la Facultad considerando al Servicio social y la Práctica profesional como una experiencia de aprendizaje y de enlace de la Facultad con la sociedad y el campo profesional, para ello se trabajó en tres líneas que se consideraron prioritarias:

Mayor enlace con los talleres, licenciaturas y áreas de la Facultad, abriendo programas internos, coordinando y nombrando tutores, buscando la participación activa de toda la comunidad académica.

Atención directa y personalizada de los alumnos, eliminando sanciones y buscando acuerdos.

Simplificación administrativa, disminuyendo el número de reportes y agilizando trámites.

Esto ha permitido disminuir el índice de deserción, logrando mejores resultados que son los que a continuación se describen por cada una de las subcoordinaciones.

Los alumnos inscritos en Servicio social en el 2005 fueron 520, distribuidos en las áreas de trabajo: comunitario 61%, investigación y apoyo a las áreas 39%. En el transcurso del año se han entregado 430 cartas de liberación de diversos periodos, donde el 65% corresponde al servicio social realizado en el año 2004. Se ha trabajado para disminuir el índice de alumnos rezagados, lo que se ha logrado en un 10 % aproximadamente.

Con el objetivo de revertir la imagen que se tiene del Servicio social como trámite burocrático, se ha trabajado en la integración de los talleres y áreas mediante la apertura de programas, el nombramiento de tutores y la simplificación administrativa, obteniendo

los resultados que pueden resumirse en cuatro puntos.

Se ha invitado al personal académico a involucrarse y participar como tutores y asesores de prestadores de servicio social. Actualmente, se han incorporado a esta actividad 26 profesores, de once talleres de las licenciaturas de Arquitectura, Urbanismo y la de Arquitectura de paisaje, permitiendo la vinculación: alumno, taller, coordinación.

Para respaldar las actividades de los prestadores fuera de las aulas en el trabajo comunitario con asociaciones civiles no lucrativas, se han responsabilizado académicos registrándose en los programas como "Responsables de programas y alumnos", en 24 programas durante el 2005.

Académicos e investigadores que en forma consecutiva han contado con la colaboración de prestadores de servicio, participaron en noviembre en la 5ta. Feria de Servicio social y Práctica profesional, mostrando las aportaciones logradas con el apoyo de estudiantes que realizan el Servicio social.

Simplificación de trámites administrativos, entrega de dos reportes bimestrales y uno final, logrando optimizar los tiempos y mejorar el desempeño de los prestadores en el trabajo a desarrollar en beneficio de la sociedad.

Se han iniciado las acciones que permitan hacer efectiva la incorporación del Servicio social a las opciones de titulación; para lo cual se está trabajando con alumnos y tutores para detectar aquellos trabajos que reúnan los requisitos para optar por esta opción. Paralelamente a esto, se ha elaborado una guía de informe final de servicio social con opción de titulación en colaboración con la Coordinación de exámenes profesionales.

Con objeto de continuar con los programas de apoyo a los sectores más desprotegidos se han abierto programas con distintas



5ta. Feria de Servicio social y Práctica profesional



5ta. Feria de Servicio social y Práctica profesional



5ta. Feria de Servicio social y Práctica profesional
Premiación



5ta. Feria de Servicio social y Práctica profesional
Premiación



Cárceles de la Perpetua

instancias gubernamentales, a nivel federal, estatal y local, así como con organizaciones civiles o directamente con comunidades. Se ha invitado tanto a alumnos como profesores de la Facultad a que sean promotores de los programas en sus comunidades. Con el Instituto de Vivienda del Distrito Federal, trabajan 18 alumnos en el programa “Evaluación de potencialidad de unidades territoriales con las diferentes delegaciones”. También, con el mismo Instituto se trabajan varios programas de mejoramiento de vivienda, alumnos de Arquitectura de paisaje y Arquitectura se integraron al programa de “Regeneración del entorno urbano y la imagen urbana en las diversas colonias de la Delegación Coyoacán”. A través del Programa “La Universidad en tu comunidad” que coordina la Dirección General de Orientación y Servicios Educativos de la UNAM, alumnos de nuestra Facultad han participado en programas multidisciplinarios en diferentes estados de la República.



Edificio de Economía

Sin descuidar los programas de apoyo comunitario, el Servicio social ha dado un decidido apoyo a las diferentes áreas de la Facultad. Al igual que otras áreas, el CIEP contó con el apoyo de servidores sociales tanto de alumnos de la Facultad, como de otras entidades universitarias, los que trabajaron en diversos programas de investigación y docencia. En el Centro de cómputo y multimedia por ejemplo, se contó con la participación de 8 alumnos inscritos en el Programa de Servicio social, dos provenientes de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, así como también un alumno del Centro de Estudios Tecnológicos Industrial y de Servicios y cinco de nuestra Facultad. También, alumnos de Práctica profesional y Servicio social se han integrado al macroproyecto adscrito al CIEP “La Energía en los espacios públicos” y al Proyecto PAPIIT titulado “Lineamientos de accesibilidad y uso de edificios del patrimonio histórico de la UNAM: seis casos”, entre otros.



Templo de San Agustín

Con objeto de facilitar a los alumnos la realización de la Práctica profesional supervisada, se abrió por primera vez en la Facultad un periodo intersemestral de práctica, en el que los alumnos pudieron realizarla en un plazo de 6 semanas.

Se participó en programas que han sido muy exitosos en cuanto a las posibilidades de inserción del alumno en el campo profesional, entre ellos, el programa abierto por la Coordinación de Vinculación o el Programa de la Biblioteca México José Vasconcelos, de CAPFCE, donde prestaron su práctica 14 alumnos de los cuales 11 fueron merecedores del Premio a la excelencia de Práctica profesional en la Facultad de Arquitectura.

En el periodo correspondiente a 2005-2 y 2006-1 se inscribieron 671 alumnos de los cuales concluyeron 565, es decir, el 84% que con relación al año anterior, significa un incremento del 25% de alumnos que concluyen la Práctica profesional. De esta manera se logró el objetivo de elevar la eficiencia reduciendo el índice de deserción de alumnos que presentan la Práctica profesional. Con un seguimiento programado para la entrega de su informe intermedio y final y la simplificación administrativa, se disminuyó el índice de deserción del 26% al 14%, se mejoró en la elaboración y presentación del informe final y se diversificó la visión del campo profesional del arquitecto.



