



INFORME DE ACTIVIDADES
Facultad de Arquitectura 2010-2011

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

INFORME DE ACTIVIDADES

Facultad de Arquitectura 2010-2011

Arq. Jorge Tamés y Batta



230 AÑOS
FACULTAD DE
ARQUITECTURA

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

COORDINACIÓN DOCUMENTO

Coordinación
Virginia Barrios Fernández
Guillermina Rosas López

Diseño de portada
Leticia Moreno Rodríguez

Diseño y formación de interiores
Leticia Moreno Rodríguez
Sandra Martínez Ruiz

Fotografías
Hugo Castillo Huerta
Rafael Carlos Guerrero
José Luis Lara

© Universidad Nacional Autónoma de México
Ciudad Universitaria
Facultad de Arquitectura

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. José Narro Robles
Rector

Dr. Eduardo Bárzana García
Secretario General

Lic. Enrique Del Val Blanco
Secretario Administrativo

Mtro. Javier de la Fuente Hernández
Secretario de Desarrollo Institucional

M.C. Jesús Sandoval Ramiro
Secretaría de Servicios a la Comunidad

Lic. Luis Raúl González Pérez
Abogado General

FACULTAD DE ARQUITECTURA

Arq. Jorge Tamés y Batta
Director

Arq. Honorato F. Carrasco Mahr
Secretario General

M. en A. Abel Salto Rojas
Secretario Administrativo

Arq. Virginia C. Barrios Fernández
Secretaria Académica

Arq. Berta E. Tello Peón
Coordinador del área de investigación del Centro de Investigación y Estudios del Posgrado CIEP

M. en Arq. Gloria Medina Serna
Coordinadora del Colegio Académico de Arquitectura

Arq. Psj. Fabiola Pastor Gómez
Coordinadora de la Unidad Académica de Arquitectura de Paisaje

D.I. Héctor López Aguado Aguilar
Coordinador del Centro de Investigaciones de Diseño Industrial

Mtro. en Urb. Enrique Soto Alva
Coordinador de la Licenciatura en Urbanismo

Arq. Marcos Mazari Hiriart
Jefe de la División de Educación Continua y Coordinador de Intercambio Académico

M. en Arq. Juan José Astorga del Hoyo
Coordinador de Vinculación y Proyectos Especiales

Arq. Luis Eduardo de la Torre Zatarain
Coordinador de Servicio Social y Práctica Profesional Supervisada

Lic. Concepción Zamarripa Franco
Coordinadora de Personal Académico

Arq. María Guadalupe Todd Álvarez
Secretaria de Asuntos Escolares

Dr. Héctor Quiroz Rothe
Coordinador Editorial

Arq. Ana Teresa Capdevielle Van Dyck
Coordinadora de Apoyo a Cuerpos Colegiados

Arq. Guillermina Rosas López
Coordinadora de Planeación y Desarrollo Institucional

Arq. Liliana Cervantes Oscos
Coordinadora de Apoyo Estudiantil

Arq. Olivia Huber Rosas
Coordinadora de Exámenes Profesionales

Lic. Concepción Christlieb Robles
Coordinadora de Bibliotecas

Arq. Mauricio Trápaga Delfín
Coordinador de Difusión Cultural

Ing. Armando Trujillo Pantoja
Coordinador del Centro de Cómputo Augusto H. Álvarez

Lic. Hugo Castillo Huerta
Coordinador de Producción Audiovisual

D.G. Leticia Moreno Rodríguez
Coordinadora de Diseño Gráfico

Arq. Mídiri Páez Toshishigue
Coordinadora de Apoyo a la Dirección

Lic. Graciela Y. González Ramírez
Coordinadora de Idiomas

Daniel Pacheco Vallín
Coordinador de Actividades Deportivas

Contenido

Presentación

- | | |
|--|----|
| 1. Revalorar y cohesionar a nuestra comunidad | 14 |
| 2. Fortalecer nuestros compromisos con el entorno y la sociedad | 23 |
| 3. Fortalecer la calidad académica | 30 |
| 4. Fortalecer el posgrado y la investigación | 37 |
| 5. Difundir la cultura y el patrimonio de la Facultad | 38 |
| 6. Establecer un programa integral de publicaciones | 41 |
| 7. Impulsar la educación continua y a distancia | 43 |
| 8. Mejorar y actualizar los servicios de apoyo en función de las actividades de docencia, investigación y difusión | 45 |
| 9. Establecer los mecanismos para una planeación estratégica | 47 |
| 10. Mejorar y mantener la estructura física | 47 |
| 11. Diversificar las fuentes de financiamiento | 49 |

Reflexiones finales

Presentación

El presente informe recoge las principales y más significativas actividades que esta dirección ha desarrollado durante el 2010, en cumplimiento de nuestra misión y visión y de las estrategias y programas de acción contenidos en el Plan de desarrollo 2009-2013.

Como instancia de la Universidad Nacional Autónoma de México, la misión de la Facultad de Arquitectura está enfocada a tres aspectos: docencia, investigación y difusión de la cultura.

Es nuestra responsabilidad ser una Facultad propositiva, capaz de impulsar el cambio, con miembros comprometidos con una educación basada en valores, asumiendo la arquitectura, el urbanismo, el diseño y la arquitectura de paisaje, como disciplinas de servicio; a ello nos hemos avocado y con estos principios continuamos trabajando.

Nada de lo que hoy presentamos hubiera sido posible sin el trabajo y la colaboración de toda la comunidad y de mi equipo de trabajo, mi más sincero agradecimiento a la comunidad de arquitectura, alumnos, docentes, administrativos, trabajadores todos que han puesto sus esfuerzos y se han sumado a esta gran tarea que nos han encomendado.

Sin duda nos enfrentamos a situaciones que están fuera de nuestro alcance resolver, pero si podemos asegurar que hemos hecho todo lo posible para con los recursos que tenemos multiplicar nuestras acciones en beneficio de todos.

El presente informe ofrece a la comunidad un panorama de los avances hasta hoy alcanzados siendo una síntesis de las actividades que día a día contribuyen a hacer de ésta, una Facultad propositiva y líder de los estudios relacionados con el diseño del entorno habitable en el país y en el extranjero.

Convencido de que la mejor fortaleza que tenemos son nuestros profesores, alumnos y trabajadores; esta Dirección y el equipo de trabajo que la integra están al servicio de su comunidad; ya que trabajando todos en conjunto seguiremos siendo una Facultad de excelencia.

1. Revalorar y cohesionar a nuestra comunidad

Les damos las gracias por haber contribuido con su trabajo al desarrollo de las actividades de nuestra Facultad, a aquellos miembros de la comunidad que hoy no están presentes y que recordamos con profundo respeto y reconocimiento, hago mención de quienes fallecieron durante este año: Adrián Breña Garduño, Ernesto González Herrera, Ángel Jaén Lorenzale, Luis Enrique Ocampo Esparza, Carlos Cantú Bollad, Octavio Montes Vázquez.

Lograr una comunidad integrada y motivada para trabajar requiere personas orgullosas de su pertenencia y es lo primero que necesitamos para que la Facultad siga siendo líder de la enseñanza de la arquitectura y contribuya a la resolución de los grandes problemas nacionales.

Durante este período se realizó la ceremonia de reconocimientos al mérito universitario a 28 profesores



con antigüedad académica de 25 y 35 años, a quienes Rectoría distingue por su trayectoria.

Asimismo en diciembre, se realizó la ceremonia de entrega de medallas y diplomas en donde se reconoció el esfuerzo de 153 profesores, por parte de la Dirección General de Personal y la APAUNAM. Felicito a todos ellos por su esfuerzo y dedicación y hago un especial reconocimiento al Arq. Raúl Fernando Gutiérrez García a quién en esta ocasión se le entregó la medalla de 55 años de trayectoria académica y a los académicos José María Buendía Julbez, Alberto González Pozo, Carlos González Lobo, Eduardo Saad Eljure y Miguel Zamora Galardón por sus 50 años de compromiso con la academia.

En este año las licenciaturas de Urbanismo y Arquitectura de Paisaje cumplieron sus XXV Aniversario de trayectoria académica, por tal motivo se desarrollaron mesas de





discusión con egresados de las licenciaturas, en las cuales se expusieron las fortalezas en la formación profesional así como futuras oportunidades en el campo laboral; el concurso "Recuperando tu ciudad" en el denominado Parque El Cacalote, en la delegación Cuajimalpa, entre otras actividades

En este mismo sentido la Licenciatura en Arquitectura de Paisaje realizó un encuentro en torno a la Estética y Poética del Paisaje a través de la mirada de importantes paisajistas nacionales y extranjeros.

Como parte de los festejos de los XXV aniversario de la Licenciatura en Urbanismo se entregó un reconocimiento al Arq. Ernesto Velasco por su trayectoria y labor en la conformación de la disciplina del Urbanismo en México.

