

GUÍA EXTRAORDINARIO TÉCNICAS MIXTAS DE REPRESENTACIÓN (CROQUIS/ACUARELA/PLUMÓN)

ARQ. ARMANDO RUÍZ MORALES

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO			
FACULTAD D ARQUITECTURA	TECNS. MIXTAS D REPRESENTACION (CROQUIS, ACUARELA, PLUMON).		
CURSOS SELECTIVOS - AREA PROYECTOS			
GUIA TEMAS EXAMEN EXTRAORDINARIO			
EJERCICIOS		TEMATICAS/CONTENIDOS.	
APUNTES DE ARQUITECTURA	TEMA 1	LA IMPORTANCIA DEL DIBUJO.	
PERSPECTIVA Y AMBIENTACION > TEXTURAS.		DIBUJOS DE DIBUJOS	
Dibujo garabato-dibujo automático- dibujo línea continua		PASAR DE LA LINEA A LA FORMA	
PLUMAS TINTA + (FABRIANO O TRAPO).	2 ejercicios	APUNTES RAPIDOS Y PERSPECTIVA.	
APUNTES DE ARQUITECTOS	TEMA 2	TECNICA	
LAPIZ D GRAFITO + (FABRIANO O TRAPO).	2 ejercicios	SUPERFICIES DE DIBUJO (TIPOS D PAPELES).	
CONTEXTO Y DESCRIPCION DE UN SITIO		LINEA, TECNICAS D SOMBREADO.	
PINCEL / TINTA + (FABRIANO O TRAPO).	2 ejercicios	CONCENTRACION Y ANALISIS	
PINCEL / TINTA + (FABRIANO O TRAPO).	2 ejercicios	ACTIVIDAD CREADORA	
COLOR > TEORIA PRIMARIOS Y SECUNDARIOS		ARQUITECTURA GEOMETRIA Y PERSPECTIVA	
Arquitectura; alzados y contexto	TEMA 3	APUNTES RAPIDOS Y PERSPECTIVA.	40%
TECNICA MIXTA +FABRIANO O TRAPO.	2 ejercicios	PUNTOS DE FUGA Y LINEA DE HORIZONTE.	
APUNTES EXTERIORES E INTERIORES	TEMA 4	DIBUJO COMO INVENCION	
TECNICA MIXTA +FABRIANO O TRAPO.	2 ejercicios	ESTIMULAR LA MENTE Y LIBERAR LA IMAGINACIO	
COMPOSICION HOJA (GRAFICO Y TEXTO)		INVENTIVA Y RAPIDA RESPUESTA	
TECNICA MIXTA / FABRIANO	1ejercicio	COMBINACION DE MEDIOS.	
Arquitectura; alzados y contexto	TEMA 5	LA UTILIDAD DEL DIBUJO	
TECNICA MIXTA + FABRIANO O TRAPO.		DIBUJOS DE INSPIRACION ARTISTICA	
		DIBUJOS DE PRESENTACION.	
Arquitectura; alzados y contexto		RECORRIDO TRAYECTO / CASA-CU.	10%
TECNICA MIXTA + FABRIANO O TRAPO.	1 ejercicio	ORGANIZACIÓN Y AGRUPACION DE LOS	
ABSTRACCION - COMPOSICION.			
Arquitectura, vegetación y cielos	1 ejercicio	FOTOPERSPECTIVAS C. U.	10%
TECNICA MIXTA / FABRIANO 250 GRMS (25X70)		EJERCICIO EN SITIO Y FOTOGRAFIA	
+++DETALLE > HIPERREALISMO. (2 PERSPECTIVAS).		PAISAJE URBANO, LUZ Y SOMBRA	
Arquitectura, vegetación y cielos	1 ejercicios	COMPOSICION VISTAS	10%
TECNICA MIXTA / FABRIANO 250 GRMS (25X70)		LAMINA D PRESENTACION PROYECTO	
PLANTAS, SECCIONES, FACHADAS Y PERSPECTIVAS		DISEÑO Y COMPOSICION.	
Arquitectura, vegetación y cielos	1 ejercicios	LARGUILLO DE CIUDAD	10%
TECNICA MIXTA / FABRIANO 250 GRMS (25X70)		VISTA PANORAMICA/UNIDAD Y CONJUNTO	
		COMO INTERPRETAMOS LO QUE VEMOS	
TODOS LOS EJERCICIOS	13 + 4	ENTREGA FINAL	
DISEÑO CARPETA / UNIFORMIDAD EN FORMATOS		PUNTUALIDAD Y PRESENTACION.	
		PROFESOR CURSOS:	
		ARQ. J ARMANDO RUIZ MORALES	ARMX.