Biblioteca José Vasconcelos

4. FORTALECER EL POSGRADO Y LA INVESTIGACIÓN EN BENEFICIO DE NUESTRO PAÍS, DEL AVANCE DE LAS DISCIPLINAS Y DE LAS NECESIDADES ACADÉMICAS DE LA FACULTAD

Relacionar la investigación y el posgrado a las necesidades de nuestro país

El CIEP tiene una trayectoria de 39 años de trabajo constante en el mejoramiento y superación de la calidad académica, actualmente se brindan ocho programas de posgrado. Tres especializaciones: Vivienda, Especialización en Valuación inmobiliaria y Cubiertas ligeras. Tres programas de maestría: en Arquitectura, Urbanismo y Diseño Industrial y dos doctorados, en Arquitectura y Urbanismo. Durante el transcurso de este año se preparó el nuevo Programa de Doctorado en Diseño Industrial, que ya puede presentarse para su revisión y aprobación. Para seguir con este procedimiento se está esperando la aprobación del Reglamento General de Estudios de Posgrado y próximamente se presentará ante el Consejo Universitario.

En cuanto a la matrícula de estos programas, se ha mantenido con éxito en el último año, registrándose una inscripción de 560 alumnos en el semestre 2006-I de los cuales casi el 23 % son de nuevo ingreso. El total de la matrícula se distribuye en 75% (421) en programas de maestría, 16 % (90) en doctorados y 9 % (49) en las especializaciones.

Se ha dado seguimiento a los programas académicos de las especializaciones y se realiza el proceso de evaluación correspondiente mediante entrevista y análisis de antecedentes curriculares de cada uno de los aspirantes con objeto de seleccionar aquellos que reúnen los perfiles más afines con la especialización, de



Centro de investigaciones y estudios de posgrado de la Facultad de Arquitectura



Centro de investigaciones y estudios de posgrado de la Facultad de Arquitectura

manera que le permitan aplicar los conocimientos en su práctica profesional. El curso propedéutico de la Especialización en Valuación inmobiliaria, es el que históricamente ha tenido mayor demanda, en esta última ocasión se presentaron 120 aspirantes, de los que se seleccionaron 52 alumnos. En las especializaciones de Vivienda y Cubiertas ligeras se realiza actualmente una adecuación de los programas de estudio para hacerlos mas flexibles y acordes a las exigencias del campo profesional.

Para orientar el trabajo que se realiza en el área de investigación y el posgrado hemos avanzado mucho desde el mes de junio de 2005 en que se instaló el Consejo interno del área de investigación del CIEP. En noviembre se realizaron las Primeras jornadas de avances de investigación, un foro abierto que tuvo por objeto difundir y vincular los proyectos de investigación con el resto de las entidades académicas de la Facultad, en ellas los investigadores presentaron los avances de sus trabajos.

En las reuniones de Consejo interno llevadas a cabo desde junio a la fecha, ya se ha trabajado en la definición de políticas de investigación de la Facultad, y a partir de ellas se podrá manifestar la opinión académica sobre el trabajo de los investigadores.

La planta académica del CIEP está formada por profesores e investigadores del mas alto nivel, con amplio reconocimiento nacional e internacional, cuenta con 7 profesores eméritos, 27 investigadores y 25 profesores de carrera, de entre los 186 académicos que laboran en este centro de estudios.

En el período que se informa, para seguir fortaleciendo el posgrado y la investigación, en el CIEP se abrieron tres exámenes de oposición abiertos y dos de investigador de tiempo completo, cuyas plazas fueron otorgadas al Dr. Iván San Martín Córdoba y a la Dra.



Edificio de investigación



Investigadora del CIEP

María de Lourdes Cruz González Franco, así como una de profesor de medio tiempo a la doctora Ana María Ruiz Vilá.

Se llevaron a cabo nuevas actividades académicas tendientes a enfocar el trabajo hacia las necesidades de nuestro país, algunas de ellas dirigidas fundamentalmente a los profesionistas en ejercicio, tales como:

Realización de un convenio para impartir el programa de la Especialización para el personal de Banamex, por dos ciclos consecutivos, iniciando el primer grupo en septiembre de 2005, finalizando el próximo mayo y durante 2006 el segundo.

Impartición del "1er. Seminario de valuación fiscal en el D. F.", cuyo objetivo fue introducir e interpretar los conceptos fiscales a aplicarse en el examen de la Tesorería, a la que se apoyó con la coordinación y apoyo logístico. Se llevó a cabo con la participación de los alumnos inscritos y de los maestros de la especialización, así como de exalumnos de la misma a los cuales se les invitó de manera especial. En este seminario se contó con la asistencia de 61 participantes.

También, se llevó a cabo el seminario: "Reflexiones hacia una nueva Legislación en Vivienda", con el objetivo de emitir un documento en el que se manifestaran las opiniones de los participantes.



Seminario en el CIEP

Vincular y equilibrar acciones de docencia, investigación y difusión con respecto a la UNAM, el país y el extranjero

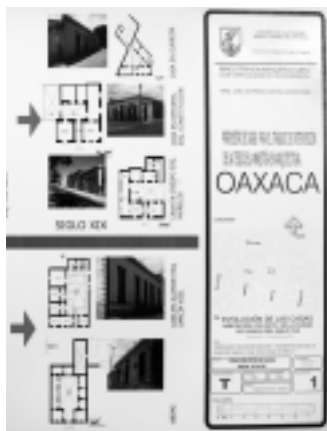
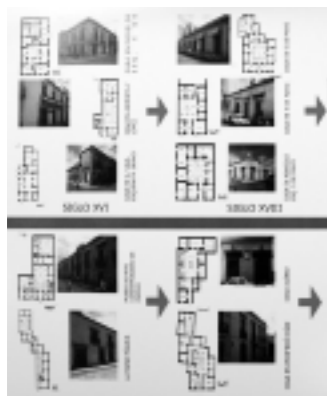
La extensión de nuestros programas de posgrado a otras entidades de educación superior propicia el desarrollo y difusión de los proyectos de investigación y consolida nuestra posición como líderes de opinión. Así, hemos abierto nuevos programas de maestría que coadyuven al



Investigadores del CIEP



Programa de restauración en Oaxaca



Programa de restauración con la UABJO

estudio de los problemas del país, actualmente se cuenta con la extensión de la especialización de Cubiertas ligeras en la ciudad de Querétaro, de la cual es responsable académico el Profesor Emérito Fernando López Carmona.

Asimismo, los programas de posgrado de la Facultad mantienen su presencia en otras entidades universitarias, tal como ocurre con el campo de conocimiento de Desarrollo urbano regional que se lleva exitosamente a cabo en la FES-Acatlán como parte del Programa de Maestría en Urbanismo, así como con la asesoría y apoyo académico que brinda el Programa de Arquitectura con la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca en el ámbito de la Restauración.

En este mismo orden de ideas, siete académicos del Programa de Maestría y Doctorado en Urbanismo participaron en el Diplomado en Administración de proyectos de desarrollo inmobiliario, junto con la Facultad de Contaduría y Administración, Campus Juriquilla, dirigido a los agremiados del Colegio de Arquitectos de Querétaro.

Nuestra relación con entidades internacionales nos fortalece a la vez que impulsa el trabajo en equipo. Para ello hemos promovido convenios entre el Posgrado de la Facultad y universidades extranjeras, uno de ellos con la Universidad de San Carlos de Guatemala, a donde se envía a destacados profesores del Programa de Maestría en Arquitectura para dictar cursos y tutorías dentro del programa de aquella maestría guatemalteca.