Nuestra comunidad cuenta con miembros de invaluable desempeño, todos ellos honran con su trabajo cotidiano a nuestra universidad; trabajadores, profesores y alumnos construyen con su quehacer diario esta comunidad de excelencia que me enorgullece representar. Quiero felicitar especialmente a aquellos miembros de la comunidad que durante el 2010 han recibido premios y distinciones que ponen en alto el nombre de la Universidad y de la propia Facultad:

Premio Universidad Nacional:
Dr. José Diego Morales Ramírez

Premio Sor Juana Inés de la Cruz
Arq. Lourdes García Vázquez

Cátedra Extraordinaria Federico Mariscal
José Alejandro Dionisio Luna Ledesma.



Cátedras Especiales:

Enrique del Moral: Víctor Arias Montes, con el tema: Desarrollo histórico y principales aportaciones al ámbito teórico.

Jorge González Reyna:

Julieta Salgado Ordóñez, con el tema: Diseño urbano sostenible, avances en teoría y prácticas. Indicadores y variables.

Mauricio M. Campos:

Perla Rafael Santa Ana Lozada, con el tema: Influencia de los sistemas estructurales y constructivos en el proyecto arquitectónico: Estructuras de concreto y metálicas, estructuración, sistemas y predimensionamiento.

José Villagrán García:

Gustavo Romero Fernández, con el tema: Arquitectura y diseño participativo.

Douglas Scott:

Martha Ruiz García, con el tema: Seguimiento de egresados y análisis del mercado laboral como estrategias para la revisión y actualización del Plan de Estudios de la carrera de diseñador industrial.

Juan de la Encina:

Ángel Rojas Hoyo, con el tema: Análisis y propuestas de las temáticas: Caracterización de los ejercicios de proyecto en el Taller de Arquitectura para las etapas de formación: Básica, Desarrollo, Profundización y Consolidación.

Javier García Lascuráin:

José Ávila Méndez, con el tema: Las estructuras en la Arquitectura.

Premio al Servicio Social Dr. Gustavo Baz Prada 2010 Arquitectura Alumnos:

Bramlett Cortés Rolando, Contreras Rodríguez René, Medina Martínez Karina Paola, Salinas González Carlos Rafael, Velasco Arroyo María Isabel, que desarrollaron el tema: Módulo de atención y asesoría para la vivienda popular.

Arquitectura de Paisaje:

Alumnos: Castillo Flores Gabriela, Flores Veléz Pamela, Hernández Moreno Analine, Peraza Contreras Graciela, Rendón Zárate Laura Zazhil, Zainoz Hernández José Alberto, que desarrollaron el tema Diseño sustentable. Catálogo didáctico de plantas nativas del bosque estacionalmente seco para el diseño de espacios abiertos.

Diseño Industrial: Alumno:

Ávila Resendiz Alejandro Tonatiuh, que desarrolló el tema: Diseño de mobiliario para laboratorio de pruebas del proyecto —Laboratorio de Ciencias del Bachillerato de la UNAM—.

Premio a la composición arquitectónica Abraham Zabłudovsky

Este premio se otorga cada año a la mejor tesis de licenciatura en arquitectura, por primera vez en 2010 se otorgó el premio Abraham Zabłudovsky a dos tesis, estas fueron:

Bordes de ciudad. Borde Chapultepec-Jardín Gandhi
Alumnos: Iris Youali Aguilar Talamantes, Claudia Castillo Aguilar y Itzel Lluvia Vargas Alcántar.

Casa de enseñanza y recreación en la Colonia Narvarte
Alumnos: Paola Toriz Fernández y Marco Elías Lozano Mendoza.



Premio a las mejores tesis teóricas y prácticas de Arquitectura de Paisaje

En este período se llevó a cabo la ceremonia de entrega de diplomas a las mejores tesis tanto teóricas como prácticas de Arquitectura de Paisaje de los años 2008 y 2009.

Este evento busca fomentar el arraigo y la identidad con la escuela y con la profesión, promoviendo la participación de todos los miembros del Gremio invitando año con año a reconocidos Arquitectos Paisajistas a formar parte del jurado.

Por otro lado estos premios también se han constituido ya como un homenaje permanente a la labor de los destacados profesores Arq. Ricardo Arancón García (†), Arq. Luis Enrique Ocampo Esparza (†) y al M. en Arq. de Paisaje Carlos Bernal Salinas, pilares en la enseñanza de la Arquitectura de Paisaje en nuestra Facultad y por otro lado, representan un gran incentivo para los recién egresados al reconocer su esfuerzo y la calidad de su propuestas de tesis.

Premio Arq. Luis Enrique Ocampo para tesis práctica escala urbano–arquitectónica

Fue otorgado a las alumnas:
2008 Magnolia Nava Tirado
Megumi Andrade Hashimoto
2009 Rebeca Solís Aguilar

Premio Arq. Ricardo Arancón García para tesis teóricas
2009 Karla García Estrada

Premio Arq. Carlos Bernal Salinas para tesis practica escala regional

2009 Mariana Colibrí Chávez Lomelí

Premio a la composición arquitectónica Alberto J. Pani

Con el objeto de reunir a los estudiantes de arquitectura seleccionados por las instituciones afiliadas a la Asociación de Instituciones de Enseñanza de la Arquitectura de la República Mexicana (ASINEA), cada año se realiza el Concurso Alberto J. Pani. En esta ocasión entre los 52 trabajos concursados, tuvimos el honor de obtener el premio con el trabajo del alumno Ivan Horacio Najera Muñoz de nuestra Licenciatura en Arquitectura con el tema “Taller cultural Xilitla, San Luis Potosí”.



Premio a la Excelencia al Servicio Social y Práctica Profesional Supervisada

Este año en la categoría de Servicio Social fueron galardonados 14 alumnos de la Licenciatura en Arquitectura, 1 de Arquitectura de Paisaje y 1 de la Licenciatura en Urbanismo.

En la categoría de Práctica Profesional Supervisada, recibieron reconocimiento 8 alumnos de la carrera de Arquitectura, 2 de Arquitectura de Paisaje y 5 de Diseño Industrial.

Con el fin de reconocer y estimular a los estudiantes que destacan por su excelente desempeño académico y por la constancia de su esfuerzo, año con año, la Universidad y la Facultad, hace entrega de los reconocimientos al mérito universitario a los mejores alumnos de las licenciaturas, en esta ocasión 60 alumnos de nuestras cuatro licenciaturas fueron distinguidos por haber obtenido los promedios más altos; 51 de ellos recibieron Diploma por haberlo obtenido en el año lectivo 2008-1 y 2008-2 y los 9 restantes, recibieron Diploma de Aprovechamiento por haber obtenido los tres promedios más altos de su generación al término de sus estudios de licenciatura en el año 2008.

En este año los profesores de nuestra Facultad, Carlos González Lobo y Jesús Aguirre Cárdenas, fueron distinguidos por la Academia Nacional de Arquitectura con el "Reconocimiento a la trayectoria profesional y docente". Además, el Dr. Aguirre Cárdenas, Profesor Emérito de nuestra Facultad, fue galardonado por el Colegio de Arquitectos de la Ciudad de México y la Sociedad de Arquitectos Mexicanos (CAM-SAM), con un reconocimiento por su destacada y valiosa tarea de formar generaciones de arquitectos.



Es importante que nuestros alumnos participen en concursos nacionales e internacionales, que les permitan interactuar con estudiantes de otras instituciones, en este sentido felicitamos a aquellos estudiantes que han obtenido primeros lugares en dichos concursos, ellos son:

Concurso Genomma Lab Internacional de Diseño Industrial, obteniendo el primer lugar el alumno Eduardo Díaz Tostado de Diseño Industrial



Concurso de video Como la ves, como la vives. UNAM 2010 categoría cineminuto documental, obteniendo el primer lugar los alumnos Armando Bastida Guzmán, Alejandro Pérez Cruz, Sofía Salas Santiago, Jonathan Espinosa Bernal, Margarita Flores Cruz y Stephanie Suárez Enríquez.



Zemat. Productos de Belleza, obteniendo el primer lugar en diseño de envases, el alumno Mario Rodríguez Guzmán.

Concurso de fotografía Planificando nuestro futuro urbano, organizado por el programa Hábitat ONU México,



primer lugar la alumna de la Licenciatura en Urbanismo, Leticia Herrera.

Concurso Vivienda social en la Ciudad de México, derivado del convenio general de colaboración UNAM-GEO, primer lugar obtenido por Jesús Enrique Salazar Valenzuela de la Especialidad en Vivienda.

Concurso Internacional de Ideas, convocado por la Federación Internacional de Vivienda y Planeación. El concurso se realizó en Porto Alegre, Brasil en el 54 Congreso de esa asociación bajo el tema de Las Ciudades del Futuro, primer lugar obtenido por los alumnos de la Licenciatura en Arquitectura, Andrés León Aguilar, Israel García Rodríguez, Paulina Sánchez Hoyos, Nuria Benítez Gómez y Fernanda Ahumada de Toledo.

