

TEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	TEMAS PARTICULARES	BIBLIOGRAFÍA
Conceptos básicos	Motivar el conocimiento y aplicación de los conceptos de accesibilidad y diseño universal, así como la terminología utilizada en la materia.	Accesible, accesibilidad, diseño, diseño universal. Discapacidad. Tipos de discapacidad.	Manual Técnico de Accesibilidad. Gobierno del Distrito Federal. Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda (SEDUVI), 2007
Normatividad	Dar a conocer la normatividad que sobre la materia existe en el país, y fomentar su aplicación.	Norma Mexicana NMXR050SCFI2006, Accesibilidad de las per sonas con discapacidad a espacios constr uidos de servicio al público.	Norma Mexicana NMXR050SCFI2006, Accesibilidad de las per sonas con discapacidad a espacios constr uidos de ser vicio al público.
		Reglamento de construcciones del DF y sus Normas Técnicas Complementarias para el Diseño Arquitectónico	Reglamento de construcciones del DF y sus Normas Técnicas Complementarias para el Proyecto Arquitectónico
		Manual Técnico de Accesibilidad de la SEDUVI	Manual Técnico de Accesibilidad. Gobierno del Distrito Federal. Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda (SEDUVI), 2007
Diseño Universal	Que el alumno comprenda los términos del diseño universal.	Principios Universales del Diseño Barreras del entorno físico Diseño Universal Siete principios del Diseño Universal y ejemplos en las tres escalas de diseño (diseño industrial, arquitectura y urbanismo)	LIDWELL, William, HOLDEN, Kritina y BUTLER, Jill. <i>“Universal Principles of Design”</i> . Librería del Congreso, 2003. DE BENITO FERNÁNDEZ Jesús, GARCÍA MILÁ Javier, JUNCÁ UBIERNA José Antonio, DE ROJAS TORRALBA Carlos y SANTOS GUERRAS Juan José. Manual para un entorno Accesible. Real Patronato sobre Discapacidad, con la colaboración de la Fundación ACS. Madrid 2010. Principios del Diseño Universal. NC State University: The center for Universal Design. Bettye Rose Connell, Mike Jones, Ron Mace, Jim Mueller, Abir Mullick, Elaine Ostroff, Jon Sanford, Ed Steinfeld, Molly Story y Gregg Vanderheiden

Ergonomía	Que el alumno se involucre en el conocimiento de las medidas antropométricas y su relación con el diseño	Conceptos de Antropometría, Ergonomía y percentiles. Accesibilidad en la Arquitectura	CORIAT, Silvia Aurora "Lo Urbano y lo Humano". Hábitat y Discapacidad. Universidad de Palermo, Argentina. Impreso en Madrid, 2003
Arquetipos	Que el alumno comprenda las características de un diseño accesible a partir de arquetipos establecidos	Circulaciones Rampas Elevadores y plataformas Accesos Estacionamientos Símbolo Internacional de Accesibilidad	ORDEIG Corsini, José María. "Urban design: accessible and sustainable architecture = accesibilidad y sostenibilidad" Barcelona: Instituto Monsa, c. 2007
		Sanitarios y Mostradores	GREED, Clara "Inclusive Urban Design: Public Toilets", 2003
Criterios de diseño en la arquitectura	El alumno será capaz de realizar el análisis y diagnóstico de generos de edificación definidas, para posteriormente generar una propuesta de solución accesible	ESPACIOS RECREATIVOS: Museos	GOLDSMITH Selwyn "Designing for the disabled: the new paradigm" oxford: Architectural 1997
		VIVIENDA ACCESIBLE	"Criterios de Diseño y Construcción para vivienda Adaptable y accesible" Comisión Nacional de Fomento a la Vivienda (CONAFOVI), 2003.
Criterios de diseño urbano	Análisis de elementos incorporados al entorno urbano, que le permitan generar criterios de diseño en el proyectos de dichos espacios.	ELEMENTOS DE URBANIZACIÓN Itinerarios peatonales, Vados, pasos peatonales Isletas, Rampas, Escaleras Pavimentos, Jardinería	ORDEIG Corsini, José María. "Urban design: accessible and sustainable architecture = accesibilidad y sostenibilidad" Barcelona: Instituto Monsa, c. 2007
		MOBILIARIO URBANO. Mobiliario peligroso, facilitador y obstáculo	El libro verde de la accesibilidad en España. Universidad Autónoma de Barcelona

ACCESIBILIDAD

CURSO OPTATIVO

ÁREA DE PROYECTO

FACULTAD DE ARQUITECTURA, UNAM

PROFESORA: ARQ. CELIA FACIO SALAZAR

FEBRERO, 2021.

Transporte, Barreras Comunicación y ayudas técnicas	Que el alumno reflexione sobre la problemática para las personas con discapacidad en los medios de transporte de su ciudad, así como aquellos generados por las barreras en la comunicación. Que sea capaz de proponer soluciones a estas problemáticas, y considere también las ayudas técnicas.	TRANSPORTE, EDIFICIOS Y MATERIAL MÓVIL	CAPDEVILA Martín " Manual de Accesibilidad Arquitectónica ", Generalitat Valenciana, Valencia, 1996
		ACCESIBILIDAD AL MEDIO FÍSICO PARA PERSONAS CIEGAS	Accesibilidad para personas con ceguera y deficiencia visual. Fundación ONCE. España 2003
		ACCESIBILIDAD AL ENTORNO PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD COGNITIVA	Brusilovsky Filer, Berta Liliana. Modelo para diseñar espacios accesibles. Espectro cognitivo. Editor: La Ciudad Accesible, 2014
		ACCESIBILIDAD AL ENTORNO PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA	How architecture changes for the Deaf. Gallaudet University. Video en Youtube Hansel Bauman. DeafSpace Documentary. (Youtube)
		BARRERAS DE COMUNICACIÓN	ROVIRA-BELETA Cuyás, Enrique. Libro blanco de la accesibilidad. Barcelona, UPC, 2003. 297 p.
		AYUDAS TÉCNICAS	
Elevadores y plataformas	Que el alumno adquiera el criterio para la selección y/o adecuación de espacios en la instalación de elevadores o plataformas efectivas para las personas con discapacidad	Elevadores plataformas sillas mecanizadas escaleras eléctricas	CORIAT, Silvia Aurora " Lo Urbano y lo Humano ". Hábitat y Discapacidad. Universidad de Palermo, Argentina. Impreso en Madrid, 2003