La generación de redes multidisciplinarias que permitan la participación de nuestros investigadores es esencial para que la Facultad contribuya al avance de las disciplinas, es importante destacar que para ello nuestros académicos han tenido una destacada participación en eventos en el extranjero durante el transcurso del año, entre ellos destaca nuestra participación en: el Congreso de la Asociación Internacional de Urbanistas de ISOCARP en Bilbao, España; el Simposio "Complejidad 2006, La Habana"; el Congreso "The Pacific

Sociological Association" en Portland, Oregon, USA; el Seminario de Investigación "Documentos de Arquitectura Moderna en América Latina 1950-1965", en la Universidad Politécnica de Cataluña; el Congreso Internacional "Art+Math=X" en la Universidad de Boulder, Colorado; el "II Coloquio internacional del noreste mexicano y Texas", en San Antonio, Texas; y el "Congreso de la Asociación de Historiadores Internacionales sobre Latino América", en Castellón, Valencia, España; entre otros donde muchos de nuestros académicos coadyuvan a fortalecer la imagen de la Facultad y de la UNAM en el mundo.

Entre otras tantas actividades que el CIEP realiza con miras a vincularse con otros proyectos de investigación, se participó en el Primer Congreso sobre la Investigación en Facultades y Escuelas de la UNAM, y en la reunión 76 ASINEA llevada a cabo en Ciudad Juárez.

Vincular programas de licenciatura y posgrado

Conscientes de que el fortalecimiento de la relación entre las licenciaturas y el posgrado podrá redituarse en beneficio de la Facultad en su conjunto y en el avance y fortalecimiento de los programas académicos; a lo largo del año el CIEP desarrolló una política de acercamiento con las distintas comunidades de las licenciaturas.

Así, con el fin de integrar los distintos universos del conocimiento, se realizaron actividades de excelencia ofrecidas a los alumnos de las licenciaturas, actividades entre las que destacan: la conferencia de Ulrich Müther; las Jornadas de Arquitectura Portuguesa Contemporánea; el ciclo Arquitectura del siglo XX y sus maestros, las conferencias de Dennis Sharp y Suicidio Ambiental, dictada por Jazmin Shariff; el VII Seminario Nacional de Teoría de la Arquitectura "Juan O'Gorman" Entre la Arquitectura Funcionalista y la Arquitectura como Arte; el Seminario Académico del Área de Teoría, Historia e



Dennis Sharp



Jazmin Shariff



Seminario Nacional de Teoría de la Arquitectura "Juan O'Gorman"



Participación de alumnos de Servicio social y Práctica profesional

Investigación; la Jornada de Arquitectura Española durante del Franquismo y el Primer simposio Nacional de Arquitectura Digital Loading Architecture... please wait; entre otras.

La programación académica ha permitido que alumnos de licenciatura continúen contando con la posibilidad de cursar materias dependientes de los seminarios de temas selectos que operan en conjunto con los Cursos selectivos de la licenciatura. En esta ocasión 223 alumnos se registraron en el posgrado, casi el 65% de los estudiantes que solicitaron asignaturas selectivas, de esta manera se incrementa la movilidad estudiantil y se fortalecen los lazos entre las licenciaturas y el posgrado.

La participación de alumnos de Servicio social y Práctica profesional en programas de investigación y docencia es también una oportunidad para lograr este vínculo, para ello se han abierto nuevos programas que hacen posible la integración de los alumnos interesados en investigaciones específicas.

Algunos de estos programas son: "Revisión y actualización del programa de desarrollo urbano de San Andrés Totoltepec, Tlalpan"; el programa "Métodos no destructivos de investigación aplicado a la Catedral y el Sagrario metropolitanos" y "Archivo de Arquitectos Mexicanos", donde los alumnos están participando en la catalogación de los archivos de: Augusto H. Álvarez, Augusto Pérez Palacios, José Villagrán, Abraham Zabludovsky, Carlos Mijares, Enrique Carral y Enrique de la Mora.

En otro de los programas los alumnos colaboran en la elaboración de prototipos destinados a las demandas de la población desprotegida en casos de desastre, se trata del programa "Desarrollo de proyectos de investigación sobre geometría estructural y cubiertas ligeras, investigación aplicada a: cubiertas de rápido montaje y transporte destinadas a vivienda provisional o clínica de urgencias".

Dar seguimiento a los trabajos de investigadores y maestros de tiempo completo

Se actualizó la base de datos que hoy en día contiene el Informe anual de labores y el Programa de trabajo de los profesores e investigadores de carrera y medio tiempo, lo que permitirá contar con un registro y dar seguimiento a sus trabajos de manera que estos puedan ser difundidos y puestos al alcance de toda la comunidad. Con el mismo propósito, se elaboró un padrón con información básica del Área de investigación del CIEP, conteniendo: nombre de los investigadores, nombramiento, líneas de investigación, participación en proyectos PAPIIT, etcétera.

Dar seguimiento y difusión al trabajo de las Cátedras especiales

La Cátedra extraordinaria *Federico Mariscal* es una oportunidad para que destacados profesionales y académicos se integren con nosotros y compartan su amplia experiencia y conocimiento. Es importante dar seguimiento a ésta para poder recuperar en beneficio de la vida académica lo que en ella se produce. Así, a través del CIEP se dio seguimiento, organización y atención al ocupante de la Cátedra extraordinaria 2005: el Arq. Mario Lazo Villareal, y a la realización de la exposición correspondiente, con un tema significativo en relación a la conservación ecológica de nuestro entorno: "Naturaleza y Diseño" lo cual permitirá continuar el banco de datos sobre la obra de los arquitectos que han sido distinguidos con este reconocimiento.



Exposición "Naturaleza y Diseño" de la Cátedra Extraordinaria *Federico Mariscal*



"Cátedra Extraordinaria" Arq. Mario Lazo



Exposición "Naturaleza y Diseño" de la Cátedra Extraordinaria *Federico Mariscal*

Optimizar la eficiencia terminal del posgrado

En este período se ha incrementado considerablemente el número de graduados del posgrado de la Facultad de Arquitectura, aumentando de 74 graduados en 2004 a 87 en 2005, lo que significa un aumento casi del 20 %. De estos, 51 alumnos recibieron el grado de maestría, 27 de doctor y 9 de especializaciones.

Asimismo, se agilizaron los trámites para que dos estudiantes que se encontraban en el interior del país pudieran presentar sus exámenes de grado de la Especialización en Cubiertas ligeras impartida en Querétaro, continuaremos dando difusión a las diferentes opciones que permitan regularizar la situación escolar de los estudiantes que por diversos motivos se han atrasado en la presentación de este examen.