Felicito a los Coordinadores de los Seminarios Área de la Licenciatura de Arquitectura, que fueron reelectos por un segundo periodo, ellos son: Arq. Horacio Landa Castañeda, en el Área Urbano-ambiental; Arq. José Antonio Ramírez Domínguez, en el Área de Proyecto; Arq. Ricardo Pinelo Nava, en el Área Teoría, Historia e Investigación; Arq. Teodoro Oseas Martínez Paredes, en el Área de Extensión Universitaria y el Arq. Hugo Rivera Castillo, en el Área de Tecnología.

Agradezco por su trabajo y compromiso a los coordinadores de talleres que concluyeron su período en el 2010 ellos son: Arq. Antonio Ramírez Domínguez, Arq. Hugo Porras Ruiz, Arq. Efraín López Ortega, Arq. Juan Carlos Hernández White, Arq. Gerardo Coria González, Arq. Luis San Esteban Sosa, Arq. Miguel Murguía Díaz y el Arq. Juan Ramón Ferrer Vázquez.

Asimismo le doy la bienvenida a los nuevos coordinadores: Arq. Alberto Díaz Jiménez, del Taller Tres; Arq. Moisés Santiago García, del Taller Hannes Meyer; Arq. Enrique Gándara Cabada, del Taller Luis Barragán; Arq. Germán B. Salazar Rivera, del Taller José Revueltas; Arq. Emilio Canek Fernández Herrera, del Taller Carlos Leduc Montañó; Arq. Roberto Moctezuma Torre, del Taller Carlos Lazo; Arq. Daniel Arredondo Bayardi, del Taller Jorge González Reyna; Arq. Jorge Luis Bladinieres Hernández, del Taller Federico Mariscal y Piña. Así como a aquellos coordinadores que fueron reelectos por un segundo periodo Arq. Francisco Pérez Salinas, del Taller Juan O'Gorman; Arq. Alberto López Sánchez, del Taller

Juan Antonio García Gayou; Arq. Ricardo A. Gabilondo Rojas, del Taller José Villagrán García y el Arq. Francisco Hernández Spínola, del Taller Max Cetto.

Durante el 2010, las Comisiones Dictaminadoras renovaron la designación de algunos de sus miembros, ratificados por el Consejo Académico del Área de las Humanidades y de las Artes, ellos son:

Licenciatura de Arquitectura:

Mtro. Héctor García Olvera.
Arq. Eduardo Navarro Guerrero.
Arq. Elodia Gómez Maqueo Rojas.
Dr. Mario de Jesús Carmona y Pardo

Licenciatura en Arquitectura de Paisaje:

Dra. Elisa García Barragán Martínez.
Dra. Silvia Limón Olvera.
Dr. José Diego Morales Ramírez.

Licenciatura en Urbanismo:

Dr. Normand Eduardo Asuad Sanen.
Dr. Jorge Fernando Cervantes Borja.

Centro de Investigaciones y Estudios de Posgrado:

Dra. Martha Patricia Irigoyen Troconis
Mtro. Joaquín Rodríguez Díaz
Dr. Eduardo Baez Macías
Dra. Mónica Cejudo Collera
Dr. Oscar Salinas Flores

Centro de Investigaciones de Diseño Industrial

Dr. Eduardo Antonio Chávez Silva
Mtra. Ofelia Martínez García
Dr. Carlos Daniel Soto Curiel
Dr. Fernando Martín Juez
Dr. Fernando Fernández Barba
D. I. Jorge Alberto Vadillo López

Comisiones del PRIDE

Se renovaron algunos de los miembros de las Comisiones Evaluadora y Revisora del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo, (PRIDE) y quedaron integradas de las siguientes formas:

Evaluadora:

Dra. Marta Raquel Fernández García, del Instituto de Investigaciones Estéticas.
Dra. María Luisa Morlotte Acosta, de la Facultad de Arquitectura.
Dr. Fernando Martín Juez, del Centro de Investigaciones de Diseño Industrial.
Mtra. Gabriela Villa Walls, de la Escuela Nacional de Música.
Mtra. María Eugenia Quintanilla Silva, de la Escuela Nacional de Artes Plásticas.

Revisora:

Dr. Julio Viguera, de la Escuela Nacional de Música
Dr. Ignacio Salazar, de la escuela Nacional de Artes Plásticas
Dr. Fernando Martín Juez, del Centro de Investigaciones de Diseño Industrial

Como cada año, se llevó cabo la décima feria de Servicio Social y Práctica Profesional Supervisada; la que tiene como objetivo que la comunidad conozca las experiencias de los alumnos en los programas más destacados; así como dar el agradecimiento a quienes junto con nosotros trabajan en esta gran empresa que es el servicio social universitario, a todos ellos se les entregó un reconocimiento.

Como parte de nuestra comunidad, los investigadores contribuyen de manera importante a la excelencia académica; por lo que el total del personal de la Coordinación de Investigaciones en Arquitectura, Urbanismo y Paisaje (CIAUP) tiene PRIDE, están adscritos 24 miembros del personal académico de la División de Estudios de Posgrado (DEP) y de la CIAUP al Sistema Nacional Investigadores (SNI). Uno de sus integrantes es miembro y Presidente de la Comisión Revisora del Área IV del SIN.

Nos honra la presencia del Dr. Luis Ortiz Macedo, quién continúa formando parte del Consejo de Asesores del Boletín de Monumentos Históricos Tercera Época, INAH-CONACULTA; asimismo participa en el Consejo Asesor de la Revista Artes de México y en el Comité Editorial del Consejo Editorial del Boletín de Investigaciones Bibliográficas así como en el Consejo Asesor Honorífico del Comité Editorial de la Facultad de Arquitectura.



Somos Arquitectura

Con objetivo de apoyar la creatividad y propuestas que surjan de la comunidad estudiantil para mejorar sus condiciones de estudio y convivencia se creó el programa Somos Arquitectura, para ello se abrió un programa de Servicio Social, en el que participan alumnos de las Licenciaturas de Arquitectura y Diseño Industrial.

Entre las actividades que realizaron desde el inicio del programa algunas fueron enfocadas a la concientización ambiental, como la decoración de botes de basura con diseños de identificación a base de "stencil" y se hizo un montaje especial para lograr conciencia sobre el impacto de la basura en nuestras instalaciones. Otras actividades han sido orientadas al fortalecimiento de la identidad, a la seguridad y auto vigilancia.

Se participó en la segunda jornada de diversidad sexual con un evento de "Queer Chalking" o "leyendas en gis", con el fin de concientizar a la población de la Facultad sobre la tolerancia y no discriminación de estos grupos minoritarios.

Asimismo, se realizó la campaña de Mano en mano, en la que se repartió el material reciclado o de segunda mano, que los alumnos y profesores han donado para apoyar a los estudiantes que lo necesitan. Con la ayuda de los integrantes del programa SOMOS se montó en el Patio de los Pinos, el stand que albergó todo tipo de materiales, como: papel, libros, lápices, reglas, escuadras, portaplanos, pinturas.



Aprovecho la oportunidad para agradecer a los profesores y alumnos que han participado activamente en la donación e invito a toda la comunidad de la FA a unirse en esta noble causa que nos beneficia a todos.

Consolidar la atención del alumnado

Como parte del fortalecimiento de la comunidad seguimos realizando las Actividades de Bienvenida para los alumnos de primer ingreso, para introducirlos en la vida universitaria y fomentar la cultura arquitectónica, se hacen visitas a lugares significativos para la Arquitectura Mexicana, como son el Centro Histórico de la Cd. de México, la Casa de Luis Barragán y la zona arqueológica de Teotihuacán.

Con el propósito de que los alumnos se integren y conozcan la Facultad, a sus profesores y al equipo de la dirección, se organizan varias actividades entre ellas, la plática de Bienvenida en el Teatro Carlos Lazo; este año se realizó la Feria de Talleres en el MUCA donde consejeros técnicos alumnos, estudiantes becarios y voluntarios de las 4 licenciaturas expusieron

particularidades de la vida académica de los talleres, además se realizó la bienvenida a los padres de familia para que conozcan la FA.

Anualmente se apoya a los alumnos de primer ingreso, en la aplicación del Examen Médico Automatizado (EMA), así como la aplicación de la primer dosis de la vacuna de HEPATITIS B2, y en el Examen Diagnóstico de Conocimientos de Español e Inglés que tiene como propósito conocer el grado de preparación de los alumnos, para identificar los conocimientos y habilidades que tienen mayor influencia en su desempeño escolar en los primeros semestres.

Con objeto de reforzar los lazos de comunicación e interacción con estudiantes de bachillerato y CCH la Facultad participa activamente en las Jornadas de Orientación Vocacional; programa institucional organizado por la Dirección General de Orientación y Servicios Educativos (DGOSE).