5. DIFUSIÓN CULTURAL Y PATRIMONIO DE LA FACULTAD

Elaborar un Programa de difusión de la cultura

Hemos procurado que la oferta de actividades culturales sea lo mas amplia posible y que cubra todos los espacios potenciales, desde cine, teatro, exposiciones, conferencias, mesas redondas, etcétera. Todo esto, con el objetivo de coadyuvar a la formación integral de nuestra comunidad. También, con la adecuada planeación es posible aprovechar al máximo nuestras instalaciones, con la idea de poder equilibrar las ofertas culturales y académicas que se ofrecen en la Facultad.

Es parte substancial de la misión de la Universidad la difusión de la cultura, tanto al interior de nuestra comunidad como hacia la sociedad en su conjunto, la cultura es parte de lo que somos, como lo dijimos en nuestro Plan de Desarrollo: “el elemento mas importante y sólido con lo que podemos contar es lo nuestro”, para esto realizamos un amplio programa de difusión cultural a través de diferentes medios, Internet, radio, televisión y prensa.

Con este fin, la Coordinación de difusión cultural a conformado una amplia base de datos clasificados que le permite llegar a más de 1000 personas en la red para difundir nuestros eventos. También, se ha implementado un programa piloto de exposiciones en la red con recorridos virtuales entre las que se encuentran ya las exposiciones: Hijos de tigre...Pani, Torres, Zabudovsky; El éxito de la guerra, y Sol general de Vicente Vértiz, obras y exposiciones que han sido ya presentadas en la Facultad.

Asimismo, el CIEP ha continuado con la tarea de difusión mediante el Boletín electrónico Noti-Arq, las actividades o noticias generadas en el seno de la Facultad se canalizan a través de la



Secretaría general, el Laboratorio de cómputo y la Coordinación de difusión para ser consideradas dentro de este boletín, del cual en este año se han elaborado a la fecha más de 90 emisiones.

Con frecuencia, hemos estado presentes en los diferentes medios, entre ellos: Radio Educación, Monitor y Radio UNAM, así como en los canales de televisión abierta, TV UNAM, y los canales 11 y 22, entre otros; para toda la comunidad universitaria: Gaceta UNAM y Cartelera UNAM y al interior el boletín *Repentina*. También, de manera cotidiana la Facultad ha estado presente en casi todos los medios de prensa escritos. Esta amplia tarea de difusión nos ha permitido que la Facultad siga siendo líder de opinión en lo que a nuestras disciplinas se refiere.

Entre las grabaciones de nuestros eventos destaca la puesta en escena de *La tragedia de Hamlet, Príncipe de Dinamarca*, en colaboración con la Dirección de Teatro UNAM, para canal 22 y MTV. En este mismo sentido, se participó en entrevistas sobre diversos temas como vivienda, segundos pisos, monumentos históricos, la Universidad, los movimientos sísmicos, etcétera. En estas, han participado destacados académicos de la Facultad, entre ellos Mtro. Sergio Flores Peña, Dr. Fernando Green, Dr. Luis Arnal Simón, Arq. Jorge Tamés y Batta, Urb. Enrique Soto, Dr. Mario de Jesús Carmona, Arq. José Ávila, Arq. Virginia Barrios y Arq. Berta Tello, entre muchos otros.

En el transcurso de este año se han llevado a cabo 34 conferencias con la participación de destacados especialistas, un promedio aproximado de 4 conferencias al mes. Entre ellas, destaca la participación del Arq. Javier Sánchez, con el tema "Arquitectura contemporánea en México", la presencia de la Arq. Laura Itzel Castillo que participó en el 3º Congreso Nacional de AMAU, con el tema "El diálogo multidisciplinario, un reto para el Siglo XXI". También, tuvimos la presencia de Ricardo y Víctor Legorreta con la conferencia Legorreta+Legorreta y "Algo sobre Puerto Rico y su Arquitectura",



Hamlet de Shakespeare



Conferencia de Dr. Juan Ignacio del Cueto

por el Dr. Juan Ignacio del Cueto Ruiz Funes.

Con el objetivo de ofrecer a alumnos y maestros un acercamiento a la arquitectura mundial contemporánea, destacados arquitectos extranjeros han compartido con nosotros sus conocimientos y experiencias como el Arq. Psj. Zhu Yufán de la Universidad de Tzinghua, Beijing, China; Severi Blomstedt, Director del museo de Arquitectura de Finlandia quien impartió la conferencia *La biblioteca de Vipuri, la llave al pensamiento de Alvar Aalto*; Phillpe Sammyn que nos mostró su obra reciente; Las estructuras son fáciles por el ingeniero colombiano Francisco de Valdenebro; 4 arquitectos contemporáneos europeos, impartida por los arquitectos Fransesc Pla de Portugal, Francisco Aires y Rafael Otero de España; Arquitectura Cubana, por el Arq. Roberto Segre y Patrimonio Construido en la Habana, por el Arq. Mario Coyula, entre otros.

La Facultad participó activamente en mesas, seminarios, simposios y jornadas realizadas dentro y fuera de sus instalaciones, entre ellas las mesas redondas llevadas a cabo en las "Jornadas de Ciudad en Movimiento", la mesa el "Nacionalismo en las Artes", el "Tercer foro de la crítica de la Arquitectura. Prospectivas de la arquitectura en México" y la mesa redonda "Documentos de Arquitectura moderna en América Latina".

También, se han realizado presentaciones de varios libros, entre ellos destaca la presentación del libro de la Colección Talleres Arq. *Ramón Marcos Noriega, vida y obra*, del Arq. Carlos Mijares en el Parque del Reloj en Polanco, frente al cual se encuentra un edificio del Arq. Noriega, presentación a la que asistieron más de 200 miembros de nuestra comunidad. En el Teatro *Carlos Lazo*, con motivo del Homenaje al Arq. Ángel Borja Navarrete se presentó el libro *Arq. Ángel Borja Navarrete, vida y obra*, del Arq. Manuel Larrosa; también tuvimos el gusto de ocupar la Casa Universitaria del Libro para la presentación del libro *El Palacio de Hierro* de Patricia Martínez Gutiérrez y *Las casas vivas* de la maestra Ruth Krivorucoff y *La producción de vivienda del sector*



Phillpe Sammyn



Francisco de Valdenebro



Roberto Segre



Curso vivo de arquitectura, Tlalmanalco



Calixtlahuaca, Edo. de México

privado y su problemática en el Municipio de Ixtapaluca de Esther Maya y Jorge F. Cervantes.

Difundir nuestro trabajo al público en general, es una tarea importante para que sepan quienes somos, para ello se participó en un Proyecto de televisión educativa coordinado por el Dr. Ramón Vargas Salguero: "Los espacios que habitamos y la Facultad de Arquitectura", de TV UNAM en coproducción con la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a distancia, CUAED. A través de la barra "Mirador Universitario" se grabaron seis videos, mismos que salieron al aire por canal 22 de televisión abierta con los temas siguientes; "La participación de cuatro profesiones", "La ciudad y sus arquitecturas", "La vivienda, Arquitectura y protección del patrimonio", "Nuevas tendencias en el espacio habitable" y por último "Con mira al futuro".

Se ha continuado exitosamente con el Programa Curso vivo de Arquitectura, ya con cinco años de antigüedad, como lo mencionamos anteriormente. Tiene por objeto el organizar una serie de visitas guiadas que permitan al alumno, profesor, investigador y público en general, un acercamiento directo a sitios de interés arquitectónico con la asesoría de especialistas en los diferentes campos. Hasta este año el Curso vivo de Arquitectura se ha venido desarrollando en forma periódica con salidas cada 6 u 8 semanas, y con la participación no sólo de alumnos y profesores de la Facultad sino también de miembros de la comunidad universitaria de otras facultades. En este año se realizaron las siguientes visitas:

Tetzcutzingo, Edo. de México, con el Arq. Roberto Magdaleno.

Tlamanalco y Amecameca, Edo. de México, con el Dr. Juan Benito Artigas Hernández.

Monte Albán, Mitla, Yagul y Dainzú, Oaxaca, a cargo del Dr. Alejandro Villalobos Pérez y

Teotenango y Calixtlahuaca, Edo. de México, dirigida por el Arq. Roberto Magdaleno Olmos.

Con el propósito de promover mediante el Servicio social y la Práctica profesional la reflexión sobre temas relevantes, e involucrar a toda la comunidad, se realizaron las Jornadas de Ciudad en Movimiento, Ciudad de México 20 años después, donde se contó con la entusiasta participación de los alumnos y la posibilidad de exponer a la Facultad sus resultados. En este programa participaron alumnos de las licenciaturas de Arquitectura y Urbanismo. Asimismo, en el vestíbulo de la Facultad se montó una exposición "Ciudad en movimiento" la que reunió 47 láminas elaboradas por alumnos de Servicio social y Práctica profesional, y una exposición fotográfica de los fotógrafos Andrés Garay, Francisco Mata Rosas y Marco Antonio Cruz. También, se presentó la película "No les pedimos un viaje a la luna" de Maricarmen de Lara en el Teatro Carlos Lazo.

Dentro del programa de difusión cultural se realizó la 5ta feria de Servicio social y Práctica profesional con el objetivo de exponer los mejores trabajos, de las diferentes áreas, talleres, licenciaturas, investigadores y sedes, quienes participaron a través de la presentación y exposición de carteles, en la que se contó con una asistencia de 250 personas. En el marco de esta feria el Arq. José María Gutiérrez dio una conferencia magistral con el tema "Ciudad y sociedad".

Dentro de las exposiciones que se realizaron destacan la correspondiente a la Cátedra extraordinaria Federico Mariscal, "Naturaleza y diseño" del Arq. Mario Lazo; "El nacionalismo en la obra de Francisco Eppens"; "Casa endeble, museo desafinado. Misuka Otsu Kiohei Sakaguchi", fotografía láser; los dibujos del Arq. Eduardo Pérez Cruz "Portada de los templos agustinos del Siglo XVI"; "El espacio abierto en la obra de Legorreta" exposición montada con motivo de los XX años de Arquitectura de paisaje; "La arquitectura de Javier Senosiain y Daniel Arredondo: en busca de un espacio"; y "Los otros monumentos de Yucatán. Las haciendas henequeneras", entre muchas otras.



Exposición Ciudad en movimiento



Exposición El nacionalismo en la obra de Francisco Eppens





Participantes del 20º Concurso de composición arquitectónica Alberto J Pani



Jurado del 20º Concurso de composición arquitectónica Alberto J Pani



Finalistas del 20º Concurso de composición arquitectónica Alberto J Pani

Para que todos conociéramos lo que hacemos cotidianamente en las aulas, se expusieron los trabajos realizados por alumnos en la 20ª Muestra de trabajos estudiantiles en la que participaron los 16 talleres, de la licenciatura en Arquitectura, las licenciaturas en Diseño industrial, Urbanismo y Arquitectura de paisaje y por primera vez tuvimos la participación de 4 escuelas incorporadas.

Difundir los trabajos que se presentan a concurso es parte de la vida académica de la Facultad. Así, se llevó a cabo la exposición de los trabajos realizados para el concurso ARCO'05 en el cual los alumnos de la Facultad proyectaron un pabellón de descanso en la Feria de Arte Contemporáneo en Madrid. Se expusieron los 120 trabajos que concursaron, los 5 finalistas y al ganador; con imágenes del proyecto ya construido. El Concurso intertalleres 2005 permitió exponer 13 proyectos participantes y del 20º Concurso de composición arquitectónica Alberto J Pani de cobertura nacional, se expusieron los trabajos de más de 50 participantes provenientes de distintos estados de la República.

En octubre de 2005 se realizó el montaje de la parcela de la Facultad en la Mega ofrenda, con el apoyo de los alumnos del Taller Carlos Leduc y de la Coordinación de Difusión Cultural.

Programa de exposiciones itinerantes

En colaboración con la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM), se llevó a cabo en la Casa de las Diligencias de la Ciudad de Toluca, la exposición de acuarelas "Conventos del siglo XVI" de la arquitecta y acuarelista Luz María Herrasti Caqui, dentro del evento Semana de la Conservación del Patrimonio Monumental de México.

Asimismo, la Facultad a hecho presencia en el Sistema de transporte colectivo Metro con varias exposiciones, entre las que destacan: Imágenes del efímero urbano, pintura de Ángeles Beltrán; Visión vertical, esculturas de Paloma Torres; 120 esquinas de la Ciudad de México, fotografías de Axel Arañó; Ver a través de la acuarela, del Arq. Ramón Rosales; Portada de los templos agustinos del siglo XVI, dibujos de Eduardo Pérez Cruz y El nacionalismo en la obra de Francisco Eppens, todas ellas en varias de sus estaciones.

Cuidar e incrementar los acervos de la Facultad

Con la colaboración de estudiantes de licenciatura y posgrado, se acabaron los trabajos iniciados durante la gestión anterior para la organización del Archivo reservado *Clara Porset* que a partir de febrero de 2005, tiene como sede el Centro de Investigaciones de Diseño Industrial, incluyó el libro-catálogo con el mismo nombre que se presentó en noviembre de 2004. El proyecto también incluyó la curaduría de la exposición *Inventando un México moderno. El diseño de Clara Porset*, inaugurada el 23 de febrero de 2006 en el Museo Franz Mayer.

Posteriormente, iniciaremos la preparación itinerante de la exposición en el país, y su presentación en la ciudad de Sao Paulo, Brasil.