Como parte de estas jornadas, participamos en el "Día de Las facultades y escuelas de la UNAM te abren sus puertas" en el que se realizaron carteles, se dieron pláticas introductorias, relacionadas con aspectos de las licenciaturas que se imparten en la Facultad y visitas guiadas a nuestras instalaciones, asimismo participamos en la Décimo Cuarta Exposición Vocacional "Al encuentro del mañana".

La Facultad de Arquitectura gestiona y administra diferentes programas institucionales de becas entre los cuales está el Programa de Apoyo a Alumnos con Riesgo Escolar (PAARE), exclusivo de nuestra Facultad, que consta en becas alimentarias y acceso sin costo al laboratorio de cómputo, el que ha seguido incrementándose en el último año y actualmente se tienen 55 alumnos beneficiados con este programa.

En el PAEA se atendió a 105 estudiantes y a 56 estudiantes incorporados a PAEA sin Beca; en el PRONABES a 391, en BÉCALOS a 113 alumnos, en Beca Telmex se atendió a 12 estudiantes, en Universitarios Prepa Sí a 568 estudiantes, en el Programa Universitario México Nación Multicultural-Sistema de Becas para Estudiantes Indígenas a 5 alumnos y 2 estudiantes en el Programa de Becas para Titulación.

En total, en este período hemos apoyado con becas a 1307 alumnos, superando en mucho lo que teníamos el año pasado, que eran 724 alumnos beneficiados con los diferentes programas; en un año hemos aumentado el 45%. Pero no sólo hemos aumentado en forma cuantitativa sino también cualitativamente en los apoyos que se les brinda y en el seguimiento y atención a las diferentes problemáticas que estos alumnos presentan.

El Programa de Tutorías cuenta con la participación entusiasta y comprometida de 140 tutores, los cuales han sido asignados por los coordinadores de los talleres o los coordinadores de las licenciaturas en el caso de Arquitectura de Paisaje y Urbanismo, o también en respuesta a la invitación de los mismos estudiantes.

Con orgullo seguimos realizando el programa de servicio social "Tutoría entre iguales en arquitectura"





como una opción en la que se destaca la participación de estudiantes becarios de semestres avanzados en condiciones de realizar su servicio social.

La idea parte de que en su rol de estudiantes avanzados y expertos podrán relacionarse positivamente con sus compañeros del primer año de la carrera; ya que han vivido experiencias similares a las que ellos se enfrentan, lo que permitirá brindarles herramientas de apoyo, durante el proceso de la adaptación al medio universitario.

El objetivo es ampliar la cobertura para la asignación de tutores a los becarios de primer año de licenciatura y, al mismo tiempo, permitir a los estudiantes de semestres avanzados realizar la tutoría como un programa de servicio social, de esta manera se ha incrementado en un 36% el número de alumnos tutelados.

Hagamos Deporte

En este año obtuvimos muy buenos resultados superando por mucho lo obtenido en el 2009.

El equipo de Baloncesto de Profesores quedo Campeón del torneo Académicos, ganándole a la Escuela Nacional Preparatoria # 5 por un amplio marcador.

El equipo Leopardos de futbol americano quedó Campeón del Tazón de la Mezcla por segundo año consecutivo, llegando a su vez hasta la final contra Búfalos de Contaduría quedando Subcampeones del Torneo Interfacultades.

En futbol soccer pasamos a cuartos de final en rama varonil como en femenil.

En Baloncesto varonil obtuvimos el Tercer Lugar del Torneo Interfacultades, en la rama femenil pasamos a cuartos de final. En voleibol rama varonil pasamos a cuartos de final.



En deportes individuales obtuvimos el Campeonato Centroamericano de Karate Do con la participación del estudiante Canek Roldan de Diseño Industrial, en Tenis de Mesa tenemos a la Campeona de Interfacultades y octavo lugar Nacional en Universiada, Adriana Rivera del Taller Luis Barragán y en Natación se obtuvo el Tercer Lugar en relevos del Torneo Interfacultades y en individuales se obtuvo primer lugar; en 50 libras tres terceros lugares y un segundo lugar.

Como parte del desarrollo integral la Facultad promueve torneos internos que estimulan el gusto por la práctica de actividades deportivas logrando participaciones relevantes destacando el Torneo Intertalleres de futbol soccer, el de baloncesto y el de futbol rápido.

Se inicio con éxito el taller de Acondicionamiento Físico general, donde se pretende darle a los estudiante y trabajadores de esta dependencia opciones para su salud, se lleva a cabo tres veces a la semana de 40 minutos la sesión.

De igual manera se apoyó con uniformes a las selecciones de futbol soccer, basquetbol, voleibol y futbol americano.

2. Fortalecer nuestros compromisos con el entorno y la sociedad

Hemos procurado estar presentes en diferentes eventos donde nuestra participación contribuye al desarrollo de la vida académica, profesional y al de la propia sociedad; generando espacios que permitan confrontar nuestras ideas con la realidad.

La Facultad ha continuado su participación en las reuniones de ASINEA, en este período estuvimos presentes en la Facultad de Arquitectura de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, sede de la 84 ASINEA, donde se reflexionó en torno a "La arquitectura bioclimática sustentable", también participamos en las sesiones de la Asamblea Nacional de Directores que en



esta ocasión se reunió en la Universidad De La Salle para reflexionar en torno a la formación de los nuevos arquitectos y sobre la educación superior en México.

Hemos concluido nuestro período al frente de la Unión de Escuelas y Facultades de Arquitectura de América Latina (UDEFAL) a finales del 2009, actualmente desde la Vicepresidencia de la Región México, mantenemos contacto con la Unión de Escuelas y Facultades de Arquitectura de Latinoamérica, como parte de las actividades de la Vicepresidencia, se realizó una visita a la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Costa Rica donde se impartió una conferencia inaugural.

En noviembre, nuestra Facultad fue sede de la Conferencia Latinoamericana de Escuelas y Facultades de Arquitectura CLEFA, a la que asistieron los miembros de la Unión de Escuelas y Facultades de Arquitectura de América Latina, UDEFAL. El programa de actividades incluyó la realización y grabación de la Mesa Redonda de los vicepresidentes de este organismo en torno al tema de "El rol de las Escuelas y Carreras de Arquitectura en su contexto social, económico y ambiental y sus posibilidades de injerencia en los procesos de desarrollo con la comunidad local". Esta mesa redonda fue grabada en el Museo Universitario de Ciencia y Arte (MUCA) y quedó documentada para ser distribuida en las universidades a las que pertenecen los miembros de este organismo.

Mejoremos nuestro entorno

Se colocaron 8 módulos de bici-estacionamientos en áreas de la Facultad de Arquitectura y dos más en los edificios correspondientes a la Licenciatura de Diseño Industrial; ello se hizo con un diseño de alumnos de la Licenciatura en Diseño Industrial y significa una primera etapa para promover el uso de la bicicleta entre nuestros estudiantes y docentes.



Se realizó en la Coordinación de Vinculación, el proyecto ejecutivo para la estación de Metrobús para el Centro Cultural Universitario; ello permitirá una conectividad y accesibilidad más ágil de nuestros estudiantes y profesores a zonas externas a nuestra Facultad.

En el período vacacional 2010-2, se realizó la adecuación de la "Plaza de los Huesitos", con la inclusión de mobiliario exterior prefabricado, con un diseño surgido de especialistas de la Licenciatura en Diseño Industrial;

con ello se dotó de espacios de convivencia a nuestra población, al mismo tiempo que se controlaron los daños en la cancelería de nuestros talleres.

Recientemente se adecuaron los jardines en áreas de la Facultad, de tal manera que se acondicionaron las zonas empastadas por diseños más adecuados a las especies vegetales nativas del Pedregal, siguiendo para ello, las recomendaciones establecidas por la autoridad de la Reserva en su publicación de Xero-jardinería.

En este período se inauguró el elevador para accesibilidad total en nuestras instalaciones, lo que permitirá que tanto personas con distintos problemas de discapacidad o bien adultos mayores, tengan libre y fácil acceso a las plantas superiores de nuestro edificio principal (aulas K y P, así como áreas administrativas y de servicios escolares).

La Facultad tuvo un positivo desempeño en el macro-simulacro conmemorativo de los sismos de 1985, con la participación de más de 2500 personas entre alumnos, trabajadores y académicos, todos ellos organizados por brigadas y sectorizados adecuadamente en los distintos puntos de reunión dejados al efecto.

Con el propósito de contribuir a mejorar el ambiente así como de reforzar la consciencia de su importancia en los alumnos y maestros que participan en trabajos de vinculación se impulsó la implementación de sistemas de ahorro de energía y manejo del agua en el desarrollo de los proyectos específicos que a continuación se mencionan:

- Nueve proyectos ejecutivos de remodelación de instalaciones aduaneras.
- Desarrollo del programa arquitectónico y proyecto arquitectónico ejecutivo del Centro de producción de la mosca del Mediterráneo.
- Proyecto arquitectónico paisajístico ejecutivo para la construcción del Bioparque urbano San Antonio
- Dirección arquitectónica del proyecto del Centro Nacional de Investigación y Atención al Quemado (CENIAQ).

Plan maestro volumétrico ejecutivo para la construcción del edificio para oficinas del SENASICA.

Planta de producción de moscas para combatir la plaga de mosca del mediterráneo.

Consolidar la vinculación con los sectores sociales y los campos laborales.



Se ha establecido una intensa vinculación con la Sociedad de Arquitectos Jóvenes del CAM SAM, lo cual ha dado como resultado que alumnos de nuestra Facultad hayan asistido a eventos como el Coloquio "México y América Latina. 200 años de raíces comunes en arquitectura", realizado en ese Colegio el 1º de octubre, dentro del marco de la celebración del Día Mundial de la Arquitectura y Día Nacional del Arquitecto.

Con objeto de iniciar un contacto directo con los estudiantes y motivarlos a involucrarse en las actividades que vinculan el ámbito académico con el gremial, la Galería José Luis Benlliure de la Facultad de Arquitectura de la UNAM fue sede de una reunión de trabajo de directores de Escuelas de Arquitectura de la Zona Metropolitana, representantes alumnos de las mismas y miembros del Colegio de Arquitectos de la Ciudad de México (CAM SAM). Como parte de estas actividades se realizó el primer taller impartido por el Arq. Augusto Álvarez para alumnos de la Facultad y de otras entidades académicas.

Dentro del marco de la celebración de los 100 Años de la UNAM, la Facultad participó a través de su Director y algunos Profesores Eméritos, en el programa de actividades realizadas el 22 y 23 de septiembre en varios recintos universitarios como el Antiguo Colegio de San Ildefonso, la Sala Netzahualcóyotl y el Palacio de Minería. Se tuvo presencia, además, en la Sesión Solemne en el H. Congreso de la Unión.

La Facultad estuvo representada por nuestro Director en el Congreso Oportunidades para la Nueva Generación

de Arquitectos, organizado por el Grupo Enlace, en donde se realizaron reuniones entre conferencistas y grupos de estudiantes para compartir un espacio de diálogo personalizado en tono a temas relativos al lenguaje y contenido de la arquitectura en los próximos 50 años; sustentabilidad; urbanismo; vivienda; dibujo; iluminación; diseño de muebles; escultura y otros.

A partir de octubre la Facultad se integró a las actividades que realiza el Comité de Atención a las Personas con Discapacidad de la UNAM, (CADUNAM) para colaborar en la labor que promueve nuestra Máxima Casa de Estudios en favor de la población con discapacidad.

Permanentemente la Facultad participa con diferentes instituciones y empresas del sector privado para promover convenios de colaboración que permitan la participación de alumnos, profesores y egresados en diferentes actividades, consolidando así nuestra vinculación con dichos sectores, en este marco se realizaron los convenios UNAM-GEO, Nektli, Sel Electronics, SEMARNAT, Tupperware, Arroba Ingeniería entre otros.

La Facultad de Arquitectura, como líder de opinión participa en foros académicos y profesionales donde se apoya a diversos sectores sociales, tales como ejidatarios del Estado de México, vecinos de colonias y grupos sociales, dentro de estas actividades se llevó a cabo un foro de discusión sobre la Supervía Poniente; también se participó en la Asamblea Legislativa del DF, en Foropolis, la Universidad Iberoamericana, el

Instituto Nacional de Avalúos y Administración de Bienes Inmuebles (INDAABIN), INFONAVIT, Senado de la República, la Asociación Mexicana de Transporte y Movilidad (AMTM) y en la Secretaría de Desarrollo Urbano del DF.

Los programas de servicio social comunitarios son parte importante para consolidar la vinculación con los sectores sociales, en este sentido se impulsan las brigadas de trabajo para apoyo comunitario, se han realizado brigadas en Cacahuamilpa, Guerrero; Unidades Habitacionales, San Luis de la Paz, Guanajuato; Ixmiquilpan, Hidalgo; Los Reyes la Paz, Edo. de México y en diferentes delegaciones del Distrito Federal, donde participaron más de novecientos alumnos.

En el módulo de atención a la vivienda popular, se realizaron proyectos que fueron presentados a familias que solicitaron el apoyo para una propuesta de vivienda, actualmente se encuentran en proceso 38 propuestas.

Durante el período se firmaron 21 convenios nuevos y continuaron en desarrollo 6, con la participación de 48

profesores y 162 alumnos de la Facultad, de los cuales se realizaron los siguientes proyectos:

Convenios firmados en este periodo Organismos descentralizados de la Administración Pública del Distrito Federal.

INSTITUTO DE VIVIENDA DEL DISTRITO FEDERAL (INVI)

- Proyecto piloto de mejoramiento de vivienda rural sustentable en pueblos de la delegación Milpa Alta

METROBÚS

- Diagnóstico de accesibilidad de estaciones del Metrobús de la Ciudad de México

CAJA DE PREVISIÓN DE LA POLICÍA PREVENTIVA (CAPREPOL)

- Proyecto arquitectónico básico del archivo general de "CAPREPOL"
- Proyecto arquitectónico ejecutivo de remodelación para el edificio de oficinas de la caja de previsión de la policía preventiva del Distrito Federal



Dependencias federales y locales.**SERVICIO DE ADMINISTRACIÓN TRIBUTARIA (SAT)**

- Nueve proyectos ejecutivos de remodelación de instalaciones aduaneras

SERVICIO NACIONAL DE SANIDAD, INOCUIDAD Y CALIDAD AGROALIMENTARIA (SENASICA)

- Desarrollo del programa arquitectónico y proyecto arquitectónico ejecutivo del Centro de producción de la mosca del Mediterráneo
- Guía de diseño para establecimientos de sacrificio tipo inspección federal (TIF)

SECRETARÍA DE MEDIO AMBIENTE Y RECURSOS NATURALES (SEMARNAT)

- Proyecto arquitectónico paisajístico ejecutivo para la construcción del Bioparque urbano San Antonio
- Asistencia técnica a la residencia de obra de la segunda y tercera etapa del Parque Bicentenario
- Dirección Arquitectónica del Bioparque Urbano San Antonio

SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL (SEDESOL)

- Anteproyecto y proyecto ejecutivo del parque el Cacalote
- Plan maestro para la integración del Deportivo 18 de Marzo al Parque Bicentenario

SECRETARÍA DE GOBERNACIÓN (SEGOB)

- Guía de diseño arquitectónico de la infraestructura para los edificios del Sistema de Justicia Penal

GOBIERNO DEL ESTADO DE ZACATECAS

- Catalogación de bienes inmuebles religiosos

Convenios con organismos descentralizados del Estado.**INSTITUTO NACIONAL DE CIENCIAS MÉDICAS Y NUTRICIÓN SALVADOR ZUBIRÁN**

- Actualización del estudio de impacto urbano y del estudio de impacto ambiental de la UPA
- Segunda etapa dirección arquitectónica del proyecto arquitectónico ejecutivo de la UPA del INCMSZ

INSTITUTO NACIONAL DE PERINATOLOGÍA "ISIDRO ESPINOZA DE LOS REYES" (INPER)

- Readecuación del proyecto arquitectónico ejecutivo de ampliación y remodelación de las unidades de cuidados intensivos, primer nivel, planta baja, área de resonancia magnética y tomógrafo del Instituto de Perinatología

COMISIÓN NACIONAL BANCARIA Y DE VALORES (CNBV)

- Dirección arquitectónica del proyecto ejecutivo de adecuación de oficinas de la CNBV

ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS

- Definición de acciones de mantenimiento del edificio de la Escuela Nacional para Maestras de Jardines de Niños

Bases de colaboración (UNAM)

Así mismo se firmaron Bases de Colaboración para el desarrollo de proyectos de arquitectura y arquitectura de paisaje para diversas dependencias de la UNAM como son:

DIRECCIÓN GENERAL DE INCORPORACIÓN Y REVALIDACIÓN DE ESTUDIOS (DGIRE)

- Proyecto de arquitectura de paisaje para las áreas verdes de la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios (DGIRE)

CENTRO UNIVERSITARIO DE TEATRO (CUT)

- Proyecto arquitectónico ejecutivo para una cubierta velaria para el Centro Universitario de Teatro en el Centro Cultural Universitario

Convenios firmados en 2009, que continuaron su desarrollo en 2010**Dependencias federales****SERVICIO NACIONAL DE SANIDAD, INOCUIDAD Y CALIDAD AGROALIMENTARIA (SENASICA)**

- Plan maestro volumétrico ejecutivo para la construcción del edificio para oficinas del SENASICA
- Proyecto arquitectónico ejecutivo para el punto de verificación e inspección de SAGARPA OISA, Cd. Hidalgo, Chiapas
- Manual de diseño, anteproyectos de los prototipos "A", "B" y "C" y proyecto arquitectónico ejecutivo para los puntos de verificación e inspección federal en La Concha, El Pedregal y Tenosique.