Inventando un México moderno. El diseño de Clara Porset



Inventando un México moderno. El diseño de Clara Porset



Inventando un México moderno. El diseño de Clara Porset

6. ESTABLECER UN PROGRAMA INTEGRAL DE PUBLICACIONES

Organización de las publicaciones

Para reunir todas las acciones editoriales con una visión integral se creó un Coordinación editorial la que se ha abocado en una primera etapa a las tareas de planificación que permitan recoger el producto del trabajo académico que se realiza en la Facultad. Asimismo, acercar a nuestra comunidad las publicaciones de otras instancias educativas que complementen la formación docente y estudiantil, al tiempo que se fortalezcan los lazos interinstitucionales.

También, con objeto de mantener la calidad de las publicaciones se conformó un Comité editorial para la que fueron convocados destacados académicos, tanto internos como externos.

Nueva producción

Durante el período que se informa la producción editorial comprende los siguientes títulos: *Para leer la ciudad* de José Ángel Campos en coedición con la UAM-Xochimilco; de la Colección Talleres el libro *Ángel Borja Navarrete, Vida y obra*, de Manuel Larrosa. Y, como producto de coediciones con el Programa de maestría y doctorado en urbanismo se publicaron: *La producción de vivienda del sector privado y su problemática en el municipio de Ixtapaluca* de la Dra. Esther Maya y el Dr. Jorge Cervantes Borja; así como *Urbanismo y Vivienda* coordinado por el Dr. Fernando Greene Castillo.

Para dar a conocer cómo es nuestra Facultad y qué hacemos, se editó el Cartel de instalaciones de la Facultad de Arquitectura, UNAM,



2005, se publicó el *Plan de Desarrollo 2005-2009* y el *Calendario 2006* de la FA. Entre las publicaciones periódicas de la Facultad, se publicó el N° 14 de la revista *Bitácora*, 4 números del boletín *Repentina* y como todos los años se elaboró la publicación *Información Básica 2006 de la Facultad de Arquitectura*.

Comercialización y apoyos

Se continuó con los trabajos iniciados en la gestión anterior sobre el catálogo de publicaciones para difusión y venta en la tienda virtual de la Facultad, que incluye una descripción breve de los títulos existentes, características técnicas, imagen de la portada y precios de venta.

Se inició la remodelación del espacio físico para albergar la librería de la Facultad, que con una nueva imagen se localiza en un lugar mas accesible, teniendo como propósito la venta de publicaciones especializadas de diversas instituciones educativas, que contribuyan a ampliar los títulos a exhibirse.

Se realizaron diferentes eventos con el propósito de promocionar las publicaciones entre alumnos y maestros entre ellos: el Bazar del Día internacional del libro y la 3ª *Arquiferia del libro* que contó con la exhibición y venta de distintos acervos bibliográficos de

editoriales especializadas en Arquitectura y disciplinas afines. En todos los sucesos de importancia relacionados con éstas se han colocado sitios de venta de nuestras publicaciones, las que han estado presentes en diferentes eventos realizados en todo el país tales como el 1er Congreso Nacional de suelo urbano; la Exposición de Jorge Yazpik en el Palacio de la Autonomía en el Centro Histórico de la Ciudad de México; las reuniones de ASINEA, la Feria Internacional del Palacio de Minería, la Feria del libro de Monterrey, Expo Cihac y la Feria internacional del libro de Guadalajara.



7. ESTABLECER UN PROGRAMA INTEGRAL DE EDUCACIÓN CONTINUA E INTERCAMBIO ACADÉMICO

Con el fin de que todos los estudiantes y maestros de las licenciaturas de Arquitectura de paisaje, Diseño industrial, Urbanismo, Arquitectura con todos y cada uno de sus 16 talleres y el Posgrado de la Facultad, tengan las mismas oportunidades para acceder a los programas de intercambio académico al extranjero e incluso al interior de la República, hemos concedido una inmensa importancia a la difusión de los distintos programas de intercambio. Así, hemos convocado a través de *Repentina* y del correo electrónico a todos los miembros de la comunidad.

Asimismo, con el fin de reforzar esta difusión, el 10 de octubre se llevó a cabo el Foro de presentación de las experiencias académicas de los alumnos de la Facultad en universidades extranjeras y nacionales, y paralelamente, las Opciones para obtener becas a través de los diferentes programas.

Para ampliar los beneficios académicos y difundir los programas de intercambio en la Facultad, a partir del semestre 2006-I, los alumnos visitantes provenientes de otros países, se han inscrito en 11 de los 16 talleres de la licenciatura en Arquitectura, así como en las licenciaturas de Paisaje y Diseño industrial, convirtiéndose en portavoces de sus propias universidades, lo cual ha permitido diversificar la interacción entre todos nuestros alumnos y los visitantes, enriqueciendo el proceso de enseñanza y difundiendo la diversidad de opciones educativas en las que pueden participar.

Así, los cinco programas de verano que se desarrollaron en la Facultad fueron asignados a distintos talleres de la licenciatura en Arquitectura:



Intercambio académico



El Taller Carlos Leduc coordinó el Taller de Vivienda Popular UNAM-Technische Universität München; el Taller de Arquitectura Extrema en Oaxaca tuvo la participación del Taller Max Cetto, que también fue sede del Taller de Verano del Programa de Intercambio con la Universidad de Puerto Rico; el Taller Juan O’Gorman coordinó el Taller de Verano internacional con la Universidad de San Antonio, Texas; finalmente, 3 Alumnos y 3 profesores de la Facultad participaron en el Taller de Verano de Cartagena de Indias de la Universidad de los Andes en Colombia, los primeros que tendrán valor curricular como asignatura selectiva.

Para que los estudiantes candidatos a obtener becas, puedan acceder a la información académica para definir sus opciones en el extranjero, se dio inicio a la formación de un banco de información sobre las universidades con las que la Facultad de Arquitectura ha celebrado convenios de intercambio.

También, para fortalecer la participación de toda la comunidad académica de la Facultad, el Comité de intercambio académico se amplió, incluyendo al secretario académico de la Facultad, los coordinadores de las licenciaturas en Arquitectura de paisaje, Urbanismo y Diseño industrial, así como el coordinador del Colegio académico de Arquitectura y los 16 coordinadores de los talleres de

esta licenciatura, los responsables de los programas URBAN y CNSVC (Programa de movilidad estudiantil de América del Norte) y el titular de la División de educación continua y coordinador de Intercambio académico, lo que ha permitido proporcionar fallos transparentes y colegiados en torno a las solicitudes de becas de toda la comunidad estudiantil.

Asimismo, se presentó para su estudio y revisión al Consejo interno de la Facultad de Arquitectura el *Reglamento de Intercambio Académico* con el fin de puntualizar los derechos y obligaciones de los estudiantes participantes en intercambios nacionales e internacionales.

Se coordinaron las actividades de movilidad académica de estudiantes y profesores con 35 universidades extranjeras y 4 nacionales. De febrero del 2005 a febrero de 2006 hemos realizado 286 actividades.

Cabe destacar la participación de la Facultad de Arquitectura como la instancia universitaria con más actividades de intercambio académico, por el establecimiento de 15 acuerdos con entidades en el extranjero, en un proceso de institucionalización, consolidación y ampliación de las actividades de intercambio académico para profesores, investigadores y alumnos.

Estamos totalmente convencidos de que un buen profesionalista está obligado a observar la constante actualización de sus conocimientos. De ahí que en la Facultad hayamos enfatizado nuestra atención en la educación continua.

En el período de febrero de 2005 a febrero de 2006, en la División de educación continua se impartieron 8 diplomados:

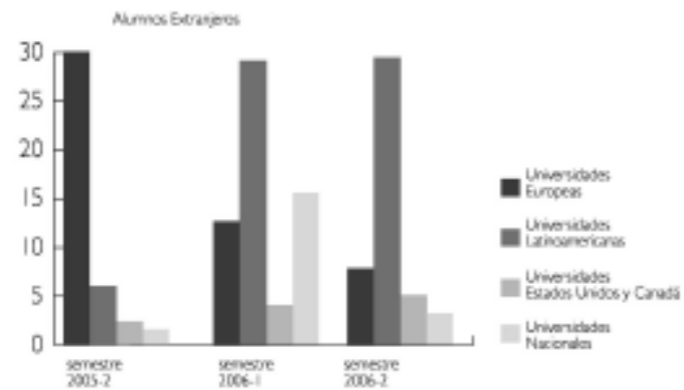
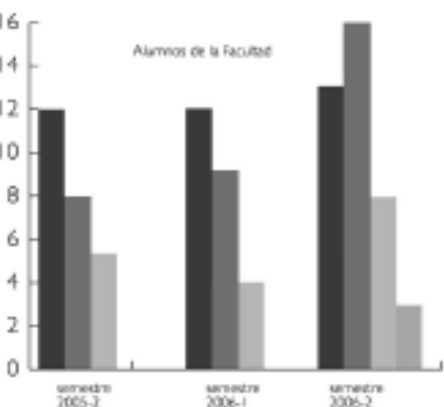
- Diseño de iluminación, Arquitectura interior,
- Artes gráficas,
- Filosofía occidental,
- Dirección responsable de obra,



Diseño de iluminación arquitectónica



Arquitectura Interior



alumnos participantes en intercambio académico

Consultoría ambiental,
Diplomado en Arquitectura de paisaje a escala arquitectónica,
Normas y ordenamientos legales para desarrollo urbano y
construcción en el Distrito Federal.

Entre los ponentes de estos diplomados se encuentran
especialistas de primer nivel, como: Piero Castiglioni, Howard
Brandston y Louis Clair, Antonio Attolini, Bernardo Gómez
Pimienta, Juan Manuel Lemus Gensler y Peschard.

Entre otras actividades, se llevó a cabo la mesa redonda sobre
Reutilización de edificios históricos para usos contemporáneos
impartida por los arquitectos: Raúl Delgado Lamas (INAH), Dolores
Martínez Orralde y Xavier Guzmán Urbiola (INBA), Jesús Enrique
Velásquez Angulo (SEDUVI); y los doctores Xavier Cortés Rocha
(CONACULTA) y Mónica Cejudo Collera (Colegio de Maestros en
Arquitectura y Restauradores de Sitios y Monumentos, A. C. y la
Sociedad de Arquitectos Restauradores).

Es pertinente anotar que en todos los diplomados, se han
otorgado becas para apoyar los programas de Práctica profesional
supervisada de nuestros alumnos.

Hemos buscado nuestra vinculación y la de nuestros profesores
e investigadores con profesionistas especializados tanto nacionales
como extranjeros de distintas instancias en un programa anual de
cursos y diplomados ampliando los campos de conocimiento,
profesionistas de primer nivel pertenecientes a: la UNAM, el Gobierno
del Distrito Federal, el Gobierno Federal así como otras instituciones
culturales. Entre ellos: el INBA, las facultades de Economía y Filosofía,
los programas universitarios de alimentos y medio ambiente, el
Instituto Nacional de Antropología y muchos más, lo que reafirma la
relación entre la Facultad y su sociedad a la vez que consolida su
liderazgo en el país.

8. MEJORAR Y ACTUALIZAR LOS SERVICIOS DE APOYO EN FUNCIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE DOCENCIA, INVESTIGACIÓN Y DIFUSIÓN

La Comisión de reglamentos del Consejo técnico se abocó a la
realización de la propuesta del *Reglamento de los centros y unidades de
cómputo* con el espíritu de consolidar el sentido académico en el uso y
prestación de estos servicios, así como la operación eficiente de los
mismos.

Por otro lado, con la asesoría técnica de DGSCA se ha retomado
el proyecto PAPIME para la instalación del aula de videoconferencias,
que apoye las actividades académicas de nuestra comunidad.

Por primera vez se han comenzado a transmitir conferencias en
tiempo real por medio de la WEB, la primera transmisión se hizo para
la conferencia de *4 arquitectos Españoles* en colaboración con DGSCA,
la segunda fue el simposio *Lo bello y lo útil* realizado en colaboración
con el COLMEX.

Como parte de la transformación tecnológica de los sistemas de
apoyo, la Secretaria de asuntos escolares trabaja en la elaboración de la
propuesta de un sistema integral de computo orientado a internet, que
pondrá al alcance de las áreas involucradas en su manejo, la
información escolar y académica de alumnos y profesores de la
Facultad de acuerdo a las necesidades particulares de cada área. Este
trabajo ya ha dado sus frutos, en este periodo por primera vez la
Coordinación de Servicio social y Práctica profesional, ha realizado el
registro de alumnos de forma electrónica.

Por primera vez, se encuentra ya en funcionamiento el sitio web
del CIEP con una propuesta innovadora de edición y gráficos al igual
que toda su estructura en contenidos y logística de navegación.



Parte de la nueva imagen del CIEP
en su página de internet

Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Arquitectura
División de Educación Continua



curso-visita guiada
**Reutilización de
edificios históricos**
para usos contemporáneos

Conferencistas invitados
Coordinador:
Dr. en Arq. José Antonio Terán Borilla
del 17 de mayo al 5 de julio de 2005

9. ESTABLECER LOS MECANISMOS PARA UNA PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

Se elaboró el Plan de desarrollo de la Facultad de Arquitectura 2005-2009, que fue publicado en el mes de octubre de 2005 como resultado de la participación colegiada de todas las áreas.

Se sistematizó la base de datos de la Secretaría de asuntos escolares referente a los índices de aprobación y reprobación para el seguimiento de las licenciaturas. Esta acción corresponde a la evaluación periódica del proyecto académico y se lleva a cabo dos veces al año, al inicio de cada periodo escolar. Por primera vez las cuatro licenciaturas se han integrado a este proceso.