- Plan maestro y proyecto arquitectónico ejecutivo para el punto interno de revisión federal Huixtla, Chiapas

Organismos descentralizados del Estado**INSTITUTO NACIONAL DE REHABILITACIÓN (inr)**

- Segunda etapa de dirección arquitectónica del proyecto del Centro Nacional de Investigación y Atención al Quemado (CENIAQ) Gobierno del Distrito Federal

SECRETARÍA DE DESARROLLO URBANO Y VIVIENDA (SEDUVI)

- Integración y operación de Sistema de Información y Evaluación del Desarrollo Urbano del Distrito Federal

3. Fortalecer la calidad académica

El H. Consejo Técnico de la Facultad, como la máxima autoridad académica ha trabajado en un clima de diálogo abierto, permitiendo la expresión de las diversas opiniones y enfoques sobre la vida académica, lo que nos ha permitido avanzar y continuar con los procesos para las modificaciones de los planes de estudio de las licenciaturas de arquitectura y arquitectura de paisaje, la renovación de comisiones dictaminadoras, los procesos de elecciones de coordinadores de áreas y talleres, así como con la reestructuración del CIEP, en la que se separa como Coordinación de Investigación en Arquitectura, Urbanismo y Paisaje, CIAUP y División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Arquitectura, DEPFA.



La acreditación es un proceso permanente que tiene vigencia temporal con la intención de motivar la constante actualización de las instituciones inmersas en él, todos los programas académicos de licenciatura de la Facultad se encuentran acreditados ante organismos de evaluación externos, las licenciaturas de Arquitectura, Arquitectura de Paisaje y Urbanismo son acreditadas por el Consejo Mexicano de Acreditación de Arquitectura (COMAEA) organismo de acreditación de la Asociación de Instituciones

de Enseñanza de la Arquitectura de la República Mexicana (ASINEA) y la Licenciatura de Diseño Industrial por el Consejo Mexicano para la Acreditación de Programas de Diseño, A. C., (COMAPROD). Dichos organismos hacen un seguimiento anual de los programas con el objetivo de verificar avances, hemos cumplido en tiempo y forma con el Informe Anual de avance en cada uno de los programas, esto nos permite seguir a la vanguardia de las escuelas del país y ser líderes de nuestras disciplinas.

Se ha dado continuidad al Programa de fortalecimiento de los estudios de licenciatura, programa institucional que da seguimiento del desarrollo escolar de alumnos, generando reportes periódicos de los índices de aprobación por materia y por profesor; así como con la operación del programa de tutorías y la optimización de los servicios escolares, bibliotecarios y la orientación a los estudiantes. Para ello se realiza cada semestre la entrega de los índices de aprobación y reprobación por materia y por profesor a los coordinadores de cada licenciatura; las evaluaciones de estudiantes al trabajo académico de los profesores y los reportes de resultados entregados por la Dirección General de Evaluación Educativa (DGEE).

Fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje es uno de los objetivos que busca esta administración en cada una de los programas, para esto se impulsan diversas actividades académicas como concursos y talleres que permiten la participación abierta de toda la comunidad y el intercambio de experiencias con otras instituciones educativas nacionales e internacionales.

En este marco se desarrolló el Taller internacional de verano 2010, con el tema

Proyecto de intervención en la periferia de la ciudad colonial de Taxco de Alarcón, Guerrero.

Desde 2007 la Facultad viene realizando cada año un Taller Internacional de Verano que tiene como objetivo hacer un trabajo interdisciplinario que nos permita a todos aprender, ampliar nuestra visión y realizar una experiencia de intercambio y reflexión en torno a la problemática ambiental, urbana y arquitectónica que implica el diseño de los espacios habitables.

En esta ocasión se trataba de intervenir en la periferia de la ciudad de Taxco de Alarcón, Guerrero. El ejercicio planteado en conjunto con las autoridades municipales intentó dar una respuesta al crecimiento de una ciudad histórica, se trataba de proponer una alternativa de desarrollo urbano arquitectónico comprometido con un lugar que tiene una fuerte relación entre el paisaje natural y lo construido.

En el mismo sentido se desarrolló el Studio-Taller Candela en Xochimilco, analizando la reconciliación con el territorio lacustre en torno al restaurante "Los Manantiales". En este taller participaron: la Universidad de Texas (UT), la Universidad Autónoma de Veracruz Villa Rica (UAVR) y la Facultad de Arquitectura de la UNAM y el Taller/Workshop En-Meshing México City: Mixing Infrastructure within a Hydrological framework, donde participaron alumnos de la

Universidad de Berkeley (UC) y alumnos de la licenciatura en Arquitectura de Paisaje.

La promoción de concursos entre los diferentes talleres y estudiantes de la Facultad es una oportunidad para que los alumnos conozcan esta práctica tan común en nuestra disciplina. Por eso año con año se lleva a cabo el Concurso Ángel Borja Navarrete, el cual es considerado como una estrategia para impulsar el trabajo interdisciplinario. La temática del concurso Entornos urbanos habitables, movilidad, espacio público y habitación. Regeneración urbana integral Atlampa, proponía alternativas para el entorno habitable, en sus aspectos arquitectónico, urbano, paisajístico y de diseño industrial, para dar respuesta a la problemática de la vivienda de interés social en el país. Este año el equipo ganador estuvo conformado por los alumnos: Edgar Chamorro Meza, Ivonne Hernández Gámez y Harón Pérez Sánchez de la licenciatura de Arquitectura; Sara Enif Sour Quiroz y Pamela Tejeda Marín de la licenciatura de Arquitectura de Paisaje; Abel de la Cruz Mendoza y Rafael Valverde Millán de la licenciatura de Urbanismo y los alumnos Juskani Alonso Andrade y José Manuel Torner Morales de la licenciatura de Diseño Industrial.

Queremos agradecer la participación y compromiso de la familia Borja Navarrete como Jurado de Honor, quienes hace más de trece años nos acompañan en este importante evento.

Como cada año se llevo a cabo el Concurso Intertalleres, que va dirigido a estudiantes de 5º y 6º semestre de la

licenciatura de Arquitectura, el tema de este año fue "Edificio Remate" del camellón Florida y su relación con el espacio público inmediato. El trabajo estuvo enmarcado dentro de las políticas que el Gobierno de la Ciudad impulsa sobre el espacio público para recuperar y hacer de ellos los lugares de encuentro, recreación y convivencia, como puntos de inflexión de la trama social. El equipo ganador estuvo integrado por Hernández Hernández Daniela Anaí y Rizo Garín Michel Arianna del Taller Carlos Lazo Barreiro, y la mención honorífica fue recibida por los Alumnos del Taller José Villagrán García y el Taller Jorge González Reyna.

La Licenciatura en arquitectura participa cada año en el Intercambio de "Escuelas de Arquitectura", este año los talleres José Villagrán García, Carlos Lazo Barreiro y Max Cetto fueron finalistas con mención honorífica en este concurso organizado por la Universidad Intercontinental donde participan escuelas y facultades de la región (D.F y Estados cercanos); con el proyecto Plaza del Cirujano, Tlalpan D.F.

Derivado del Convenio General de colaboración UNAM-GEO y con el fin de involucrar a la comunidad universitaria en sus principales programas y proyectos, la Facultad de Arquitectura, convocó a sus estudiantes a participar en el concurso, del "Vivienda social en la Ciudad de México", donde los alumnos aplicaran de manera práctica los conocimientos adquiridos en la licenciatura, impulsando su creatividad en la solución

de problemas reales. Participaron alumnos inscritos entre el quinto y décimo semestre de la licenciatura de Arquitectura de la Facultad y estudiantes de la Especialidad en Vivienda.

Por tercera ocasión se llevó a cabo la Semana de las Áreas de conocimiento, con exposiciones y pláticas en relación a temáticas de interés, este año, el programa de actividades incluyó una exposición de trabajos en el MUCA y pláticas con los temas de "Modelos Estructurales", y "Presupuestos" Paramétricos", "Conversaciones sobre la historia y la construcción del pensamiento arquitectónico en su participación para la formación de arquitectos del México 2010", "Diseño bioclimático en la edificación urbana", "Edificios de máxima eficiencia energética en el Edo. de Morelos", "Desarrollo sustentable en lo Urbano Arquitectónico" y "Experiencia de la Extensión Universitaria. En la formación integral y en apoyo comunitario".



Como parte de las actividades académicas programadas y enfocadas a la celebración por los 25 años de la Licenciatura de Arquitectura de Paisaje, se realizó un Taller vertical, en el que desarrollaron proyectos conceptuales de intervención sobre el Camellón del Circuito Escolar frente a la Facultad de Arquitectura, en los que representaron los diversos ecosistemas de nuestro país a través de propuestas plásticas y técnicas que estuvieron a la vista, valoración y disfrute de toda la comunidad universitaria.