En forma permanente, se lleva a cabo la planeación de todas las actividades escolares, evaluando los procesos realizados, para lo cual se elaboró la Propuesta de procedimiento de reinscripción 2006

Con objeto de mejorar el servicio que brinda la Coordinación de personal académico se instaló el programa Sistema integral de personal, que permite agilizar los trámites administrativos relativos al personal académico ante las instancias correspondientes.



10. ELABORAR UN PLAN DE USO DEL SUELO DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA

De acuerdo al diagnóstico del estado de nuestra planta física, hemos iniciado los trabajos para reorganizar los distintos espacios con el objeto de optimizar su rendimiento.

En este sentido, se ha reubicado la Coordinación de vinculación, hoy integrada por: dos talleres y un área administrativa equipadas con el equipo y mobiliario adecuados. Su infraestructura incluye la instalación de una red de cómputo interna y externa, además de un conmutador telefónico central.

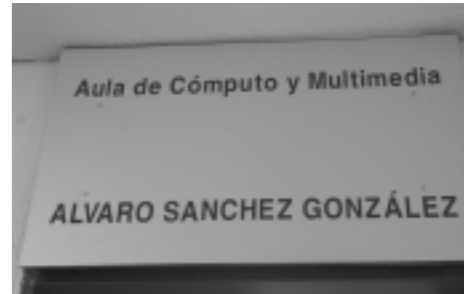
Se incluye también la remodelación y equipamiento del Centro de cómputo y multimedia *Álvaro Sánchez* del CIEP, y los trabajos realizados para las oficinas de la Coordinación editorial y la nueva librería de la Facultad en un lugar más visible y accesible para todos.

También, en el edificio administrativo se están equipando dos aulas que compartirán la División de educación continua y la Coordinación de apoyo a la docencia con el fin de contar con espacios adecuados para nuestros diplomados.

Asimismo, se ha adquirido nuevo equipamiento para el Laboratorio de cómputo del CIDI, se asignaron cañones para las diferentes áreas académicas de la Facultad y se han conectado 50 equipos que no estaban en la Web en diferentes áreas de nuestras instalaciones.

Se ha trabajado recientemente con DGSCA para la instalación de 5 puntos de red inalámbrica en diferentes áreas de la Facultad, que permitirán el acceso de toda la comunidad a la red sin necesidad de una conexión.

Si bien nuestra mayor fortaleza son los recursos humanos con los que contamos, son también el origen de nuestra mayor debilidad,



Aula de cómputo y multimedia Álvaro Sánchez del CIEP



Laboratio de cómputo del CIDI



Nueva librería Javier Cavallari

los más de 8 mil miembros de esta comunidad que día a día utilizamos estas instalaciones somos también los responsables de su deterioro, hemos trabajado en este periodo para mejorarlas pero ante todo los exhorto a conservarlas, durante el periodo intersemestral hicimos un trabajo de limpieza profunda de cada uno de los talleres, se pulió el piso del vestíbulo y se impermeabilizaron talleres, en fin cada día trabajamos por mantener nuestros espacios en las mejores condiciones.

II. DIVERSIFICAR LAS FUENTES DE FINANCIAMIENTO

Nuestra Facultad fue construida hace más de cincuenta años, por lo que emprender nuevos proyectos de mejoramiento de la planta física, de su infraestructura y equipo, requiere de un gran esfuerzo de imaginación que nos permita aumentar y generar recursos.

Lo mismo se requiere para apoyar la difusión, las publicaciones, viajes e intercambios, en fin todas aquellas actividades fundamentales para el fortalecimiento de nuestras funciones sustantivas.

Nosotros tenemos un gran potencial para ofrecer servicios educativos de la más alta calidad y consolidar convenios con los diferentes sectores. En ese sentido, las actividades académicas de educación continua así como los 10 convenios firmados por la Coordinación de vinculación en este período, nos han permitido aumentar los ingresos extraordinarios.

Independientemente de que la Coordinación de vinculación a través de los años ha sido el factor fundamental en la generación de ingresos extraordinarios, es necesario que las áreas de publicaciones, difusión cultural, cómputo y asuntos escolares, promuevan y renueven esfuerzos, con el fin de incrementar sus ingresos.

En ese sentido se ha trabajado ya en la nueva librería, realizando convenios para la distribución de nuestras publicaciones.

También, hemos promovido las donaciones a favor de la Facultad, con el fin de apoyar actividades específicas que permitan el desarrollo de proyectos y actividades diversas, tal fue el caso del evento realizado en el Día Mundial de la Arquitectura, o los XX años de la Licenciatura en Urbanismo, entre otros.



Mejoramiento de la planta física

REFLEXIONES FINALES

Después de este recuento de todo lo que juntos hemos podido hacer en este primer año de gestión, me siento reconfortado porque estoy seguro que con todos ustedes podemos hacer mucho más para alcanzar el objetivo que me propuse en el plan de desarrollo, el de formar profesionistas comprometidos y responsables con el entorno y la sociedad, ser líderes en docencia e investigación, pero sobre todo trabajar y formarnos en una comunidad integrada, capaz de trabajar en equipo por el bien común.

Los logros alcanzados no implican que neguemos todo lo que nos falta por hacer; en este mundo globalizado en el que nos toca vivir, los profesionales debemos asumir críticamente los retos y planteamientos de la sociedad; somos responsables de lo que la Arquitectura es y hace con nuestras ciudades y ante eso nos falta mucho por hacer; no hemos logrado todavía que la preocupación por el saber ambiental nos impregne a cada uno de nosotros. Los reto a que trabajemos juntos para que la cultura de sustentabilidad ambiental permee de forma trascendental en nuestro proyecto educativo así como a la vida cotidiana de cada uno de nosotros.

Todos y cada uno de nosotros somos importantes y hacemos posible lo imposible si nos lo proponemos, quiero agradecer a todos los trabajadores de esta Facultad que día a día hacen posible que ésta funcione y cuando digo trabajadores me refiero a todos y todas, porque trabajadores son aquellos que con su diaria labor enseñan, aprenden, investigan, coordinan o nos ayudan en las tareas administrativas o de mantenimiento. Gracias a todos por haber trabajado juntos y formar este gran equipo.

Gracias a todos.



Quiero despedirme parafraseando a Baba Dioum
un naturista africano...

***Sólo conservamos
lo que amamos
sólo amamos
lo que entendemos
sólo entendemos
lo que nos enseñan
con cariño.***

**Primer Informe de Actividades
2005-2006
Facultad de Arquitectura UNAM**

Se temino de imprimir en el mes de junio de 2006
en los talleres de ComplottDesign, S.A de C.V.
División del Norte 2657-1 Col. Del Carmén,
Coyoacán. C.P. 04100, México D.F.

complottdesign@gmail.com

El tiraje fue de mil ejemplares.
El cuidado de la impresión estuvo a cargo de
Eduardo Contreras S.