En febrero de este año se realizó el primero de los talleres del programa "CAM SAM- Escuelas de Arquitectura. De la práctica a las aulas", impartido por Augusto F. Álvarez, con el tema "Los Concursos como práctica arquitectónica", quién se propuso presentar la visión de un aspecto fundamental de la práctica profesional, compartiendo su experiencia de participación en concursos nacionales e internacionales, el taller contó con alumnos de la Facultad de Arquitectura, UNAM, de la Universidad Motolinia del Pedregal, de la Universidad del Valle de México y de la Universidad La Salle.

Como parte del objetivo de fortalecer la calidad académica, la Coordinación de Idiomas realizó la programación de las aplicaciones de los exámenes para la acreditación de la comprensión de lectura de otro idioma en inglés o en francés, en este período acreditaron 146 alumnos.

El servicio de Mediateca brinda una serie de elementos pedagógicos que promueven y apoyan el aprendizaje de lenguas extranjeras, así como del desarrollo del aprendizaje independiente en la formación profesional de

los estudiantes. Este año se tuvo un total de 208 usuarios inscritos con 1317 visitas; además se realizaron 10 pláticas de inducción y 259 asesorías. Gracias a la remodelación que tuvo la mediateca, se brindaron nuevos servicios como atención por correo electrónico y asesorías en línea.

Como parte del fortalecimiento de la calidad académica, se realiza cada año un amplio programa de difusión de las actividades de intercambio académico con el propósito de que los estudiantes conozcan los trabajos realizados por sus compañeros en otras universidades, así como el resultado de los trabajos de los estudiantes que se encuentran haciendo su estancia de intercambio en la Facultad.

Para el 2010 tuvimos un crecimiento de aproximadamente el 30 % de alumnos que realizan su intercambio en otras universidades pasando de 166 alumnos en 2009 a 214 en 2010. Así en el semestre 2010-2, participaron 121 estudiantes de la Facultad; 7 en universidades nacionales y 114 en universidades extranjeras y en el semestre 2011-1, participaron 93 estudiantes; 3 en universidades nacionales y 90 en el extranjero.

El prestigio académico de la FA ha consolidado la afluencia de alumnos visitantes a las 4 licenciaturas, en el 2010 los alumnos visitantes fueron el 50% más que el 2009, así en el semestre 2010-2 recibimos a 133 estudiantes, 69 de universidades nacionales, 36 de Centro, Sudamérica y el Caribe, 1 de Canadá, 26 de Europa y 1 de Japón, y en el semestre 2011-1 recibimos a 151 estudiantes; 70 de universidades nacionales, 54 europeas, 25 de Centro y Sudamérica y 2 de Canadá.

Planes de estudio de las licenciaturas

La actualización de los planes de estudio es una tarea prioritaria para mejorar la calidad académica, nos hemos ocupado de ello desde el inicio de esta administración, formamos parte del Comité Académico de Carrera, instancia colegiada creada por el Consejo Académico de Área de las Humanidades y de las Artes que tiene como objetivo fortalecer el desarrollo de las licenciaturas, donde se está trabajando sobre la identificación de las problemáticas de los planes de estudio de las tres carreras de arquitectura de la UNAM.

En este período hemos avanzado en la modificación del plan de estudios de la Licenciatura en Arquitectura, tomando los siguientes acuerdos:

Que la duración de la carrera sea de cinco años con ciclos escolares que se desarrollarán con una programación anual y un corte semestral.

Se acordó que el perfil del egresado de arquitectura debe ser integral y amplio, acordando la no conveniencia de la pre-especialización. Estas se dejan como parte de una formación profesional posterior a la obtención del título de Arquitecto.

Se acordaron también las etapas de formación, las cuales seguirán siendo cinco: Básica, Desarrollo, Profundización, Consolidación, Síntesis y reflexión. Se aprobó, además la caracterización y las intenciones educativas, de cada una de las etapas.



Se acordó que el Taller es el eje curricular de la Licenciatura en Arquitectura. Su definición, objetivos, caracterización, y modelo educativo, que, para la modificación del plan de estudios se llamará Taller Integral.

De estos dos últimos puntos ya están aprobados los documentos generales que los argumentan.

Se han elaborado otros documentos que se encuentran en revisión por los grupos de trabajo, uno sobre los objetivos de cada una de las etapas de formación y otro sobre la operatividad del Taller Integral.

De manera paralela se ha estado trabajando en el Mapa Curricular con el objeto de definir número de horas día/semana, número de créditos, así como también los componentes del Taller Integral, forma de integración, secuencia de conocimientos y habilidades, y formas de evaluación. En este aspecto hemos llegado a algunos acuerdos particulares, sin llegar a la definición y aprobación final.

También se tiene el Documento preliminar para la modificación del Plan de Estudios 99, del 27 de octubre de 2010, mismo que ha sido entregado a la comunidad de los talleres.

Se llevó la propuesta de mapa curricular conciliada a la comunidad de los talleres y seminarios de área con el objeto de revisarla, tomándola como marco de referencia, trabajar en los contenidos y regresarla al pleno del Colegio Académico.

En la última reunión del año cada Taller y Seminario de Área hizo entrega propuestas y comentarios sobre el mapa curricular, mismas con las que en estos momentos estamos trabajando para poder identificar coincidencias y diferencias.

A partir del 16 de febrero, fecha en que se aceptó el documento Diagnóstico al Plan de Estudios de la licenciatura en Arquitectura de Paisaje, se han llevado a cabo 9 reuniones de trabajo con profesores de las diversas áreas de conocimiento, esto con el objetivo de culminar el proceso de actualización del plan de estudios 2000.

Hasta el momento se tiene un 80% de avance en la elaboración de programas y contenidos de las materias que conformarán el nuevo plan de estudios el cual se pretende terminar y presentar al Consejo Técnico de la Facultad de Arquitectura en el 2011. En observancia con la Legislación universitaria hemos seguido durante este año con los procesos de

revisión y modificación de los planes de estudio de las Licenciaturas de Arquitectura y Arquitectura de Paisaje, a partir de los diagnósticos aprobados por el H. Consejo Técnico se continua en la elaboración del mapa curricular y contenidos para cada uno de los programas, con la participación de la comunidad académica.

Evaluación y seguimiento docente

Se llevo a cabo la aplicación de la Evaluación de las labores docentes del periodo 2010-2 con el apoyo de la Dirección General de Evaluación Educativa (DGEE) de la UNAM para el análisis de resultados.

La Facultad ha puesto en marcha la implementación de la Evaluación en línea de la docencia y de talleres, como parte de este proceso, en el período que se informa se realizó una prueba piloto donde participaron cuatro grupos de la carrera de Arquitectura, dos de la carrera de Urbanismo y dos grupos de la carrera de Arquitectura de Paisaje.

De igual forma se inició con el diseño de la campaña de sensibilización para la comunidad de la Facultad con el propósito de crear conciencia sobre la importancia que tiene la participación de los alumnos en la aplicación de la evaluación a sus profesores y a las actividades de los talleres.

Actualización Académica

Durante el 2010 se impartieron 12 cursos del Programa de actualización docente para profesores de licenciatura (PASD-DGAPA); 2 cursos del Programa de actualización docente para profesores de bachillerato (PASD-DGAPA); 5 cursos de actualización docente para profesores de licenciatura, organizados por la Facultad; 4 módulos del 13º Diplomado en Formación Docente y, 1 curso de Formación Docente organizado por la DGOSE. En estos programas se inscribieron un total de 360 profesores, de los cuales 282 acreditaron.



Se realizó una campaña de difusión por medios impresos y electrónicos para informar a la comunidad de profesores acerca de las nuevas reglas de operación de la DGAPA, los cambios en la forma de inscripción y necesidad de acreditar los cursos a los que los profesores se inscriban. De igual forma se difundió a la comunidad de profesores la calendarización de los cursos de actualización y formación docente.



4. Fortalecer el Posgrado y la Investigación

Para fortalecer el Posgrado y la investigación y vincularlo con la actividad profesional, en colaboración con la Organización del Gran Caribe para los Monumentos y Sitios, CARIMOS, se llevó a cabo el curso Hitos Urbanos en México, América Latina y el Caribe impartido por el Arq. Carlos Flores Marín; la conferencia Intervenciones Arquitectónicas Contemporáneas en el Patrimonio Histórico y Natural de Extremadura, España, impartida por la Dra. María del Mar Lozano de la Universidad de Extremadura en colaboración con el IIEUNAM y la Maestría de Restauración de Monumentos del Programa Maestría y Doctorado en Arquitectura.

Asimismo, se recibió la visita de dos profesoras de Barcelona España para el XXV Aniversario de la Licenciatura en Urbanismo y participaron tres profesores de la UAAP en el Taller Workshop UAAP-UC Berkeley En-meshing México City en la Ciudad de México y con seis alumnos en la Universidad de California. En el mismo sentido se apoyó a las Maestrías en Diseño, Planificación y Manejo Ambiental, en Restauración de Monumentos, en Desarrollo Urbano en Territorio y en Diseño y Planificación de Paisaje de la Universidad de San Carlos en Guatemala con cinco profesores, a la Universidad del Istmo con dos profesoras que impartieron el curso Diseño de Espacios abiertos a escala Arquitectónica y se apoyó al Dr. Oscar Salinas a participar en la Semana Nacional de Ciencia, Tecnología Innovación 2010 en este mismo país.

La Facultad de Arquitectura participó con un profesor y cinco estudiantes en el Taller de Ideas Workshop Antiguo Puerto Nacional Costa Central de Rosario, Argentina estrategias de rehabilitación urbana y en la Reunión de la Red Alvar y el Seminario sobre la relación entre la Ciudad Contemporánea abierta al futuro y su pasado en su estructura física, sus formas tradicionales de vida y su memoria simbólica.

Impulsando las redes académicas y promoviendo el trabajo realizado por académicos de nuestra Facultad se brindó el apoyo académico a la Maestría Holística del Programa de Posgrado de la Universidad de Autónoma de Ciudad Juárez, a los programas de Urbanismo y Sustentabilidad en la Universidad Autónoma de Yucatán, a la Universidad Veracruzana, con quince profesores que impartieron cursos en dichas instituciones.

---Se aprobó por parte del H. Consejo Técnico, la nueva estructura de la División de Estudios de Posgrado de





5. Difundir la cultura y el patrimonio de la Facultad

La difusión de la cultura es una parte substancial de la misión de la Universidad, por lo anterior, hemos procurado diversificar y mantener la calidad en la oferta de actividades culturales, cubriendo así todos los espacios potenciales de divulgación, con el objetivo de coadyuvar a la formación integral de nuestra comunidad y de dar a conocer lo que somos, con este propósito realizamos un amplio programa de difusión cultural a través de diferentes medios como: internet, radio, televisión y prensa.

la Facultad de Arquitectura (DEPFA); para adecuarla al nuevo Reglamento General de estudios de Posgrado (RGEP) y mejorar su funcionamiento.

De la misma manera, el H. Consejo Técnico de la Facultad, acordó aprobar la constitución de la Coordinación de la Investigación en Arquitectura, Urbanismo y Paisaje (CIAUP) de la Facultad de Arquitectura.

Fueron aprobados por los Colegios Académicos de Área, los proyectos de Plan de estudios concernientes a nuestros programas de doctorado en Arquitectura y Urbanismo. Por otra parte, se sigue trabajando en los Comités Académicos para la presentación de los planes correspondientes a ambas maestrías.

Asimismo, con la adecuada planeación hemos aprovechado al máximo nuestras instalaciones, con la idea de equilibrar las ofertas culturales y académicas que se proporcionan en la Facultad.

Es un honor haber sido nombrado presidente de la Comisión de Difusión Cultural de nuestra Máxima Casa



de Estudios desde donde contribuimos al desarrollo de planes y programas de la Dirección General de Difusión Cultural; participando de esta manera en la difusión de la cultura universitaria en otros ámbitos.

Con el mismo propósito, se generó material de divulgación, en colaboración con la CUAED, produciendo la serie de televisión "Arquitecturas efímeras" con cinco programas transmitidos por el canal 22.

La utilización de los espacios del MUCA nos ha permitido incrementar la oferta de exposiciones más allá de nuestra comunidad, emplazados en un lugar privilegiado al alcance de todos los universitarios que concurren a Ciudad Universitaria, con un continuo flujo de alumnos, docentes y trabajadores de las más variadas disciplinas, nuestra oferta cultural llega a toda la comunidad universitaria.

Además de la difusión de eventos relacionados con nuestras disciplinas, tenemos también una oferta cultural de lo más diversa que nos ayudan la formación integral de nuestros estudiantes, con uno de los espectros más amplios de toda la Universidad.

De la misma manera dicha oferta se comparte hacia la sociedad en general con el mejor espíritu universitario de la difusión cultural, ya que nos hemos convertido en punto de referencia para los seguidores de los diferentes grupos de teatro, danza y música que tienen sus ensayos y temporadas en nuestros recintos. Es por eso que los contenidos tienden a ser accesibles a todos los públicos.

Durante 2010 se realizaron 1755 eventos; entre exposiciones temporales, concursos, funciones de teatro, cine, danza, presentaciones de libros, cursos extracurriculares y conferencias; cabe destacar las conferencias de arquitectura dictadas por Robert Greenwood y Craig Dykers ambos de la firma Noruega SNOHETTA sede en la ciudad de Nueva York, producto de la exposición homónima patrocinada por la Real Embajada de Noruega en México. Así como la exposición "Conscientemente Sencillo" realizada en conjunto con el Goethe Instituto e IFA, instalada en el MUCA.

Entre las diversas actividades culturales que realiza la Facultad, se ha trabajado estrechamente con la asociación estudiantil a cargo del cine club de Arquitectura, se han desarrollado cursos extracurriculares que fomentan el desarrollo de las habilidades inherentes a nuestras disciplinas y les abre la puerta a otros campos de conocimiento de manera lúdica.

Por quinta ocasión se llevó a cabo el Congreso Internacional Arquitectura con Alta Tecnología Bioclimática y Diseño Sustentable con 350 asistentes

sobre el tema CON“CIENCIA”VERDE, con la participación de destacados especialistas tanto nacionales como extranjeros, entre ellos: Julieta Fierro, Rubén Pesci, Mikael Colville-Andersen y Teodoro González De León.

La dirección de la Facultad ha tenido presencia en diferentes foros, como en la Universidad del Valle de México en sus campus San Rafael en la Ciudad de México y en el de Toluca; en el Centro de Estudios Tecnológicos Industrial y de Servicios “David Alfaro Siqueiros” (CETIS 2) y en el Centro Universitario de Ixtlahuaca.

Así mismo, en el extranjero, se tuvo presencia en la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Costa Rica así como en la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Paisaje de la Universidad Central de Chile donde se impartió una conferencia con motivo de la Semana del Bosquejo que se celebró en aquella Universidad el mismo día en que nuestra Facultad realizó el 4to. Maratón de Dibujo dentro del marco del Día Mundial de la Arquitectura, lo cual dio la oportunidad de transmitir en vivo la conferencia ofrecida en Chile durante el evento realizado en nuestras instalaciones.

Entre las actividades del Día Mundial del Urbanismo, se llevó a cabo la exposición titulada “Peatonal: Arte y política en el espacio público” y la mesa denominada “El quehacer del Urbanista” con la presencia del Mtro. Ismael Fernández –Presidente de la International Society and Association Of Regional Planners (ISOCARP), del Arq. Eduardo Ortiz, Presidente de México de la ISOCARP y de

los primeros dos coordinadores de la Licenciatura en Urbanismo.

Los boletines TV-FA y ARQUICULTURA que ha llegado a su número 125 nos permiten comunicar de manera eficiente la oferta cultural de la Facultad a través de su base de datos de 20,000 contactos conformados por todos los alumnos inscritos en la Facultad de Arquitectura así como los maestros y personas relacionadas con el quehacer académico y profesional de nuestra Facultad.

6. Fortalecer el programa integral de publicaciones

La Facultad de Arquitectura participó en el premio a publicaciones de la XVII Bienal Panamericana de Arquitectura de Quito en donde la revista Bitácora Arquitectura y el libro Numerología astronómica mesoamericana en la arquitectura y el arte obtuvieron mención en las categorías de Publicaciones periódicas especializadas y Teoría, historia y crítica de la arquitectura respectivamente.

Asimismo, se participó con las mismas publicaciones en los premios CANIEM al arte editorial en donde el libro Numerología astronómica mesoamericana en la arquitectura y el arte, ganó en el área de investigación.

Nueva producción

Durante el período que se informa se produjeron siete títulos nuevos, entre los cuales se cuenta con dos coediciones y una edición digital, mismos que se mencionan a continuación:

Naturación de azoteas
Rocío López de Juambelz
Primera edición, 2010

Numerología astronómica mesoamericana en la arquitectura y el arte
Margarita Martínez del Sobral y Campa
Primera edición, 2010



Fernando López Carmona arquitecto.
50 años de enseñanza
Xavier Guzmán Urbiola, Agustín Hernández Hernández e Iván San Martín Córdova (compiladores)
Primera edición, 2010

Entre oficio y compromiso. Un arquitecto.
Vida y obra en tiempos de cambio.
José Ángel Campos
Primera edición, 2010

Arquitectura Naturaleza y diseño. Mario Lazo.
Unidad Diseño 40 años. 1970-2010
Mario Lazo, Cecilia González y Mariano del Cueto (coordinadores)
Primera edición, 2010
En coedición con Comunidad Diseño S.C. y Fundación Miguel Alemán.